

د . إميل توما

الحركات الاجتماعية في الإسلام

<https://t.me/kotokhatab>





<https://t.me/kotokhatab>

الحركات الاجتماعية في الإسلام

<https://t.me/kotokhatab>

د. إميل توما

الحركات الاجتماعية في الإسلام

دار الفارابي

الكتاب: الحركات الاجتماعية في الإسلام

المؤلف: الدكتور إميل توما

الناشر: دار الفارابي - بيروت - لبنان

ت: ٣٠١٤٦١ (٠١) - فاكس: ٣٠٧٧٧٥ (٠١)

ص.ب: ١١/٣١٨١ - الرمز البريدي: ١١٠٧ ٢١٣٠

www.dar-alfarabi.com

e-mail: info@dar-alfarabi.com

الطبعة الثالثة: ١٩٨٥

الطبعة الرابعة: تشرين الأول ٢٠١٦

ISBN: 978-614-432-642-8

© جميع الحقوق محفوظة

تباع النسخة الكترونياً عبر موقع الدار.

إن الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تعبّر بالضرورة عن رأي الدار.

المحتويات

| | |
|--|-----|
| تمهيد: كيف نفهم التاريخ؟..... | ٩ |
| الفصل الأول: مكانة الدين في التطور الاجتماعي العام..... | ٢٣ |
| الفصل الثاني: الأفكار الاجتماعية في الإسلام..... | ٣٥ |
| الفصل الثالث: مناشئ الفكر الشيعي في الإسلام..... | ٥٧ |
| الفصل الرابع: التيار الثوري في الإسماعيلية..... | ٧٩ |
| الفصل الخامس: الاعتزال - الأيديولوجيا العقلانية..... | ٩٥ |
| الفصل السادس: الأشعرية أيديولوجيا عصر الإقطاع..... | ١١٣ |
| الفصل السابع: الشعوبية أيديولوجية مساواة وتعصب قومي..... | ١٢٩ |
| الفصل الثامن: العلاقة بين الدين والقومية..... | ١٤٣ |
| الفصل التاسع: العلاقة بين الدين والقومية في العالم العربي..... | ١٥٩ |
| الفصل العاشر: الطائفية في العهد العثماني..... | ١٧٧ |
| الفصل الحادي عشر: الطائفية أداة الأمبريالية والرجعية..... | ١٨٩ |

تمهيد كيف نفهم التاريخ؟

حين وقف فردريك إنجلز على قبر رفيقه في الكفاح كارل ماركس قال في كلمته التأبينية:

«كما اكتشف داروين قانون التطور في الطبيعة العضوية هكذا اكتشف ماركس قانون التطور في التاريخ البشري، اكتشف الحقيقة البسيطة التي كانت مستترة حتى الآن بما نما فوقها من النبات الذهني. وهذه حقيقة هي أن الناس في الدرجة الأولى ينبغي لهم أن يأكلوا ويشربوا ويلبسوا ويجدوا المأوى قبل أن يستطيعوا توجيه اهتمامهم إلى السياسة والعلم والفن والدين أو أي شيء آخر. ومعنى هذا أن إنتاج الضرورات المادية للحياة، مع ما يوافق ذلك من مستوى التطور الاقتصادي في عصر من العصور أو لدى شعب من الشعوب هو الأساس الذي بنيت عليه مؤسسات ذلك الشعب القومية ونظمه الحقوقية وحتى أفكاره الدينية..».

وقد عرف «ماركس» جوهر فلسفته المادية التاريخية إذ قال:
«إن الناس أثناء الإنتاج الاجتماعي لمعيشتهم يدخلون في

علاقات معينة ضرورية ومستقلة عن إرادتهم وعلاقات الإنتاج هذه تطابق مرحلة معينة في تطور قواهم المنتجة المادية ومجموع علاقات الإنتاج هذه يؤلف بناء المجتمع الاقتصادي، أي الأساس الحقيقي الذي يقوم عليه بناء أعلى حقوقي وسياسي يطابق أشكالاً معينة من الوعي الاجتماعي والعقلي بوجه عام، فليس وعي الناس هو الذي يقرر كيانه بل على العكس إن كيانهم الاجتماعي هو الذي يقرر وعيهم»^(١).

وعالج إنجلز على ضوء المادية التاريخية، على ضوء الماركسية، الوضع في التاريخ فقال:

«إلا أن مفهوم التاريخ القديم الذي لم يكن قد أزيح بعد من الطريق لم يكن يعرف أنواعاً من نضال الطبقات القائم على المصالح المادية بل هو لم يكن يعرف المصالح المادية نفسها بصورة عامة ولم يكن الإنتاج ولا العلاقات الاقتصادية فيه لتبدو إلا بصفاتها ملحقة أو بصفاتها عناصر تدخل نطاق تاريخ الحضارة، ولكن الوقائع الجديدة جعلت التاريخ السابق يخضع لدراسة جديدة وإذ ذاك لوحظ أن التاريخ كله ليس إلا تاريخ نضال بين الطبقات وأن هذه الطبقات الاجتماعية التي تتحارب، هي - كل الوقت.. محصول علاقات الإنتاج والتبادل، أي بكلمة واحدة: محصول العلاقات الاقتصادية لذلك الوقت»^(٢).

لذلك نقول بحق إن علم التاريخ بدأ بماركس فهو الذي اكتشف

(١) كتاب ماركس «مساهمة في نقد الاقتصاد السياسي».

(٢) مدخل كتاب إنجلز «ضد دورنغ».

قوانين تطور المجتمع وقضى بذلك أن التفكير المثالي، أخضع التاريخ لنظريات فوضوية وجعل من وقائعه خليطاً من الحوادث الطارئة ومزيجاً من المصادفات العفوية.

ولكن وضوح قوانين تطور المجتمع لم يمه مشاكل التاريخ فقد نشأت صعوبات جمة مصدرها إساءة فهم المادية التاريخية وتطبيقها تطبيقاً آلياً جعل إنجلز، القيم على نقاوة الماركسية بعد وفاة كارل ماركس، يهب للدفاع عنها ويقول إنها مرشدة لدراسة التاريخ لا رافعة بناء على النسق الهيجلي - نسبة إلى الفيلسوف الألماني هيغل الذي سعى وراء جماع الحقيقة المطلقة. وقد أنبه إنجلز على ذلك في كتابه تطور المعرفة في التاريخ. فكتب:

«إن نظاماً للطبيعة والتاريخ يشمل كل شيء ويعين نهاية كل شيء مرة واحدة ليتناقض مع القوانين الأساسية للفكر الديالكتيكي (الجدلي) ولكن هذا لا يمنع أبداً، بل بالعكس يفرض - أن تخطو المعرفة المنظمة لمجموع العالم الخارجي من جيل إلى جيل خطوات جبارة».

وعلى ضوء هذه الأسس عرض ماركس وإنجلز تعميماً بشأن تطور التاريخ البشري وخلصا إلى أن الشيوعية البدائية سادت المجتمع الأول وأعقبها نظام الإقطاع وبعده نظام الرأسمالية وسيعقب هذا النظام، الأخير من الأنظمة الطبقية، النظام الاشتراكي: المرحلة الأولى للنظام الشيوعي.

وصدق ماركس وإنجلز فقد انتصرت الثورة الاشتراكية في روسيا

القيصرية وأعلامها ترفرف الآن خفاقة على أقطار في آسيا وأوروبا وأفريقيا وأميركا اللاتينية يسكنها مئات الملايين من البشر.

هذه هي الخطوط العريضة جداً لفهم تطور التاريخ ودراسة مراحل وتقدير رجاله ولكن مثل هذه الخطوط لا يمكن أن تكون مفتاحاً سحرياً لمعالجة تاريخنا العربي وفهم مراحل وتقدير رجاله البارزين. فهي مرشد يدل على الطريق وينير السبيل ثم يضع الأسس الموضوعية لدراسة الخصائص القومية التي لا يمكن إهمالها لأنها هامة وهي لا تتعارض مع قوانين تطور المجتمع الإنساني.

ومن الواضح طبعاً أن التاريخ العربي ينقسم إلى مراحل وأن النضال الطبقي ساد جميع المراحل التي أعقبت عهد الشيوعية البدائية أو النظام القبلي.

وبديهي أيضاً ونحن ندرس هذه المراحل أن نستوحي المادية التاريخية ونقول مع ستالين:

«إن كل نظام اجتماعي وكل حركة اجتماعية في التاريخ يجب أن لا يحكم عليها من «العدل الأزلي» أو من ناحية فكرة ما مقرر سلفاً كما يفعل المؤرخون في الغالب بل ينبغي الحكم عليها من حيث الأوضاع التي أنشأت ذلك النظام أو تلك الحركة الاجتماعية والتي يرتبطان بها».

ولهذا من السخف أن نحكم على العصور الغابرة بمقاييس عصرنا وأن نتحدث عن قيم اجتماعية وسياسية هي من مظاهر قاعدة اقتصادية معينة ومجتمع تسوده علاقات اقتصادية معينة.

فنحن لا نحكم على العهد الأموي إلا بمقياس عصره ونراه خطوة إلى الأمام بالمقياس على عهد الخلفاء الراشدين على الرغم من أن الخلفاء الراشدين، عدا عثمان بن عفان، حاولوا إشاعة العدل الاجتماعي في بدء عصر الفتوحات العربية ونشوء الأبراطورية. ونحن لا نحكم على ثورة الزنج إلا بمقياس عصرها ولا نعتب عليها لأنها لم تحقق نجاحاً جوهرياً في القضاء على نظام الطبقات ونعرف جيداً أنها كانت ومضة من ومضات الكفاح الطبقي ما كان بوسعها أن تنقل المجتمع من العهد الطبقي. ونقول مع ماركس:

«إن نظاماً اجتماعياً ما لا يزول أبداً قبل أن تتطور جميع القوى المنتجة التي لها مجال فيه ولا تظهر أبداً علاقات إنتاج جديدة أرقى من سابقتها قبل أن تكون نضجت الأوضاع الضرورية للنهوض بها قد وجدت بالفعل أو على الأقل قد أخذت بالتكون»^(١). وهذا القانون لتطور المجتمع يرشدنا إلى أن نحكم على ثورة القرامطة بمقاييس عصرها ونرى الأوضاع، حين وقعت، لم تكن قد نشأت للقضاء على الإقطاعية العربية الإسلامية التي شاعت في ذلك العصر.

ولكن وإن كنا لا نحكم على المراحل التاريخية بمقاييس عصرنا

(١) مساهمة في النقد السياسي.

إلا أننا نعالجها على ضوء مفاهيمنا الفكرية، على ضوء فلسفتنا الماركسية، على ضوء مفاهيم عصرنا.

والفلسفة الماركسية هي نتاج عصرنا بل هي نشأت لأن عصرنا فرض أن تنشأ. ففي عصرنا نشأت البروليتاريا الحديثة التي أوكل إليها قانون التطور أن تقضي على الطبقات نهائياً وتقيم الاشتراكية في البداية ومن ثم الشيوعية.

لهذا فنحن نعالج التاريخ بمفاهيم طبقية ونحكم على العصور الغابرة من وجهة نظر الطبقة البروليتارية، ووجهة النظر هذه تختلف تمام الاختلاف بل هي تتناقض تمام التناقض مع وجهة النظر البرجوازية.

وهكذا بينما نعرض الأنظمة المختلفة والأفكار القديمة في ظروفها التاريخية الملموسة فنحن لا يمكن أن نجردها في الوقت نفسه من أساسها الطبقي.

ولذلك حين نعالج ثورة الزنج أو ثورة القرامطة لا نكتفي بالحكم عليها حسب ظروف عصرها ومرحلة التطور الاجتماعي الذي نشأت فيه بل نحكم عليها من وجهة نظرنا الطبقية ونرى فيها كفاحاً بطولياً قام به الكادحون لم يكن في وسعه أن ينتصر.

وهنا نختلف مع المؤرخين البرجوازيين الذين وإن حكموا عليها بمقياس عصرها فهم يحكمون عليها من وجهة النظر البرجوازية ويرونها إفكاً وفوضى. وليس من قبيل المصادفة أن ينعت مؤرخو العصر العباسي الذين عاصروا ثورة الزنج قائدها «بالخيث صاحب

الزنج» وينسج على منوالهم الكتاب البرجوازيون المعاصرون فيقول أحدهم: «وفي تلك الأثناء استفحلت ثورة الزنوج التي كانت قد انتشرت في كلدة في عهد المعتز وبلغت جانباً عظيماً من الخطورة بزعامة رجل فارسي أباح لأتباعه أخزى أنواع الخلاعات»^(١).

ولأن تاريخ المجتمع البشري هو تاريخ صراع بين الطبقات ولأننا نستوحي مصالح الطبقة الكادحة في عصرنا التي أوكل إليها قانون التطور أن تقضي على الطبقات فنحن بطبيعة الحال نصور كفاح الكادحين عبر العصور تصويراً بطولياً نستمدّه من مفاهيمنا ونقيسه بمقاييسنا دون أن نجرده من ظروف المرحلة التاريخية التي وقع فيها. والمهم أن لا نتجنى عليه ونفهم حدوده على حقيقتها ونفهم المرحلة التاريخية فهماً واقعياً في إطار قانون تطور المجتمع. ولهذا فنحن إذ نقدر الثورة البرجوازية في بريطانيا تقديراً صحيحاً ونراها خطوة كبرى إلى الأمام لأنها قضت على الإقطاع وخلقت البروليتاريا الحديثة، نمجد هبة المساوين (القائلين بمساواة المراتب الاجتماعية) ونرى في هبتهم الثورية هبة طبقة لم يكتمل تكوينها... طبقة من شأنها متى تكامل نموها أن تقضي على البرجوازية والنظام الطبقي.

وهذا يعني أننا نرى فيهم طليعة الطبقة التي ستحقق الثورة

(١) سيد أمير، مختصر تاريخ الغرب.

الاشتراكية مثلما نرى في الزنج رواد الطبقة البروليتارية الحديثة التي ستنتصر.

ولهذا حين نستعرض الأفكار والآراء القديمة نستعرضها بمفاهيمنا المعاصرة ونحكم عليها بمقاييسنا العصرية في إطار ظروفها التاريخية فنقول فكرة تقدمية وفكرة رجعية.

ونحن نعتقد مثلاً أن الاشتراكيين الطوباويين أمثال سان سيمون وفوريه وروبرت اوين (كلهم سبقوا كارل ماركس هم تقدميون بالقياس إلى عصرهم لأنهم اكتشفوا حقائق رائعة ودعوا إلى اشتراكية طوباوية بعد أن نددوا بنظام الاستغلال الرأسمالي.

إنهم طلائع الاشتراكية نادوا بآراء تصمد أمام مقاييسنا صموداً تاماً... ففوريه مثلاً كان أول من أعلن أن «درجة التحرر العام في مجتمع معين تقاس بدرجة تحرر المرأة».

ولهذا فمع أننا نحكم على الأفكار في ظروفها التاريخية المعينة فنحن نقر بأن بعض الآراء تمثل قوى جديدة نامية وهي آراء تقدمية بالنسبة إلى عصرها.

وبعض هذه الآراء والأفكار تسبق عصرها بمراحل تاريخية ولذلك لا يمكن قياسها بمقاييس عصرها فهي تقاس بمقاييس التطور التاريخي العام.

وهذا ما يقوله إنجلز مثلاً عن باكون:

«أما الأب الحقيقي للمادية الإنجليزية والعلم التجريبي برمته

فهو باكون وهو يعتبر أن العلم الطبيعي هو العلم الصحيح الوحيد
والفيزياء القائمة على تجربة الحواس هي القسم الأساسي من هذا
العلم الطبيعي».

ومن المهم أن يكون لدينا مفهوم واضح ومقياس صحيح خصوصاً
حين نعالج التراث الفكري.

فنحن نختار من هذا التراث ما هو تقديمي أسهم في تطوير
الثقافة وإغنائها ونبذ ما هو رجعي وإن كنا نعتقد بحق أنه إنما
صدر عن قاعدة اقتصادية معينة وكان بمثابة بنائها الأعلى.

ونختار مثلاً أبا العلاء المعري لأنه حمل مشعل الفلسفة المادية
وسخر بالأوهام السخيفة التي انتشرت في عصره، ولا نختار الغزالي
الذي كان فيلسوفاً رجعياً.

ونمتدح أبا العلاء المعري على فلسفته المادية وعلى دعوته
للتسامح بين الطوائف الدينية وعلى عمق تفكيره في الحلول
السياسية برفضه فكرة زعيم ينقذ المجتمع ولا نمتدح موقفه من
المرأة وإن كنا نفهم هذا الموقف الذي يخرج من موقف الطبقة
الحاكمة من المرأة ولا يخرج من موقف الطبقات التي تلت عصر
المعري.

وقضية إبراز أفكار وآراء الأعلام القدامى ليست مجردة لا يحددها
الزمان والمكان.

فهي أيضاً تجرى في إطار الأوضاع التاريخية المعاصرة وتجرى
في ظروف معارك كفاحية معينة.

فنحن على حق أن نبرز عروبة أبي الطيب المتنبي وتغنيه بشعبه في ظروف تصاعد الكفاح العربي من أجل الحرية والاستقلال. وفي هذا الإبراز لا نتجنى على التاريخ ولا نقيس المتنبي بمقاييس عصرنا إنما نختار منه ما يطابق معارك عصرنا ونرى في ذلك اللون من شعره أصداء بعيدة لكفاحنا عبر القرون. والواقع أن المتنبي كان شاعراً عربياً أنشد شعراً عربياً أعرب فيه عن رغبة شعبه في التخلص من السيطرة الأجنبية. هناك من يتمسكون بالتقدير القائل إن الحركة القومية هي حركة عصرية نبتت في ظروف البرجوازية ويتجاهلون أن الحركة القومية العصرية تمت جذورها العميقة عبر القرون. والتاريخ العربي يشهد على قوة الحركات القومية إبان الأمبراطورية العربية. والمؤرخون القدامى وصفوها بالشعبوية ولكن هذا الوصف لا يغير طابعها فهي حركات قومية فارسية وكرجية. وتركمانية إلخ. إن إنجلز زميل ماركس قال في معرض حديثه عن فجر الإسلام في رسالة بعث بها إلى ماركس: «من البديهي أن إجلاء الأحباش (عن اليمن) الذي تم قبل ٤٠ سنة من محمد كان أول فصل في يقظة الوعي القومي العربي التي استنفرتها غزوات الفرس من الشمال تلك الغزوات التي اندفعت حتى كادت تصل إلى مكة».

فإذا كان إنجلز يرى بدء يقظة الوعي القومي العربي قبل الإسلام وقبل الفتوحات العربية فهل نخطئ نحن إذا رأينا في المتنبي شاعر العروبة... وإذا استخدمنا مقاييس الكفاح القومي للحكم على شعره.. بل ما هو وجه الخطأ إذا اخترنا في هذا الظرف عروبة المتنبي فهذه هي الناحية التي تلهم كفاح الشعب العربي.

وهذا هو الموقف من الشيخ ضاهر العمر فهذا الإقطاعي العربي الذي حارب الأتراك حظي بتأييد عرب هذه البلاد واتسمت حركته بطابع قومي ساذج على الرغم من الظروف التاريخية. فالتطاحن الإقطاعي يكتسب صفة قومية إذا كان بين إقطاعي محلي والأوتوقراطية الأجنبية.

ولكننا لا نستطيع أن نكتفي بالقول: إن الصفة الرجعية أو التقدمية لفكرة أو نظام ما تتعلق بالظروف التاريخية المعينة بل علينا أن نضيف أن الفكرة نفسها في ظروف تاريخية مختلفة يمكن أن تكون رجعية وتقدمية في الآن نفسه.

وهذا التقدير ينطبق على الحركة القومية في عصرنا تمام الانطباق.

فالحركات القومية في أفريقيا وآسيا (وأmerica اللاتينية) التي تهدف إلى الانفصال عن الاستعمار البريطاني أو الاستعمار الفرنسي هي تقدمية تحررية لأنها إنما تريد الخروج من مجموعة دول يهيمن عليها الاحتكار البريطاني أو الفرنسي ويستغل شعوبها أبشع استغلال وينهب ثرواتها على نطاق واسع بينما تكون أي حركة «قومية» تبغي الانفصال عن الاتحاد السوفياتي أو الصين الشعبية حركة رجعية تخون مصالح

القومية التي تزعم خدمتها لأن الانفصال عن اتحاد دول اشتراكية أو عن دولة اشتراكية إنما يهدف إلى إعادة الرأسمالية واستعباد الشعب العامل المتحرر وإعادة التاريخ إلى الوراء.

إن الأمر الجوهرى في فهم التاريخ هو فهم دياكتيك التطور وإدراك التناقضات فالواقع «أن التطور هو اصطراع المتضادات» كما يقول لينين.

وقد أبدع ماركس في تطبيق فلسفته الديالكتيكية حين حلل نتائج الحكم البريطانى في الهند ورأى أن مهمة هذا الحكم ستكون مزدوجة: هدم وبعث، هدم المجتمع القديم الذي يعرقل تقدم الهند وتطورها الاقتصادى وبعث القوى الجديدة التي في وسعها أن تبني مجتمعاً اقتصادياً متطوراً.

أي أن ماركس رأى السلبية والإيجابية في الاحتلال البريطانى. إن هذا لا يعني أن ماركس أيد احتلال بريطانيا للهند ورأى فيه خطوة تقدمية إنما يعني أنه رأى واقع المجتمع وتناقضات قواه ورأى أن التطور هو اصطراع المتضادات.

ومن المؤكد أن احتلال بريطانيا للهند قد حطم القديم وبعث القوى الجديدة التي أجلت المستعمرين نهائياً عن الهند. طبعاً كما يقول ماركس - كان احتلال الهند آنذاك أمراً طبيعياً في تلك الظروف التاريخية ولكنه احتلال كان من حق الشعب الهندي أن يقاومه أعنف مقاومة.

وفعلاً حظي كفاح الهند بتأييد الإنسانية المتقدمة التي كانت ترى بحق سلبية الاستعمار البريطاني وبربرية نهبه لثروة الهند الهائلة. والأمر المقرر طبعاً هو رؤية العام لا الخاص رؤية الكل لا الجزء، رؤية القوى التي تقدم الإنسانية إلى الأمام لا التي تعيقها إلى الوراء. وهذا يجعل دراسة التاريخ مهمة سهلة وصعبة: سهلة لأن قوانين التطور واضحة المعالم ترشد إلى السبيل الصحيح، وصعبة لأن تطبيق هذه القوانين يحتاج إلى رؤية التطور الخاص والعام وارتباطهما العضوي.

الفصل الأول

مكانة الدين في التطور الاجتماعي العام

طرحنا الأحداث في الأيام الأخيرة قضيتي الدين والطائفية على بساط البحث بشكل ملح.. فتحت أعلامهما لا تزال الدماء تنزف في إيرلندا الشمالية حيث يقتتل الكاثوليك والبروتستانت.. وبحجتهم عصف بلبنان حرب أهلية مأسوية (بغض النظر عن أن دوافعها لم تكن طائفية أو دينية).. هذه الدراسة تحاول الإجابة عن السؤال: ما هو دور الدين في التطور الاجتماعي في المرحلة المعاصرة؟ لا تخلص المكتبات من الدراسات الجديدة حول الدين ودوره في التطور الاجتماعي - السياسي.. ولو أخذنا على سبيل المثال مسألة العلاقة بين الدين والرأسمالية فسنجد أقله ثلاثة كتب بارزة تعالج هذه المسألة: «اليهود والرأسمالية المعاصرة» لفرنر سومبارت، و«الدين

وصعود الرأسمالية» لـ ر. هـ تاووني، و«الإسلام والرأسمالية» لمكسيم رودنسون.

والمشكلة الأولى التي تواجه الباحث تدور حول كيفية التوجه نحو تحديد العلاقة بين الدين والتطورات الاقتصادية والسياسية. وفي هذا الصدد يبرز اتجاهان جوهريان: الأول يرى الدين قاعدة التطور الاجتماعي وأساس الأنظمة السياسية التي نشأت بنشوئه.. وهذا ما يوحيه انتشار المسيحية والإسلام في مرحلة تحول وانتقال تاريخيين.. والثاني يرى الدين جزءاً من بناء فوقي نشأ ليعكس التغييرات الجذرية في القاعدة الاقتصادية والسياسية في المجتمع الذي ظهر فيه هذا الدين أو ذاك.

و الواضح أن الأديان كافة ظهرت في أقاليم جغرافية محددة وفي بيئات اجتماعية ملموسة.. بعضها اندثر كلياً وبعضها تجاوز حدود «القومية» وقليل جداً منها اكتسب صفة العالمية.

ولكن هل قررت الأديان مسيرة التطور الإنساني والتشكيلات الاقتصادية - الاجتماعية التي تعاقبت في المجتمعات الإنسانية؟ لو أخذنا المجتمعات البدائية التي شهدت صعود الإنسان من المرحلة «الوحشية» إلى «المدنية» لاستطعنا أن نقرر أن الأديان كانت انعكاساً لتطورات اقتصادية - اجتماعية جسدت حويلة النمو وثبتته. ولأخذ على سبيل المثال «الطوتم» TOTEM.. فقد كان أحد أشكال الدين الأولى في المجتمع المشاعي البدائي.. وفرضته أوضاع

الاقتصاد البدائي الذي اعتمد على الصيد وجمع الفواكه وقام على علاقة الدم بين الناس وعلى الإيمان بأن الإله هو والد المؤمنين طاهرين وغير طاهرين من الأحياء.

لم يحرك هذا الدين أي تطورات اقتصادية أو اجتماعية بل جَسَم الوضع القائم وفلسفه (إذا صح التعبير) وذلك ليثبت الممارسة التي نشأت وحددت العلاقات الإنسانية الناجمة عن العلاقات الاقتصادية الناشئة.

وارتبط «بالطوطم» «التابو» TABOO الذي بلور العلاقات الجنسية في المجتمع، تجاوباً مع الحاجة الاجتماعية إلى ذلك، وحرَم العلاقات الجنسية (التي كانت حرة) بين وحدات من الناس لتنظيم العائلة.

ولكن هذا المثل - ويمكن الاستشهاد بغيره في فترة وصول الإنسان إلى مرحلة المدنية، في مصر الفرعونية واليونان الهيلينية والهند البوذية - لا يجيب عن السؤال الجوهرى الذي طرحناه: هل قررت الأديان فيما بعد مسيرة التطوير؟

لقد زعم الفيلسوف الألماني فورباخ - معاصر كارل ماركس، وفردريك إنجلز اللذين صاغا الشيوعية العلمية وحددا ملامح الفلسفة المادية - أن ما يميز فترات الإنسانية هو التغييرات الدينية فقط. ورد فردريك إنجلز على هذا الزعم فكتب أن هذا التقويم غير صحيح تماماً على الرغم من أن نقاط تحول تاريخية كبرى رافقتها تغييرات دينية من حيث ظهور ثلاثة أديان عالمية بقيت حتى يومنا: البوذية والمسيحية والإسلام.

وأضاف: إن الأديان القبلية والقومية، التي نشأت عفويًا، لم تبشر بمبادئها أو تحاول كسب الأنصار، ولهذا خسرت قدرتها على المقاومة بعد أن فقدت القبيلة استقلالها وفقد الشعب حياته المستقلة^(١).

وعلى هذا الضوء يمكن أن نحدد نشوء الأديان الثلاثة:

فالبوذية ظهرت في الهند في القرن السادس قبل الميلاد في مرحلة تقويض النظام المشاعي البدائي من ناحية، ونشوء النظام الطبقي «بنحله الضيقة» من ناحية ثانية. ومن هنا كانت البوذية تعبيراً عن احتجاج الجماهير الشعبية على «البرهمية» التي صاغت مبادئ وأخلاقية النظام الطبقي «بنحله الضيقة»^(٢).

ولكن البوذية لم تبشر بالنضال الاجتماعي بل دعت إلى الانعتاق الروحي.

وهذا يعني أنها لم تدع إلى التخلص من آلام الكبت الطبقي عن طريق التغيير الاجتماعي بل لجأت إلى الكمال الأخلاقي وذلك بالانسحاب من المجتمع ونبذ صراخ الجسد والمطامح والمطامع التي يولدها.. وقد كانت «النيرفانا» وسيلة البوذية إلى الطهر التام الذي يوحد الإنسان مع الخالق.

(١) مقال فردريك إنجلز في مجلة دي نيوزايت، المجلد ١٣، ١٨٩٥/١٨٩٤، ص ٤ - ١٣ و ٢٦ -

٤٣، بعنوان «حول تاريخ المسيحية الأولى».

(٢) المقصود التقسيم الطبقي الهندي المعروف بنظام CASTE.

ومع هذا أصبحت البوذية دين الطبقات الحاكمة خارج الهند ولاتزال حتى يومنا دين مئات الملايين في آسيا بعد أن تجاوزت حدودها الإقليمية.

ولكن «البوذية» على الرغم من منابتها الاجتماعية ومقاييسها الأخلاقية ومبادئها الروحية.. وممارسة أساطينها لم تقرر في نهاية المطاف النظام الاجتماعي الذي ساد أقطاراً هامة في آسيا.. وأصبحت مع الأيام تتكيف مع الأنظمة الاجتماعية التي تعاقبت على بعض الأقطار التي حافظت على البوذية حتى يومنا هذا.

وجاءت المسيحية بعد البوذية بأكثر من ستمائة سنة وكان ظهورها في فلسطين أحد أقاليم الأمبريالية الرومانية المتزامنة الأطراف في النصف الثاني من القرن الأول الميلادي.

نشأت المسيحية في تربة اليهودية ولكنها لم تنم في إطار اليهودية «الرسمية» التي تميزت بإكليريكية ساندت الطبقات الغنية وزودتها بقيم اجتماعية تتوافق مع مصالحها، بل نمت في مناخ شيعة متمردة على تلك اليهودية الرسمية وكفرت بدعوتها الطبقية. وكشفت مجالات (أو مخطوطات) المغاور القريبة من البحر الميت، التي اكتشفت في الربع الثاني من هذا القرن، إن تلك الشيعة المتمردة، شيعة الأسينيين، عاشت في عزلة عن العالم، في ما يشبه الأديرة وبنسق من الجماعية التي تساوي بين الأفراد وتتمسك بالفضائل والمثالية الروحية انطلاقاً من رؤيتها أن الصراع الأزلي يدور بين قوى

الظلام وقوى النور وعليها أن تقف إلى يمين قوى النور لتسرع في انتصارها المحتم في ختام المعركة.

ولهذا كانت دعوة المسيحية الأولى دعوة تسوية ظهرت في حياة المسيحيين الأوائل.. فهؤلاء كما يروي سفر «أعمال الرسل» أقاموا نظاماً اشتراكياً بدائياً وحدوا في ظلهم ممتلكات أعضائهم في صندوق واحد ينفقون منه على احتياجاتهم^(١).

وعلى هذا الضوء كان من الطبيعي أن تجذب المسيحية العبيد والمضطهدين فتنتشر بين الفئات الشعبية المعذمة لا في إقليم فلسطين النائي عن مركز الأمبراطورية فحسب بل في سائر الأقاليم وفي روما قلب تلك الأمبراطورية.

ولكن سرعان ما بدأت المسيحية تتغير^(٢) وبعد فترة من القمع

(١) جاء في الإصحاح الرابع «وكان لجمهور الذين آمنوا قلب واحد ونفس واحدة ولم يكن أحد يقول إن شيئاً من أمواله له بل كان عندهم كل شيء مشتركاً.. إذ لم يكن فيهم أحد محتاجاً لأن كل الذين كانوا أصحاب حقول أو بيوت كانوا يبيعونها ويأتون بأثمان المبيعات ويضعونها عند أرجل الرسل فكان يوزع على كل واحد كما يكون له احتياج»، (٣٢ - ٣٥).

ويروي الإصحاح الخامس أن رجلاً اسمه حنانيا وامرأته سفيرة اختلسا من ثمن ممتلكاتهما وكذبا على الرسول بطرس حين استجوبهما فصعقا في الحال وقضيا نحبهما «وصار خوف عظيم على جميع الذين سمعوا بذلك».

(٢) يعتقد عدد كبير من البحاثة أن الرسول بولس وقد جاء إلى المسيحية فيما بعد ولم يكن من رسل المسيح الأصليين هو الذي أجرى الانقلاب الجوهرى بدعوته العبد إلى الرجوع إلى سيده وترويجه قول المسيح: أعطوا ما لقيصر لقيصر وما لله لله.

والكبت الوحشي تبنتها الطبقات الحاكمة وأصبحت دين الأمبراطورية الرومانية بشقيها الغربي ومركزه روما والشرقي، «بزنطيا». ويتفق العلماء الماركسيون على أن الطبقات الغنية الحاكمة اعتنقت المسيحية لثلاثة أسباب: أولاً منحت الطبقات المعدمة أمل السعادة والعدالة في الحياة الأخرى ما بعد الموت، ثانياً زودت الأمبراطورية الرومانية بدين واحد احتاجت إليه لتوحد حوله الناس عموماً بغض النظر عن الفروق الطبقية والقومية.. ثالثاً رأت فيه مصادقة إلهية على نظام الاستغلال الطبقي على اعتبار أن دعاة المسيحية لم يطالبوا، بعد المرحلة الأولى، بتغيير أسس المجتمع الطبقية.

وتؤكد المعطيات أن الدين المسيحي الذي ظهر في فترة احتدام الصراع الطبقي بين العبيد والأسياد وزعزعة النظام الروماني الاجتماعي والسياسي القديم رافق الانتقال من نظام العبودية إلى النظام الإقطاعي وأصبح مع الأيام عنصراً من عناصر البناء القومي. ولم تختلف الفترة الزمنية التي فصلت بين البوذية والمسيحية عن الفترة الزمنية التي فصلت الإسلام عن المسيحية.. فبعد حوالي ستمائة سنة نشأ الإسلام في موقع الثقل الاقتصادي في مكة الحجاز، قلب شبه الجزيرة العربية.

ولا يهم - في حيز هذا البحث - مدى التأثيرات اليهودية أو المسيحية في الإسلام، فظهوره وقع في مرحلة انتقال مكة والحجاز من

نظام المشاعية البدائية، التي كانت قد وصلت إلى أعلى مراحلها، إلى النظام الطبقي. فمكة، كانت مركزين حضاريين في غرب آسيا وشرقها، وما بين تكتلين إمبراطوريين في الهند وبنطيا.

وجذب الإسلام بدعوته القائمة على العدالة الاجتماعية، بمفهومها في ذلك العصر، المحرومين والفئات الاجتماعية المسحوقة التي كانت تتألم وتكفر بالنمو الاقتصادي الناجم عن التجارة الواسعة (كما وصفها المعاصرون برحلتَي الصيف والشتاء)، خصوصاً وأن هذا النمو خلق طبقة ثرية، لم تكتف بغناها المالي فحسب بل بدأت تمد سواعدها الأخطبوطية لتسيطر على مصادر الثروة الطبيعية العامة - الآبار والمراعي المشاعية.

وتجسّمت دعوة الإسلام إلى العدالة الاجتماعية في بعض مظاهر البناء الاجتماعي - السياسي في عهد الإسلام الأول، عهد الخلفاء الراشدين. آنذاك حمل «بيت المال»، الذي انصبت فيه ثروات الفتوحات العربية ملامح «اشتراكية» - بدائية - إذ كان هذا «البيت» بمثابة صندوق «حكومي» تتجمع فيه أموال المسلمين عموماً وتوزع على المحاربين منهم بالعدل والقسطاس^(١).

(١) عكس أحد صحابة النبي محمد - أبو ذر الغفاري - مفهوم «الاشتراكية البدائية» الإسلامية، حين رفض مزاعم معاوية، والي الشام، إبان حكم الخليفة الرابع «عثمان بن عفان».. فمعاوية رأى «بيت المال»، خزانة الحكم في حين أصر أبو ذر على كون «بيت المال» «بيت المسلمين». وفي تمرده على النظام الطبقي النامي مع نمو الأمبراطورية العربية الإسلامية كان أبو ذر يبشر بالثورة على نكسة الإسلام في الجوامع والأسواق: «يا معشر الأغنياء وأسوأ الفقراء بشر الذين يكترون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله بمكاوٍ من نار تكوى بها جباههم وجنوبهم».

وفي هذه المرحلة التاريخية أيضاً، بعد فترة عصيبة من اضطهاد المسلمين وملاحقتهم العنيفة القاسية، في سبيل القضاء على دعوتهم، تبنت الطبقات الغنية السائدة، الدين الإسلامي، ولوحت به علماً في نشاطها من أجل توحيد القبائل وأقاليم شبه الجزيرة العربية، وبذلك مهدت السبيل وخلقت المناخ الفكري والمبادئ السياسية - الاجتماعية لإقامة صرح الأمبراطورية العربية الإسلامية من الخليج العربي - وما يحيطه من أقاليم عربية وغير عربية حتى الأندلس (اسبانيا) في الغرب ومشارف الصين في الشرق وعبر الشمال الأفريقي بأسره.

واختلفت الديانة الإسلامية عن البوذية والمسيحية لا زمنياً فحسب بل عقائدياً، على الرغم من بعض الملامح المشتركة.. فالإسلام وإن وعد المؤمنين الصالحين بالجنة والفردوس في الحياة الآخرة إلا أنه لم يشجع الانسحاب من الحياة اليومية ولم ينسب الانعزالية الاجتماعية ولهذا لم تنم على تربته الرهبة التي عرفتھا البوذية والمسيحية أو تنتشر الأديرة الإسلامية في ربوعه.

ويظهر من كل هذا أن الديانات الثلاث - البوذية والمسيحية والإسلام ملموسة ولكنها لم يكن محركها المقرر أو العامل الحاسم

في تحديد ملامحها.. بل الأصح أن تلك التغييرات الاقتصادية - الاجتماعية هي التي تركت طابعها على العقائد الدينية. ويؤكد هذا أن الديانات الثلاث انطلقت في بدايتها من قاعدة النقمة على التشكيلات الاجتماعية - السياسية الطبقية التي سحقت المعدمين والمحرومين.. ولكنها بعد ذلك أصبحت «ملك» الطبقات العليا التي تمسكت بها وروضتها بحيث أصبحت أدواتها في بناء الأنظمة الطبقية وصيانتها إزاء المتمردين على تلك الأنظمة. وفي الوقت نفسه اشتركت الديانتان المسيحية والإسلامية بظاهرة واحدة هي لجوء الحركات الاجتماعية الثورية إلى الدين وعقائده وقيمه لتجد فيها أيديولوجيا ولتحارب الحكام وأولي الأمر تحت أعلامها.

ولاحظ إنجلز عند توقفه عند انتفاضات الفلاحين في الريف وتمردات الشعبين في المدن في أوروبا القرون الوسطى وكتب: إن هذه الانتفاضات الثورية، الفلاحية والشعبية، كان فرضاً عليها أو أمراً طبيعياً أن تتمسح بمسوح الدين وتظهر على أنها تريد إعادة المسيحية إلى سابق عهدها وتخليصها من الانحطاط. ولكن كان دائماً وراء التألق والحماسة الدينية مصالح دنيوية.

وعلى امتداد عهد الأمبراطورية العربية الإسلامية حارب قادة الحركات الاجتماعية الثورية بعقائد إسلامية اقتبسوها من القرآن والحديث النبوي وممارسات أئمة المسلمين الأوائل.. ولكنها، كما

كتب إنجلز كانت تدعو إلى تغييرات في البناء الاقتصادي - السياسي. وقد كان من الطبيعي أكثر أن يلجأ الثوريون في الأمبراطورية العربية الإسلامية إلى العقائد الإسلامية ليصوغوا من بعضها أدواتهم الفكرية وتصوراتهم الاجتماعية فالإسلام لم يفصل بين الدنيا والآخرة.. ولم يدع إلى الانسحاب من المجتمع بل حدد قوانين التعامل الاقتصادي والاجتماعي ولهذا وصف بأنه جمع بين الدين والدنيا وتجسدت هذه الوحدة بالنظام السياسي وفي الخليفة الذي مزج بين السلطتين الروحية والمادية.

ومع هذا لا بد أن نذكر أن المسيحية على الرغم من دعوتها الروحية حاولت بعد أن أنشأت مؤسساتها وتوطدت كنيساتها الكاثوليكية، الجامعة، في روما، حاولت في القرون الوسطى أن توحد بين السلطتين الروحية والمادية أو الدينية والدنيوية، وحارب البابوات في ذلك العصر حرباً لا هوادة فيها ونجحوا في بعض الأقاليم الإقطاعية أن يصلوا إلى هذه الوحدة ولكنهم أخفقوا وكان عليهم أن يقبلوا المكانة الثانية في أنظمة الحكم الإقطاعية فيحافظوا على قدر كبير من النفوذ على الناس ويسندوا به السلطة العلمانية. ويمكن أن نرى في ميدان السلطة العلمانية ظاهرة مشتركة أيضاً بين العالمين المسيحي والإسلامي في القرون الوسطى.. وقد امتدت في العالم المسيحي حتى الحرب العالمية الأولى، وهي الزعم بأن

الحكام يأمرون بأمر الله أو رسوله ومن هنا أحاطتهم هالة لاهوتية. والواقع أن الدين عموماً، وخصوصاً الأديان الكبرى التي لا تزال تحظى بولاء الملايين، وفي حالة الديانتين المسيحية والإسلامية مئات الملايين، تكيف مع الزمن ومع تطوراتها، ومن هنا كانت قوته، ولم يكن من الممكن أن يتغير الدين السائد في مجتمع من المجتمعات الطبقيّة بتغيير النظام السياسي والاجتماعي.

وهذا ما وجده روبسير، أحد كبار قادة الثورة الفرنسية الكبرى (١٧٨٩) حين حاول صياغة دين جديد بعقائد من العدالة الاجتماعية.. لقد فشل فشلاً تاماً لأن البرجوازية الصاعدة لم يكن يهمها الأمر، وكانت مستعدة بعد أن فصلت الدين عن الدولة وحطمت مقاومة الإقطاعيين وأمراء الكنيسة المتحالفين معهم أن تأتلف مع الأكليريكيين فيما بعد لمقاومة القوى الثورية النامية.. وهؤلاء صاغوا العقائد المسيحية أو أقله مارسوا المسيحية بحيث توافقت مع مصالح البرجوازية.

الفصل الثاني

الأفكار الاجتماعية في الإسلام

مكة قبل الإسلام

عرفت شبه الجزيرة العربية في مختلف أنحائها ممالك عديدة منها ما ازدهر في الجنوب في اليمن. ومنها ما توطدت أركانه في الشمال في أطراف العراق ومداخل الشام من الصحراء. ومن الممكن القول إن ازدهار هذه الممالك والدويلات اعتمد إلى حد كبير على التجارة.. أو لأنها قامت بدور هام في تسهيل التجارة الدولية في ذلك العصر.. واقتربت التحولات في طرق التجارة في شبه الجزيرة العربية بتغيرات في مصائر المواقع أو القرى العربية. وخلال ذلك نهضت مكة لتحتل في القرن السادس الميلادي مكان الصدارة..

كتب سعيد الأفغاني في كتابه «أسواق العرب في الجاهلية والإسلام»:

وقد نشأت مع الزمن وسط هذه الطريق التي كثيراً ما سلكوها قبل الميلاد محطتان تجاريتان عظيمتان مكة والمدينة. وعظم أمرهما وصار أهلهما يشاركون التجار مع قبائل اليمن. فلما كان القرن السادس (م) انتقلت التجارة من أيدي اليمنيين بالتدريج، إلى قريش القبيلة المكية التي ارتفع أمرها وقويت ونشطت وبدأت تحل محل الأولين في الاستئثار بتجارة جزيرة العرب ولا سيما عند اضطراب الأمن وتعذر المرور على الأحباش والأنباط، وكان وقوع الحروب والأزمات والمنافسات بين فارس والروم من أعظم العوامل في نشأة التجارة المكية وازدهارها»^(١) طبع دار الفكر، دمشق، الطبعة الثانية ١٩٦٠، ص ٢٠ - ٢١).

وهناك ما يثبت أن مكة كانت مركزاً تجارياً منذ قديم الزمن.. وهذا المركز أسهم في جعلها منزل الآلهة وكعبة يحج إليها أبناء القبائل المتاخمة ويتخذونها سوقاً يتبادلون فيها السلع ويتاجرون بمختلف الأساليب المعروفة آنذاك.

(١) يذكر سعيد الأفغاني في الهامش: وقبل هذا الزمن ازدهرت تيماء وأيلة (العقبة) وبلغ شمالي الحجاز فكانت محط القوافل الكبرى ومراكز ممتازة للتجارات وبيوت المال، منها تسوق العالم الروماني واليوناني معظم ما يحتاج إليه.

ولكن هذا المركز تدهور مع الأيام حتى كان القرن الخامس الميلادي حين بدأ صعوده من جديد..

وروى الألويسي في كتابه «بلوغ الأدب» أن قريشاً بدأت نظام الرحلتين التجاريتين^(١) الكبريين في منتصف القرن الخامس وذلك حين أجذبت القرية وانتشرت فيها المجاعة وكتب:

«فجمع هاشم (بن عبد مناف بن قصي - أ - ت) كل بني أب على الرحلتين في الشتاء إلى اليمن وفي الصيف إلى الشام للتجارات فما ربح الغني قسمه بينه وبين الفقير حتى كان فقيرهم كغنيهم.

فجاء الإسلام وهم على ذلك»^(٢) (الجزء الثالث ص ٣٦٨ نقلًا عن سعيد الأفغاني ص ١٥٠).

ومن الممكن الاستنتاج أن حملة أبرهة الحبشي على مكة، يوم مولد النبي محمد، في عام الفيل هدفت إلى استعادة مكانة اليمن التجارية بعد أن فقدتها بسبب النزاعات الداخلية والخارجية..

وبلغت سرعة تطور مكة التجاري حدًا جعلها تصبح في القرن السادس، يوم بدأ النبي محمد دعوته، محوراً دولياً، ظهر في مرحلة نشوء بيوتات تجارية أجنبية.

(١) وجاء في القرآن {لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ يُرِيذُ} {١/١٠٦} {إِلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ} {٢/١٠٦} {فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ

هَذَا الْبَيْتِ} {٣/١٠٦} {الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِّنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ} {٤/١٠٦} (سورة قريش/ ١ - ٤).

(٢) وفي هذا المعنى نقل الألويسي قول الشاعر:

والخالطون فقيرهم بغنيهم حتى يكون فقيرهم كالكافي

كتب أحمد أمين في كتابه «فجر الإسلام» في معرض حديثه عن انتقال التجارة من أيدي اليمنيين إلى المكيين:

«ثم انحط اليمنيون.. وحل محلهم في القبض على ناصية التجارة عرب الحجاز. وكان ذلك منذ القرن السادس للميلاد.. وجعل عرب الحجاز مكة قاعدة لتجارتهم ووضعوا الطريق تحت حمايتهم، ووصل المكيون قبيل الإسلام - عندما كان العداء بين الفرس والروم بالغاً منتهاه، إلى درجة عظيمة في التجارة، وعلى تجارة مكة كان يعتمد الروم كثيراً في شؤونهم حتى فيما يترفهون به - كالحرير - وحتى يستظهر بعض مؤرخي الفرنج أنه كان في مكة نفسها بيوت تجارية رومانية يستخدمها الرومانيون للشؤون التجارية وللتجسس على أحوال العرب، كذلك كان فيها أحباش ينظرون في مصالح قومهم التجارية»^(١) (الطبعة التاسعة سنة ١٩٦٤ مكتبة النهضة المصرية ص ١٣).

وكان من الطبيعي في ظروف ازدهار التجارة أن يزداد التفاوت الطبقي في المجتمع الكلي فيغتنى الأغنياء إلى أبعد الحدود وينحدر الفقراء إلى أعماق مهاوي الفاقة والحرمان.. وفي هذه العملية من التقاطب الاجتماعي، التي عرفتھا المجتمعات الطبقيّة كافة، تحول الفقراء الأحرار، في حالة عجزهم عن تسديد ديونهم، إلى أرقاء وأكثروا بذلك نسبة الرقيق التي كانت ترتفع طردياً بإثراء أصحاب بيوتات التجارة والمال الكبيرة..

(١) اعتمد أحمد بهاء أمين في هذا على كتاب للمستشرق أوليري بالإنكليزية «بلاد العرب قبل محمد».

كما أن نظام القوافل التجارية العظيمة التي كانت تبلغ مئات وآلاف الجمال استلزم تنظيماً وإدارة عسكريين فالكشافة كانت تسبق القوافل والهداة كانت تدلها على الطريق والحراس كانوا يحرسونها.. والأهم كان على ساداتها أن يأمّنوا غوائل القبائل الغازية بطرائق شتى.. ومنها الإرهاب ومنها الرشوة..

ووسيلة الإرهاب اعتمدت على المحاربين الذين كانوا يستطيعون صد الهجوم وحماية القافلة حتى تصل إلى هدفها..

وفي هذا كتب بندلي الجوزي في كتابه «من تاريخ الحركات الفكرية في الإسلام»:

«ولهذا كان أصحاب القوافل وأغنياء مكة مضطرين إلى استخدام جماعات كثيرة من الناس لخفارة بضائعهم والمحافظة عليها في الطريق وكان أكثر هؤلاء الخفراء من الأحابش أو عبيد أفريقيا وكان عددهم يزداد سنة عن سنة..». (مطبعة «بيت المقدس» القدس، سنة ١٩٢٨، ص ١٧).

وهكذا فنحن إزاء مجتمع يقوم جوهرياً على التجارة وينقسم إلى طبقتين أساسيتين - طبقة التجار وهؤلاء تباينت ثرواتهم.. والفقراء الذين انحدر بعضهم إلى مكانة الرقيق..

ومع أن عدد الرقيق كان يزداد سنة بعد سنة - حسب ملاحظة بندلي الجوزي وغيره - إلا أنه لم يبلغ نسبة عالية ولم يتحول المجتمع المكّي إلى مجتمع عبودية كما تحول من قبله المجتمع اليوناني أو المجتمع الأمبراطوري الروماني.

ولا يمكن اعتبار مكة وحدة مستقلة في الحجاز... فقد كانت لها علاقات مع المدينة والطائف وبعض كبار مكة امتلكوا الأراضي في الطائف.

وكتب سعيد الأفغاني اعتماداً على البلاذري يمثل على ذلك: «ولم تقتصر علائق أهل مكة مع أهل الطائف على المراقبة والتجارة بل كان لأهل مكة أملاك بالطائف يصلحونها ويستغلونها فقد كان للعباس^(١) أرض بالطائف وكان النبيذ يحمل منها فينبذ بالساقية للحجاج وكانت لعامة قريش أموال بالطائف يأتونها من مكة فيصلحونها.. وصارت أرض الطائف مخالفاً من مخاليف مكة» (البلاذري، الجزء الأول، ص ٥٦، سعيد الأفغاني، ص ٦٢).

من هذا، ومن دلائل أخرى يتضح أن ملاكي الأراضي في الطائف من مكة - وهي واد غير ذي زرع - كانوا يؤجرون أراضيهم وعرفت اتفاقاتهم في هذا القطاع من الحياة الاقتصادية «بالمخبرة» وهي «معاملة على الأرض ببعض ما يخرج منها من الزرع كالثلث ونحوه من الأجزاء المعلومه». (سعيد الأفغاني ، أسواق العرب، ص ٥١).

وهذا يوحي بوجود فئة من المزارعين غير الملاكين كما يؤكد وجود عمال زراعيين يعملون في المزارع الكبيرة.

ومع أن المعلومات حول ملكية الأراضي في تلك الفترة كانت

(١) من كبار أغنياء مكة ومن عائلة النبي - عمه.

ضئيلة إلا أن وصف الإنتاج والتجارة يثبت وجود زراعة على نطاق واسع^(١).

وهكذا تتبلور الصورة الطبقيّة في حجاز ذلك العهد وبالتحديد في مكة والمدينة والطائف..

وتنضم إلى الطبقتين الجوهريتين طبقتا التجار والفقراء - فالرقيق لم يتحولوا إلى طبقة أو يحتلوا مكانة هامة في البناء الاقتصادي - طبقة أو فئة الفلاحين.

ولكن الفلاحة كانت محدودة نسبياً وكانت التجارة هي الطاغية.. وهذا ما انعكس في القرآن الذي عالج التجارة بشمول كبير فيما عالج من أمور. وكانت الإشارة فيه إلى الزراعة بقصد التمثيل على صدق الإيمان وخطره وطغيان التجارة والنظام الإداري المتوافق معها جعل أكثر من بحاث يصف نظام الحكم في مكة بالجمهورية التجارية^(٢).

ولسنا هنا في معرض التفصيل وتحديد معالم هذه الجمهورية - إذا صحت هذه التسمية ولم تكن من قبيل تحميل نظام مكة الإداري

(١) في كتابه «تاريخ اليهود في بلاد العرب» كتب إسرائيل ولفنسون «كانت التجارة بنوع خاص من أهم مرافق الحياة عند يهود الحجاز حتى صار لبعضهم شهرة عظيمة وصيت بعيد كأبي رافع الخيبري.. ويمكن أن يقال إن تجارة البلح والشعير والقمح كانت خاصة بهم في شمال الحجاز». (ص ١٨). والواضح أن البلح والشعير والقمح كانوا من إنتاج المنطقة في تلك الفترة.

(٢) المستشرق هـ. لاس، جمهورية مكة التجارية.

أكثر من طاقته - بل نود أن نلاحظ أن الفكر الاجتماعي - السياسي الذي أخذ يتبلور اتصف بأمرين: بتمييز الطبقة الغنية وحمايتها، وانتهاج سبل تحمي ملكيتها حتى درجة بيع الدائن المدين في سوق الرقيق، وبترجيح العصبية القبلية أو الرابطة لتكون دعامة المكانة الطبقيّة في المجتمع.

وفي عشية البعثة الإسلامية أكد هذا الأمر توزيع المهمات الإدارية - السقاية والرفادة، والراية (راية القتال) والمشورة والاشناق (تحديد الديات والمغارم) ونصب القبة (ليجتمع حولها المحاربون) والسفارة (العلاقات مع الخارج) والمالية جمع أموال الآلهة وغيرها. وبحق، كتب أحمد عباس صالح في كتابه «اليمن واليسار في الإسلام»: «تتولى السلطة في مكة تلك الحكومة المكونة من عشرة رجال يمثلون القبائل المختلفة في الظاهرة ولكنهم في الواقع يمثلون القوة المالية التجارية للمجتمع المكي» (بيروت، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ١٩٧٢ ص ٣٤) ودلل على ذلك بذكر هذه المناصب والذين كانوا يتولونها من مثل العباس بن عبد المطلب^(١) وكان يتولى السقاية.. وأبو سفيان بن حرب^(٢) ومهمته إدارة شؤون الحرب.. وخالد بن الوليد^(٣) ومسؤوليته ضرب القبة.. وغيرهم.

ولهذا لم يكن من قبيل المصادفة أن يكون ثلاثة الخلفاء الراشدين

(١) هاشمي

(٢) أموي (وقد تنازع البيتان الخلافة).

(٣) بنو مخزوم.

الأوائل من التجار وأن ينتسب اثنان منهم إلى «الحكومة المكية» التي سبقت الإسلام.. فأبو بكر الصديق^(١) وهو من كبار التجار تولى الأشناق (أي الفصل في الديات والمغارم) وعمر بن الخطاب^(٢) زميله تولى السفارة بين قريش وبين غيرها من القرى والقبائل.

وكان من الطبيعي أن يشتد الصراع على السلطة داخل «الحكومة» أو إدارة العشرة وقد حفظ لنا التاريخ صراعاً بين جبهتين أو حلفين: المطيبين (وهو حلف أقامه بنو عبد منان وسمي كذلك لأن المشاركين فيه تطيبوا بالطيب حين تعاقدوا) والأحلاف (وهو حلف أقامه بنو الدار)...

ولكن هذا الصراع الذي دار عملياً بين فرعين من العائلة القرشية النبيلة التي تعود بأصولها إلى قصي بن كلاب الذي يعتبر أول من وصل إلى مكانة السيادة المركزية في مكة، استمر فيما بعد واتخذ صوراً جديدة وحركته عوامل اقتصادية محددة.

وهذا التقدير جعل أحمد عباس صالح يستنتج أن الصراع على السلطة في آخر العهد الجاهلي كان لوناً من ألوان الصراع الاجتماعي داخل الطبقة التجارية الكبيرة العامة.

ويعتبر أن حلف الفضول الذي أقامه بنو هاشم وبنو عبد المطلب

(١) تيم

(٢) بنو عدي.

وأسد وزهرة وتيم كان حلف الفئة الأقل ثروة من الفئة التي كان يقودها أبو سفيان (كتابه: اليمين واليسار في الإسلام، ص ٣٨ - ٣٩). وقد بدأ النبي محمد، الذي كان موضعه عائلياً واجتماعياً في حلف الفضول، في بداية دعوته وكأنه يحاول إحياء نزاع قديم على السلطة بين الهاشميين والأمويين خسرت فيه هاشم وربحت فيه أمية وأحلافها. (المصدر نفسه، ص ٣٠ - ٣١).

ولكن بدون الاعتماد على حلف الفضول فالحقيقة أن انتساب النبي إلى عشيرة^(١) كانت من حيث الثروة تعد من صغار الملاك ودعوته إلى تحديد وتقليص هيمنة الثروة الكاملة دفعت أبا سفيان، الذي بلغت هيمنته على التجارة ذروتها، إلى رؤية الدعوة الإسلامية ثورة ضده ولذلك حاربها إلى أقصى الحدود (المصدر نفسه، ص ٤٣). ولكن الصراع داخل الطبقة المالية - التجارية العليا والتمايز الاجتماعي بين فئاتها لم يكن الصراع الجوهري فالصراع الجوهري كان بين الأغنياء والمعدمين.. وهذا ما انعكس في السور المكية.. والمهم أن الفكر الاجتماعي كان فكراً طبقياً يعتبر الثروة والسعي لتكديسها هدفاً أسمى.. كما يعتبر العصبية القبلية ضرورة اجتماعية سياسية تساعد على تنظيم العلاقات في المجتمع الحجازي. بديهي أن التفاوت في البنية الاجتماعية من حيث الاستقرار الحضاري في القرى (أو المدن) والتنقل القبلي في البادية ترك أثره في

(١) عدا العباس عم النبي الذي رفض الإسلام حتى النهاية.

الفكر الاجتماعي ولم يسمح بالانتقال من مفاهيم القبلية - العائلية إلى مفاهيم تتجاوز هذه التقسيمات.

من القبيلة إلى الأمة

والواقع أن الفكر الاجتماعي الإسلامي أو الدعوة الإسلامية الاجتماعية أظهرت نقيضها الشائع في الفترة السابقة المعروفة بالجاهلية..

وبدون الحسم في تدرج الفكر الاجتماعي الإسلامي حسب التدرج المعاصر تستطيع القول إن النقطة الهامة هي الدعوة إلى التخلي عن العصبية الضيقة إلى مفاهيم «الأمة» ونقصد بذلك جمع القبائل في شعب واحد..

وفي هذا الصدد جاء في القرآن: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ) (الحجرات/١٣). وجاء (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوِيكُمْ) (الحجرات/١٥).

وجاء (وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا) (آل عمران/١٠٣).

وهكذا غير الإسلام قواعد الروابط بين الناس وأكد أن الإيمان بالله يوحد الجميع..

بل إن القرآن دعا إلى نبذ الولاء العائلي إذا تعارض مع الإيمان فجاء القول: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا آبَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِّنْكُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ) (التوبة/٢٣).

وفي هذا الإطار تتضح أبعاد الحملة على الأعراب أو البدو.. فعدا أنهم جسموا مفاهيم التفرقة القبلية بعصبيتهم المفرطة فقد كانوا يعرقلون التطور الحضاري الذي بدأ يتجسم في الاستقرار في القرى (المدن) وفي قيام المجتمع المنظم.. وأكثر من هذا فالأعراب مثلوا بغاراتهم على القوافل وغزواتهم على أطراف القرى والدساكر قوة تعيق النمو. وهكذا نجد القرآن يصف الأعراب بالكفر والنفاق من ناحية ويتشكك في أيمانهم من ناحية أخرى.

وفي سورة التوبة تظهر هذه الملامح فقد جاء فيها: (الْأَعْرَابُ أَشَدُّ كُفْرًا وَنِفَاقًا وَأَجْدَرُ أَلَّا يَعْلَمُوا حُدُودَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ ...) (التوبة ٩٧).

(وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ مَغْرَمًا وَيَتَرَبَّصُ بِكُمُ الدَّوَائِرَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ) (آية ٩٨).

ومع هذا لم يستبعد القرآن أن يصلح الأعراب ولهذا جاءت الآية في السورة نفسها:

(وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُرُبَاتٍ عِنْدَ اللَّهِ) (آية ٩٩).

والحقيقة أن التطورات التي أعقبت انتصار البعثة الإسلامية في عهد النبي وبعده تميزت بالسعي المستمر للقضاء على العصبية القبلية والفروق القومية والعرقية وتوحيد الناس في بوتقة إسلامية واحدة ومن هنا كانت أهمية الحديث النبوي المشهور «لا فضل لعربي على أعجمي ولا لقرشي على حبشي إلا بالتقوى».

وثبت النبي محمد نظرتة الشاملة في خطبة الوداع التي جاء فيها: «أيها الناس إن ربكم واحد وإن أباكم واحد كلكم لآدم ولآدم من تراب أكرمكم عند الله أتقاكم وليس لعربي على أعجمي ولا لأحمر على أبيض ولا لأبيض على أحمر فضل إلا بالتقوى» لم يمنع هذا الشمول الذي تخطى فروق العرق والعنصر من أن يستنتج العرب من بعض الآيات مكانة خاصة..

فهناك آيات تؤكد القرآن من مثل: (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ) (يوسف/٢)، وكذلك (وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ حُكْمًا عَرَبِيًّا وَ) (الرعد/٣٧).. وهناك آيات تفسر أسباب نزول القرآن عربياً وفي الوقت نفسه تمنح قوم محمد مكانة خاصة.

وفي معرض التفسير جاءت الآية (وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا) (الشورى/٧).. وفي معرض التخصيص (وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ

لَهُمْ ...) (إبراهيم/٤).. وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا (البقرة/ ١٤٣).

وهذا الأمر هو الذي جعل «الإخوان المسلمين» المصريين، الذين نادوا بالرابطة الإسلامية واعتبروها العامل المقرر في العلاقات بين الشعوب، أن يتمسكوا بمكانة العرب الخاصة وينادوا بالشعار القديم: إن عزة العرب عزة للإسلام، وإذا ذل العرب ذل للإسلام.

شورى الحكم

وفي رأينا تأتي فلسفة الحكم في المكانة الثانية في الفكر الإسلامي الاجتماعي..

ولا شك في أن المفتاح في هذا القطاع نجده في الآية (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ...) (النساء/ ٥٩).

كما نجده في الآية: (وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ {٣٨/٤٢}) (الشورى/ ٣٨). ومن هذا يظهر أن القرآن الذي دعا إلى طاعة الله باعتبارها الأمر الجوهري الدائم..

اقتصر على الدعوة إلى طاعة الرسول.. وبعده أولى الأمر.. وهذا - وعلى ذلك دلت التطورات - حال في التيار الإسلامي العام دون نشوء فكرة الحكم بنعمة الله أو فكرة السلطة التي يستمدّها الحكام من الله..

وساعد غياب مزاعم تمثيل الله أو رسوله على الأرض في التأكيد

على مبدأ الشورى وخصوصاً في المرحلة الأولى ، في صدر الإسلام بعد وفاة النبي محمد.

وحتى حين انتهى عهد الخلفاء الراشدين وانتقلت السلطة إلى الأمويين والعباسيين الذين جعلوا الخلافة ميراثاً في ذريتهم وأبنائهم لم يجد الخلفاء ثغرة ينفذون منها ويزعمون أنهم يستمدون سلطتهم من الله أو هم خلفاء الرسول.. ولهذا كان من الضروري أن يبايعهم «أولو الأمر» على اعتبار أن أمر المسلمين شورى بينهم.

وهذا الفصل بين سلطة الله وسلطة البشر، على الرغم من أن أبرز ميزة في الدين الإسلامي أنه يجمع عضواً الأمور الروحية والمادية، الدينية والدنيوية الذي ضاع في المسيحية، كان من أهم الأسباب التي فتحت مجال الاجتهاد..

وإذا تذكرنا الديمقراطية الفضاضة التي تحملها آية (وَأْمُرْهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ).. وعدم التحيز إلى عرق أو قوم على اعتبار أن الفضيلة للتقوى، أمكننا أن نفهم مبدأ الخوارج الذي منح حق الخلافة للمؤمن الذي يرتفع بتقواه وإيمانه إلى درجة الكمال ويختاره المسلمون حتى لو كان عبداً أسود..

وقد يبدو في استبعادنا زعم الخلفاء تمثيلهم الله أو الرسول واستخدام الكلمة نفسها بعض التناقض. خصوصاً وأن كلمة خليفة الرسول ظهرت في الدواوين.

ولكن الحقيقة أن صفة الخلفاء كانت «أمير المؤمنين أكثر من

خليفة رسول الله.. وأن كلمة الخليفة حين استخدمت حملت معنى خلافة الرسول في الأمور الإدارية: القيادة والقضاء والحكم، ولم تتعد ذلك إلى النبوة وقد كانت العلاقة الخاصة التي ربطت الرسول بربه. طبعاً هذا لم يمنع التأويل والتفسير خصوصاً وأن القرآن لم يكن وحده مصدر الشريعة والحكم بل اقترنت به الأحاديث النبوية التي ألفت مجموعة ضخمة من الأقوال والأحكام التي واجهت النبي يومياً وأصبحت فيما بعد مرجعاً، يقاس عليها أو تعتبر سابقة تنطبق في حالات مماثلة.

وفي قضية الحكم كان الانقسام الذي أعقب ظاهرة الخوارج بين السنة والشيعة.. والشيعة هم الذين اعتبروا أهل بيت النبي - ويبدأون بعلي بن أبي طالب، أصحاب الحق في الخلافة. ولكن كل هذا لا يغير من أن التيار العام في الإسلام بل لنقل إن الفكر الاجتماعي كما عكسه القرآن والسلوك في صدر الإسلام جعل نظام الحكم ديمقراطياً.. وإذا كان الخلفاء الأوائل من قريش وينتمون إلى التجار فذلك نجم عن مكانتهم وعن الطبقة التجارية التي استطاعت أن تطوق الإسلام وتصبح قيماً على انتشاره وإقامة الدولة التي أعقبت بعثته.

العدالة الاجتماعية

من الواضح أن جوهر الفكر الاجتماعي في القرآن يتجسم في معالجة البناء الاجتماعي الاقتصادي وحسمه في قضايا..

ونستطيع هنا أن نحدد بعض المعالم التي تظهر حادة وقاطعة..
وأخرى تحتل التأويل..

والمعلم الأول البارز: التنديد بأصحاب الثروة وهذا يظهر من
الآية:

(وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ
فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ) (التوبة/٣٤).

(وَيُلْ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٌ {١/١٠٤} الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ {٢/١٠٤}
يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ {٣/١٠٤}) (الآية ١ - ٣).

وأخيراً وليس آخراً (تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ {١/١١١} مَا أَغْنَى
عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ {٢/١١١} سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ {٣/١١١} وَامْرَأَتُهُ
حَمَالَةَ الْحَطَبِ {٤/١١١} فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ {٥/١١١}) (١ - ٥).

ولكن التنديد بأصحاب الثروة لم يكن مطلقاً أو شاملاً بل نشأ
بسبب انغماس الناس في التجارة حتى ألتههم عن العبادة.. والأهم
بسبب ظلم التجار الكبار والمرابين الأغنياء الذين أَرهقوا الناس
وضغطوا بعضهم في العبودية ولذلك ففي القرآن أمران واضحان:
الاعتراف بالتفاوت الطبقي وهذا يظهر في الآيات التي تصف
التفضيل نفسه أو تدعو إلى الحذر من البخل.

(وَاللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ) (النحل/٧١).

(وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا
لَّهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخِلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ...) (آل
عمران/١٨٠).

والدعوة إلى العدالة الاجتماعية والآيات التي تحض على ذلك كثيرة ولعل أشدها - لأنها ارتبطت بالنقد على المتظاهرين بالتقوى: (لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُوَلُّوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ ... (سورة البقرة/١٧٧).

والحض على العدالة الاجتماعية أخذ في بعض الأحيان قالب التحذير بعذاب شديد:

(كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ {١٧/٨٩} وَلَا تَحَاضُّونَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ {١٨/٨٩} وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا {١٩/٨٩} وَتُجِبُونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا {٢٠/٨٩} كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا {٢١/٨٩} وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا {٢٢/٨٩} وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى {٢٣/٨٩} يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي {٢٤/٨٩} فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدٌ {٢٥/٨٩} (الفجر/ ١٧ - ٢٥).

كما أخذ في بعض الأحيان شكلاً هادئاً ليناً:

(لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَأَنْفُسِكُمْ وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ {٢٧٢/٢} (البقرة/ ٢٧٢).

ومن أجل تحقيق العدالة الاجتماعية جاءت الدعوة الملحة إلى التوقف عن استيفاء الربا الذي كان يقوض مواقع التجار الصغار ويزيد

من تركيز الأموال بأيدي كبار المالين والتجار وقد وصف القرآن الربا، بحق: آكل أموال الناس بالباطل (النساء/١٦٠ - ١٦١) ورفض اعتباره مثل البيع:

(الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا) (البقرة/ ٢٧٧).

والتشدد في مقاومة الربا ظهر في تحريم فعالية اتفاقات الربا التي سبقت البعثة والقرآن (البقرة/ ٢٧٩).

وقد لا نغالي إذا قلنا إن الدعوة إلى الخير وعمل الصالحات والعدل هي شائعة في القرآن وجاءت على مختلف الصورة وكأمر من الله..

(إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ) (النساء/ ٥٨).

وروح العدالة الاجتماعية كانت المحرك الجوهري للحض على تحرير الرقيق.. واتخاذ كفارة عن بعض الذنوب.

وهكذا مثلاً (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ) (النساء/ ٩٢).
(لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمْ

الْإِيمَانَ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ... (المائدة/٨٩) وأدخل القرآن تحرير الرقيق حتى في معاملات إنسانية وذلك لتشجيع هذه الدعوة..
(وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَّا) (المجادلة/٣).

ومن الحق أن يقرر أن الدعوة إلى الحكم العادل شملت دعوة الناس إلى الصدق.. وفي هذا الصدد جاءت الآية: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ إِن يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَالِلَّهِ أُولَىٰ بِهِمَا فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىٰ أَنْ تَعْدِلُوا وَإِنْ تَلَوْا أَوْ تَعْرَضُوا) (النساء/١٣٥).

ولكن النظام الاجتماعي العادل لا يستقيم في مجتمع تجاري أو طبقي بدون أسس صحيحة ولهذا حث القرآن على الاستقامة والأمانة في المعاملات وجاء فيه:

(وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ {٩/٥٥}) (الرحمن/٩).
(وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزَنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ...)
(الإسراء/٣٥).

وكان شديداً في تحذيره أولئك الذين لا يتقيدون بهذا الأمر:
(وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ {١/٨٣} الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ {٢/٨٣} وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ {٣/٨٣}) (المطففون/١ - ٣).

طبعاً إن هذه الأمور أصبحت أقرب إلى التشريع منها إلى الفكر الاجتماعي لكننا أوردناها مثلاً للتوجه النابع من التطلع نحو العدالة الاجتماعية.

وفي إطار التشريع تأتي العلاقات الشخصية وقضايا الميراث التي حددها القرآن تحديداً واضحاً وبذلك أراد أن يُقيم المجتمع المكي على أسس أكثر وضوحاً وعدالة..

ولكن الفكر الاجتماعي الذي جاء في القرآن احتمل التأويل منذ اللحظة الأولى وقد ارتأى ذلك القرآن إذا جاء فيه: (هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ ...) (آل عمران/١٢).

ولهذا تطور الفكر الاجتماعي الإسلامي لا في مسرب واحد بل في مسارب عديدة وكان ذلك، لا بسبب مقدرة الصحابة أو الذين ساروا في أعقابهم بل بسبب الصراعات الاجتماعية التي نشبت. وتلك الصراعات وانعكاساتها الاجتماعية تؤلف صفحات أيديولوجية قد نحاول التطرق إلى بعضها في أبواب مقبلة.

الفصل الثالث

مناشئ الفكر الشيعي في الإسلام

بعد وفاة النبي محمد بدأت عمليتان متوازيتان ارتبطتا عضويًا بتفاعلهما - بناء جهاز الدولة العربية الإسلامية، المتسعة الأطراف بالفتوحات الكبرى... وصياغة الأيديولوجية الاجتماعية - السياسية التي سيكون الجهاز تجسيماً لها وأداتها.

وفي حين تطلب الأمر الأول تحديد شكل اختيار السلطة العليا في الدولة.. اعتمد الأمر الثاني على تفسير القرآن والحديث النبوي الذي اعتبره المسلمون أحد الأسس الفكرية في الإسلام.

وكان من الطبيعي أن يقرر في الأمرين التطور الاقتصادي وتوازن القوى الطبقيّة الذي كان يتغير باستمرار في أوضاع اتساع الفتوحات، وتدفق الثروة إلى مركز الدولة الجديدة - المدينة - وزيادة عدد الأثرياء العرب في أنحاء الأمبراطورية ونمو ثرواتهم.

ولم يكن اختيار أبي بكر الصديق خليفة أول، مخططاً منذ البداية أو حسب أصول مقررة ولذلك لم يصبح الشكل الذي تم به قانوناً دستورياً يلتزم به «أولو الأمر» ووجب على الناس الرضوخ له بل كان أمراً عفويّاً وحلاً وسطاً لتسوية الصراعات التي نشبت بين المتنافسين في الخلافة وفي وجهتها..

وإذا كان أكثر المؤرخين العرب، والقدامى كافة منهم، قد أجمعوا في الماضي على أن الصراع على الخلافة بعد النبي كان بين المهاجرين - الذين هاجروا معه حين اضطر إلى الفرار من مكة وبذلك اعتقدوا أنهم كسبوا الأولوية - والأنصار الذين احتضنوه في المدينة وهو غريب ولهذا ظنوا أن حقهم في خلافته حاسم.. إذا كان ذلك هو الرأي في الماضي فهناك بحثة اليوم يعيدون النظر في هذا التقويم ويقرأون الأحداث قراءة موضوعية مادية لا مثالية مجردة ويستخلصون كما استخلص أحمد عباس صالح: أن «اختيار أبي بكر الصديق كان اختياراً موفقاً أقصى غاية التوفيق، فهو رجل يرضى عنه اليمين واليسار ولا يستطيع أن يجادل فيه الأنصار» (اليمين واليسار في الإسلام، ٥٨).

ولعل الصراع لم يطف على السطح بأساليب واضحة المعالم كالتي اعتدناها في يومنا المعاصر، إلا أنه كان واضحاً منذ البداية في آراء صحابة الرسول ورواة أحاديثه ومفكري القرآن الذي تركه بين أيديهم وأدرك خطر تأويل آياته فحذر منه..

وفسر أحمد أمين في كتابه «فجر الإسلام» أسباب الاختلاف في

التفسير فكتب: «وكان الصحابة - على العموم - أقدر الناس على فهم القرآن لأنه نزل بلغتهم ولأنهم شاهدوا الظروف التي نزل فيها القرآن. ومع هذا اختلفوا في الفهم على حسب اختلافهم في أدوات الفهم وذلك: إنهم كانوا يعرفون العربية على تفاوت فيما بينهم وإن كانت العربية لغتهم.. وكذلك منهم من كان يلازم النبي وقيم بجانبه ويشاهد الأسباب التي دعت إلى نزول الآية ومنهم من ليس كذلك..» (ص ١٩٧/١٩٨).

ولكن هذا التفسير ذاتي لا يصل إلى عمق الأمور فقد نبع التفسير المعين من الموقع الطبقي المعين. وحين جرت المحاورة بين الخليفة الأموي الأول معاوية وبين أبي ذر الغفاري (الذي يسميه بعض الكتاب تحبباً الاشتراكي الأول في الإسلام) حول بيت المال اتضحت هذه الحقيقة ساطعة.

فمعاوية أراد أن يحدد المال العام بمال الله وزعم: «ألسنا عباد الله والمال مال الله». وبذلك أراد أن يكون له حق التصرف باعتباره ممثل الله على الأرض.. في حين أصر أبو ذر: المال «مال المسلمين، إن أموال الفيء من حقوق المسلمين وليس لك أن تختزن منها شيئاً ولكنك خالفت الرسول وأبا بكر وعمرأ وكنتها لك ولبنى أمية. لقد أغنيت الغني يا معاوية وأفقرت الفقير» ١٧٥ (أوردها أنور الخطيب في كتابه «النزعة الاشتراكية في الإسلام»، ص ٢٥٢).

وتكمن أهمية هذا الحوار في نجاح أبي ذر - وهو المعروف بشدة

إيمانه ورهبته أمام الله، في اكتشاف حيلة معاوية وهو كبنّي أمية في ذلك العصر الأول انتسبوا إلى الإسلام مكرهين. فمعاوية أراد بتلويحه بفكرة «مال الله» أن ينفي حق الناس فيه ويتظاهر وكأنه أكثر ورعاً من أبي ذر وأكثر استسلاماً لله.

ولكن حقيقة موقفه ظهرت، بعد أن تخلص من أبي ذر، حين خطب في الجامع قائلاً: «إنما المال مالنا والفيء فينا فمن شئنا أعطيناه ومن شئنا منعناه».

آنذاك وقف أحد المستضعفين من إخوان أبي ذر وصرخ: «بل المال مالنا نحن والفيء فينا نحن فمن حال بيننا وبينه حاكمناه إلى الله بأسيافنا».

وانطلق أبو ذر في موقفه الطبقي ودعوته إلى مكافحة الأغنياء من الآية المعروفة (وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ {٣٤/٩} يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكْوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنْزْتُمْ لَأَنْفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْنِزُونَ {٣٥/٩}) (سورة التوبة/٣٤-٣٥).

وفسرها بقوله: «لا يحق للمسلم أن يملك أكثر من قوت نهاره وليله، إلا إذا كان ما يملكه معداً للإنفاق في سبيل الله» (المصدر نفسه، ٢٥١).

أما الذين عارضوا هذا الاتجاه - ونحن لا نحدد أشخاصاً معينين إنما الطبقة التي انتسب إليها الحكام - فتمسكوا بالآية: (أَهُمْ يَقْسِمُونَ

رَحْمَةً رَبِّكَ نَحْنُ قَسَمًا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا
بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحِمْتُ رَبِّكَ
خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ {٣٢/٤٣} (سورة الزخرف/٣١).

والمهم هنا أن الصراع نشب حول السلطة بعد وفاة النبي.. في
هذا الصراع وقف أبو بكر في الوسط في حين وقف علي بن أبي
طالب في اليسار.. ولذلك أثار حقد اليمين أو كبار الأغنياء من أبناء
قريش. فهو القائل: «ما جاع فقير إلا بما متع به غني» و«ما رأيت
نعمة موفورة إلا وإلى جانبها حق مضيع».

وحين اختار أبو بكر عمر بن الخطاب ليخلفه ويكون أمير
المؤمنين من بعده إنما اختار زميلاً له في التجارة قبل الإسلام
ورقيقاً فكرياً بعده.

ولهذا فمن الممكن أن نقرر أن عمر بن الخطاب الخليفة الثاني
بين الخلفاء الراشدين انتمى أيضاً إلى حزب الوسط.

لقد حاك الكتاب الأساطير حول تشدد عمر بن الخطاب بالدين
وورعه في ممارسته وعدالته الإدارية الفياضة حتى لقبوه بالفاروق
ولكن كل هذا لم يغير معالم التطور الطبقي.

ولاحظ هذه الحقيقة أكثر من محقق.. وكتب أحدهم، بندلي
الجوزي: «يقولون إن عمر بن الخطاب المعروف بعدله وبشدته كان
يقاوم جور عماله ويحثهم على انتهاج طرق العدل ويدعوهم إلى
الشفقة على رعاياهم ويتوعدهم بالعقوبات الشديدة إن هم أخلوا

بواجباتهم ثم كان يعزلهم ويستصفي أموالهم إلا أن هذه الوسائل كلها لم تكن لتمنع تسرب أموال الرعية ولا سيما أهل الذمة منها إلى جيوب المتوظفين وتحول دون تجمع ثروات في أيدي بعض الناس وظهور طبقة جديدة مثرية في المدينة عاصمة المملكة الجديدة». (تاريخ الحركات الفكرية في الإسلام، ص ٤٤).

وإذا تركنا الأساطير جانباً فسنجد أن عمر بن الخطاب كان ابن طبقته.. وقد حفظت لنا أخباره حادثة جسمت هذه الحقيقة.. ففي عهده كان سلمان الفارسي عاملاً على الكوفة ويسير في ولايته سيرة حسنة من أبرزها اهتمامه بالصناع وتنظيمهم والدفاع عن حقوقهم.. وهذا أثار عليه التجار والأغنياء فحاربوه حرباً عنيفة ولكنهم لم ينجحوا في إسقاطه محلياً فلجأوا إلى الخليفة عمر بن الخطاب وشكوا أمرهم وشرحوا الإجراءات التي اتخذها سلمان الفارسي وأضرت بمصالحهم. وعلى الفور عزله عمر بن الخطاب ولم يوله منصباً بعد ذلك.

وتبدو وجهة عمر بن الخطاب الطبقية في تأليف مجلس الشورى الذي أوصى قبل وفاته أن يختار الخليفة من بعده.. فقد كان مؤلفاً في أكثريته من كبار الأثرياء..

ولو أردنا التحديد كان المجلس مؤلفاً من سبعة هم عبد الرحمن ابن عوف، من أغنى الأغنياء، وعثمان بن عفان، أحد أقطاب بني أمية ومن كبار الأثرياء، وسعد بن أبي وقاص، وهو أيضاً من أغنياء قريش

وأحد القادة العسكريين الذين أبلوا في الإسلام، ثم الزبير بن العوام وطلحة بن عبيد الله، والإثنان من أثرى الأثرياء، وعبد الله بن عمر، المعروف بتصوفه وتفرغه إلى العبادة وقد استبعد عمر من المنافسة، وأخيراً علي بن أبي طالب.

ولذلك لم يكن من الممكن حين وقع على عاتق مجلس الشورى أن يختار الخليفة الثالث أن يختار علي بن أبي طالب.. وعلى هذا الضوء كان اختيار عثمان بن عفان في نهاية المطاف اختياراً طبقياً.. وكان تجاوز علي، وهو الذي تجمعت فيه ملامح كثيرة من القيادة العسكرية والمدنية والدينية، قراراً طبقياً.. فعلي، الذي كان عمر بن الخطاب يكثر من استشارته في أيامه الأخيرة، كان قد بدأ يستقطب في هذه الفترة بالضبط القوى التي بدأت تتخوف على دعوة العدالة الاجتماعية التي حملها الإسلام فكانت لواء استنفر المحرومين والمستضعفين في الأرض ليلتفوا حوله ويقاثلوا في سبيله. وبتنصيب عثمان بن عفان خليفة بدأ التناقض بين الاتجاه الذاتي والتطور الموضوعي يختفي بسرعة من نظام الحكم. لقد برز هذا التناقض في عهدي أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب بين رغبتهما في إحقاق العدالة والمساواة ومنع المساوئ والمظالم من ناحية والقوانين الموضوعية التي أدت في ظروف اتساع الإمبراطورية وفيض الثروات إلى تعميق التفاوت الطبقي ونمو طبقة طاغية في غناها لا يسمح نظامها بإشاعة العدالة الاجتماعية أو تخفيف فقر الكادحين المدقع.

أما في عهد عثمان بن عفان فقد تحول الحكم إلى أداة بيد الطبقة الغنية وأصبح نهجه يتوافق مع مصالحها وبدأت تختفي محاولات تحديد نمو الثروات الفردية بل كان الاتجاه يشجع هذا النمو.

ولنأخذ على سبيل المثال سياسة عمر بن الخطاب إزاء الصحابة وهم بسبب مكانتهم الاجتماعية كانوا في أفضل موقع للاستفادة من صعود الأمبراطورية العربية الإسلامية.. لقد حدد إقامتهم خوفاً من أن ينتشروا في أنحاء الأمبراطورية يملكوا فيها حرصاً على فكر العدالة الاجتماعية.. وذهب إلى أبعد من ذلك حين استثنى الأراضي من غنائم الحرب ورفض توزيعها واعتبرها ملكاً للدولة ينتفع منها العاملون فيها لقاء خراج وضريبة يدفعونها..

لكن عثمان بن عفان ألغى هذا الخطر فانطلق هؤلاء إلى الأمصار، وبدأوا يمتلكون القصور والثروات.. ومضى في سياسته فدفع «من بيت المال إلى الزبير بن العوام أحد أعضاء مجلس الشورى وأحد المرشحين للخلافة ستمائة ألف، ووصل عضواً آخر في المجلس هو طلحة (بن عبيد الله) بمائتي ألف.. ونزل له عن دين كان عنده». وخلال فترة قصيرة أحدث عثمان انقلاباً في جهاز الحكم.. فعزل الولاة الذين ساروا على نهج عمر وعين مكانهم رجال أمية - حزب الأغنياء أيام الرسول - فسلوكوا سلوك طبقتهم واستفروا بذلك جمهرة المسلمين ودعاة العدالة الاجتماعية أمثال أبي ذر الغفاري. وتروي صفحات التاريخ أن هؤلاء الدعاة تحركوا لمقاومة نظام

عثمان الجديد وجأهروا بانتقاداتهم النابعة من مشاعر طبقية واضحة وانتقلوا من القول إلى العمل، ففجروا الثورة المعروفة حين وصلت وفودهم من الأمصار إلى مقر الخلافة في المدينة وأطاحوا خلالها عثمان ووضعوا حداً نهائياً لخلافته بقتله في عقر داره.. وكانت نهاية خلافة عثمان وقفة تاريخية أو على الأصح مصلب طرق في مسيرة الأبراطورية العربية الإسلامية..

وانتصب السؤال: إلى أي اتجاه ستتجه الدولة الفتية؟ وهنا لا بد من تحديد بعض المعالم الجوهرية التي بدأت تطيع الأبراطورية العربية الإسلامية..

اتساع الفتوحات وتجاوزها الحدود القبلية الضيقة في شبه الجزيرة العربية إلى الأبراطورية البيزنطية والفارسية، أدى إلى أمرين: تدفق الأموال من ناحية وتسارع عملية التلقيح الفكري من ناحية ثانية..

وأدى تدفق الأموال والثروات والعبيد إلى تعميق التقاطب الاجتماعي بين حملة لواء الدين الإسلامي من أبناء القبائل العربية كما لقي انتساب المسيحيين واليهود والمجوس والمانيين إلى الإسلام البناء الفكري الإسلامي بأفكار تلك الديانات الاجتماعية والروحية. وبدون أن نقلل من خطورة سياسة عثمان وبني أمية الطبقية فليس من الحق القول إن الثروات الضخمة تجمعت فجأة في عهده أو أن الصراع بدأ باعتلائه سدة الحكم بل الأصح التقرير أن التغييرات في الكمية أدت إلى تحولات في الماهية وصلت إلى ذروة من ذرى

التناقضات الاجتماعية التي أدت في أكثر من مرحلة إلى انفجارات ثورية.

ثم أن احتلال أقاليم مترامية الأطراف وإخضاع شعوب في أمبراطوريتين. فارس وبزنطية، مرا في مراحل تاريخية أعلى من المرحلة القبلية التي كان العرب يتخطونها، ما أثر في الأمبراطورية العربية الإسلامية في ميدانين: ميدان العلاقات بين الشعوب وميدان النظم السياسية.

وظهر الأثر الأول في تأجيج الصراعات القومية خصوصاً بعد أن اكتشفت جمهرة الشعوب، التي فقدت استقلالها، أن دعوة الإسلام إلى المساواة شيء والممارسة الحياتية شيء آخر.

وتجسم الأمر الثاني في الاستفادة من خبرات تلك الشعوب التي لجأت خلال تطورها إلى الكفاح الطبقي ونشأت بين ظهرانيها حركات ثورية حادة المعالم.

ولعل هذا الأمر جعل بعض البحاثة العرب يعزون مواقف دعاة العدالة الاجتماعية إلى تأثيرات المزدكية.

وهكذا يذهب أحمد أمين إلى أن «اشتراكية» أبي ذر أوحاها له عبدالله بن سبأ اليهودي الذي أسلم في عهد عثمان، وبدوره استقاها من المزدكية.. كتب:

«فمن المحتمل القريب أن يكون (عبدالله بن سبأ) قد تلقى هذه الفكرة من مزدكية العراق أو اليمن واعتنقها أبو ذر الغفاري حسن النية

في اعتقادها، وصبغها بصبغة الزهد التي كانت تنجح إليها نفسه، فقد كان من أتقى الناس وأورعهم وأزهدهم في الدنيا». [فجر الإسلام، ص ١١٠/١١١].

لقد ظهر مزدك في فارس - حسب ما يجمع عليه المؤرخون في القرن الخامس الميلادي أي قبل أقل من قرنين من عهد الخلفاء الراشدين ودعا إلى المساواة. وكتب الطبري في تاريخه: «قال مزدك وأصحابه: إن الله إنما جعل الأرزاق في الأرض ليقسمها العباد بينهم بالتأسي ولكن الناس تظالموا فيها.. وزعموا (أي مزدك وأصحابه - أ.ت.) أنهم يأخذون للفقراء من الأغنياء ويردون من الكثيرين على المقلين..» (تاريخ الطبري ٢: ٨٨ وما بعدها، كما أورد ذلك أحمد أمين في «فجر الإسلام» ص ١٠٩).

وقد يحق لنا الشك في هذه الصلة بين أبي ذر وتعاليم مزدك، خصوصاً وأن بعض الكتاب يعتبرون عبد الله بن سبأ شخصية أسطورية أو هي أسطورية في هذا الإطار إلا أن القربى في الأفكار واضحة وتطورت بعد ذلك لتدخل في أيديولوجية الشيعة المتطرفين أو غلاة الشيعة المتأخرين.

وهكذا تجمعت بعد مقتل عثمان العوامل لتجعل من قضية اختيار الخليفة نقطة تحول في التاريخ.

وتم اختيار علي بن أبي طالب ليكون الخليفة الرابع.

ولكن مكانته ومبايعته اختلفت عن مبايعة الخلفاء الثلاثة الذين

سبقوه. فقد وقف في جبهة المعارضة أيام عثمان وتوسط بينه وبين الشوار.. كما أنه كما قلنا استقطب القوى التي نادت بالعدالة الاجتماعية التي وعد بها القرآن.

ثم إن مبايعته تمت بعد ثورة اجتماعية كانت الأولى في الإسلام ولذلك افتقرت إلى الإجماع الواقعي والشكلي الذي ميز مبايعة الخلفاء السابقين على الرغم من أن مبايعة أبي بكر وعمر استنفرت في نفوس أنصار علي بعض التأفف. وظهر هذا الأمر في أن عبد الرحمن بن عوف عضو مجلس الشورى استنكف عن مبايعة علي ولم يرغبه على ذلك.

وفي ارتداد طلحة بن عبيد الله والزبير بن العوام عن مبايعتهما والتحالف مع عائشة زوجة الرسول في التمرد عليه.. وفي تجنيد معاوية الأموي والي الشام القوات لمحاربتة.

وعلى هذا الضوء كان اختيار علي انتصاراً لدعاة العدالة الاجتماعية ومحاولة لوضع أسس نظام يحد من سيطرة الأغنياء على السلطة. فلم تكن الأوضاع الذاتية أو الموضوعية تلائم إقامة نظام تختفي فيه الطبقات..

وسلك علي بن أبي طالب نهجاً اجتماعياً وسياسياً اتجه في طريق العدالة الممكنة في تلك الحقبة من التاريخ.. وحاول تطبيق النصوص القرآنية بتفسيرها المتحيز إلى الفقراء لا إلى الأغنياء.. وهذا يظهر في وصاياه وتوجيهاته إلى عماله وولاة الأمصار..

كتب مثلاً إلى عماله على الخراج: «أنصفوا الناس من أنفسكم

واصبروا لحوائجهم، ولا تحسموا أحداً عن حاجته ولا تحبسوه عن طلبته».

وكتب إلى عامله في مصر: «الله، الله في الطبقة السفلى من الذين لا حيلة لهم المساكين والمحتاجين وأهل البؤس والزمنى (أصحاب العاهة - أ.ت).. وتعهد أهل اليتيم وذوي الرقة في السن، ممن لا حيلة له ولا ينصب للمسألة نفسه. وذلك على الولاة ثقیل والحق كله ثقیل» (نهج البلاغة، ج ٢، ١٠٠).

وبحق استنتج أنور الخطيب أن سياسة الخليفة عليّ استوحت مبادئها مما يسمى اليوم «الضمان الاجتماعي» فقد وضع على الدولة مسؤولية التعمير قبل أن تستوفى الضرائب وهو صاحب القول «من طلب الخراج بغير عمارة أخرج البلاد وأهلك العباد ولم يستقم أمره إلا قليلاً» (كتاب النزعة الاشتراكية في الإسلام، ص ٢٣٤).

لقد تغنى الكثيرون بقول عمر بن الخطاب. «متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً» ولكن الحقيقة أن كلمة علي بن أبي طالب إذ يتوجه إلى الكافة فيخبرهم بأنهم ولدوا أحراراً ويجعل فهماً أعمق في الحرية.

وكان جورج جرداق محقاً حين اكتشف الفرق بين القولين، كتب:

ولا يظن القارئ أن الفرق بسيط بين كلمة عمر بن الخطاب إذ يتوجه إلى الأسياد فيأمرهم بالألا يستعبدوا أحداً وبين كلمة علي بن أبي طالب إذ يتوجه إلى الكافة فيخبرهم بأنهم ولدوا أحراراً ويجعل الأمر

مرهوناً بإرادتهم هم، لا بإرادة الأسياد إذا شأؤوا استعبدوا وإذا شأؤوا أعتقوا» (كتابه: الإمام علي صوت العدالة الإنسانية، ص ١١٠).

فرض التطور التاريخي فشل علي بن أبي طالب وانتصار معاوية الأموي فالقوانين الموضوعية التي دفعت الإنسانية من المشاعية (أو الشيوعية البدائية) إلى العبودية ثم الإقطاع، وخلقت بعد الرأسمالية ظروف الانتقال إلى الاشتراكية، هذه الظروف، وأبرزها نمو الطبقة الغنية - وخصوصاً التجارية في هذه الفترة، هي التي رجحت كفة الاتجاه نحو النظام الطبقي الكلاسيكي بمميزات خاصة تطبعت بها الأمبراطورية العربية الإسلامية. كذلك قرر التطور والقوانين الموضوعية نفسها أن لا تتوقف المعركة من أجل العدالة الاجتماعية.

وهكذا فبعد اغتيال علي بن أبي طالب جرت الأمور على الجبهتين على الوجه التالي:

نجح معاوية الأموي في إقامة نظام خلافة وراثي، وبذلك أنهى الفوضى التي كانت سائدة من قبل في قضية انتخاب بعيدة عن فكرة الخلافة وإمارة المؤمنين بحيث جعل ابن خلدون يتحدث عن عهد الملك الأموي لا الخلافة الأموية.

ونشأت حركة الشيعة، ومحورها علي الذي تحول إلى رمز التطلع نحو حياة فضلى، فأصبحت مع الأيام وعاء التمرد في الميدانين الروحي والمادي والثورة على النظام القائم أموياً كان أو عباسياً.. ولذلك كان من الطبيعي جداً أن تنتسب إلى الشيعة أبناء الشعوب

المكبوتة التي أحست في ظل الخلافة العربية التي تميزت بالعصبية العربية بالاضطهاد وأرادت الكفاح من أجل حياة فضلى. واستنتج د. ب. ماكدونالد في كتابه «تطور اللاهوت الإسلامي، الفقه والنظرية الدستورية»: «إن الشيعة تحولت إلى تجسيد الاحتجاج الاجتماعي والديني والسياسي والاقتصادي حتى وصفت بأنها «رفض نير محمد» (أي وصايا وتعاليم محمد) إلا شكلاً واسماً. (ص ١٠٣).

لقد بدأت بذور الشيعة تظهر بعد وفاة الرسول ونشوء قضية خلافته.. ولعلها كانت جنيئاً في عهده.

ويروي البخاري حواراً بين العباس وعليّ يؤكد أن النبي أو آل بيته كانوا يتطلعون إلى الخلافة ويرونها من حقهم.. وحسب الرواية قال العباس مخاطباً عليّاً بعد أن أيقن أن منية الرسول قريبة: «فاذهب بنا إليه نسأله فيمن هذا الأمر (أمر الخلافة أ.ت.)، فإن كان فينا علمناه، وإن كان في غيرنا كلمناه فأوصى بنا. فقال عليّاً «أما والله سألناه فمنعناها لا يعطيناها الناس بعده» (نقلاً عن فجر الإسلام، ص ٢٦٦/٢٦٧).

ويتفق المؤرخون إلى حد كبير على جدارة عليّ من حيث إيمانه بالإسلام وقدرته العسكرية البارزة وبلائه في المعارك وعمق تفكيره، وعلى لياقته لاحتلال مكانة الخلافة وهم يؤكدون أن جمعاً طيباً من الصحابة كان يفضلون عليّ عن أبي بكر وعمر وغيرهما.. وفي هذا المعنى كان التشيع لعليّ أمراً معروفاً في عهد الخلفاء الراشدين. ولكن من

الصعب الحسم إذا كان الذين تشيعوا لعلِّي آنذاك بأكثريةهم تشيعوا له لأنه من آل البيت وزوج بنت الرسول. أو لأنه شخصية لائقة.

ولكن الشيعة نمت حركة دينية سياسية - وبدأت مسيرتها الفكرية التنظيمية المتعددة الجوانب والفروع بعد مقتل عليّ. وهي نشأت في أوضاع المعركة الدستورية التي اقترنت طبعاً وإن لم يكن الأمر دائماً على غاية من الوضوح بمسألة وجهة الحكم. ونستطيع أن نقرر أن مبايعة أبي بكر وعمر وعثمان وعليّ تمت كلها في إطار رؤية ديمقراطية فضفاضة وشاملة اعتمدت على فكرة صحبة الرسول والأمانة للإسلام والجدارة الذاتية.. ومن هنا كانت ضرورة عملية المبايعة بعد الاختيار.. وحلت عملية المبايعة فكرة إجماع الأمة.. إذ إن المبايعين جسموا إرادة الأمة.

وفي هذه المرحلة بالذات إزاء هذه الممارسة، التي وحدث المهاجرين والأنصار ومختلف أبناء القبائل من الصحابة مدرستان الأولى تذهب إلى أن الخلافة يجب أن تكون في قريش وتعتمد في ذلك على حديث الرسول كما أورد ذلك عبد القاهر البغدادي فيما بعد: «الأئمة من قريش». والثانية تؤكد أن الإمامة من حق آل البيت. وهي من حق عليّ بالذات لأن العباس عم النبي تخلف عنه في دخول الإسلام.

وأما بعد مقتل عليّ فنشأت ثلاث مدارس الأولى ويمكن وصفها بالمدرسة العملية (براغمية) وترى أن المشكلة الدستورية تقرر

بصعود الأمويين إلى الحكم وقيام الخلافة الأموية.. وهذه المدرسة قبلت العباسيين حين ورثوا الخلافة بالسيف من الأمويين.

ومدرسة الخوارج وهم فريق انشق على علي بن أبي طالب في معركة صفين^(١) وطوروا نظرية ديمقراطية في الخلافة تقول: «إن الخلافة يجب أن تكون باختيار حر من المسلمين وإذا اختير فليس يصح أن يتنازل أو يحكم، وليس بضروري أن يكون الخليفة قرشياً بل يصح أن يكون من قريش وغيرهم ولو كان عبداً حبشياً، وإذا تم الاختيار كان رئيس المسلمين ويجب أن يخضع خضوعاً تاماً لما أمر الله. وإلا يجب عزله». (فجر الإسلام، ص ٢٥٨).

ومدرسة الشيعة التي تبلورت فكرتها وجعلت «الخلافة.. لا في أهل البيت بشكل عام فعندئذ تصح خلافة العباسيين، بل في علي وذريته».

ومن الممكن تقليص هذه المدارس إلى اثنتين إذا عالجنا قضية

(١) في هذه المعركة التي جرت بين قوات علي ومعاوية ودارت الدائرة على قوات معاوية فاحتال ليتجنب الهزيمة برفع المصحف على رؤوس الرماح والتهافت بتحكيم كتاب الله. وعرف علي أن المناورة خدعة حربية وحث قواته على مواصلة القتال إلا أنه فشل في إقناع أكثرتهم فرضخ. وأثار هذا الأمر فريقاً من الجنود أغلبهم من قبيلة بني تميم فخرجوا على علي لأنه قبل التحكيم فذلك يعني الشك في صدق دعوته ورفعوا شعار «لا حكم إلا الله».. وهم يمثلون تياراً ثورياً في الإسلام.

الخلافة في إطار المفاهيم الدينية ومواقف فرقتي الإسلام الكبيرتين: السنة والشيعة..

ويمكن تلخيص الخلاف بين الفريقين في نقطتين:

* فالسنة يعتقدون أن الوحي الإلهي انتهى بمحمد ولذلك فالقرآن وسنة الرسول تؤلف رسالة الله التامة إلى الإنسان.. في حين يعتقد الشيعة أن الرسالة لا تتوقف عند حد والأئمة (ولهذا هم يلقبون علياً وخلفاؤه بالأئمة) الشيعيون يتممون وحي الله للإنسان.

* ويعتقد السنة أن خلفاء الرسول أحياء فانون تختارهم أمة الإسلام وتجمع عليهم وقد يكون اختيارهم من قريش.. بينما يؤمن الشيعيون أن آل البيت وبالتحديد عليّ وذريته بالتسلسل هم الأئمة الذين من حقهم مواصلة رسالة الرسول وإكمال الوحي..

وأدى الفرق في التوجه بين السنة والشيعة إلى اتساع عملية الاجتهاد الديني والاجتماعي بين الشيعة والإسراع بعملية الجمود وحتى التحجر بين السنة.. وفي إمكانات الاجتهاد كمنت الطاقة الثورية في حركة الشيعة وأيديولوجيتها.

ذكرنا أن حركة الشيعة تحولت إلى تيار واسع جسم رفض الأنظمة القائمة في الأمبراطورية العربية الإسلامية في مراحلها المختلفة.. وعلمنا أن نؤكد أن في هذا التيار الزخم صبت جداول كثيرة.. فالشيعة انقسمت إلى شيع وفرق منها ما زعم ألوهية عليّ وحقه في الرسالة والنبوة. ومنها ما زعم أن الرسول محمد أوصى بالخلافة لعليّ

ولذلك كان اختيار الخلفاء الثلاثة تعدياً عليه.. ولكن الشهرستاني رد على الزعم قائلاً: «إذا قلتُم بأن محمد عين خليفته ولم يتقيد الصحابة بتعليماته أسأتم إلى الصحابة».

ولكن القضية الجوهرية أو أساس نظرية الشيعة أن الإمام عليّ هو الإمام بعد محمد.. ويعقبه الأئمة من ذريته بترتيب من الله.. ولهذا فالإمام يتحلّى بشيء من الألوهية ومن طبيعة الأمور أن يكون طاهراً معصوماً من الخطأ لا أنانياً يستطيع أن يزيد الفساد والظلم في المجتمع الإنساني فمن غير الممكن التصور أن الله لا يريد إماماً كهذا لأن مثل هذا تصوّر يدل على أن الله لا يهتم بإزالة الفساد.. وكان من السهل رؤية الأسباب التي دعت إلى انتشار الشيعة رغم الإرهاب والقتل والقمع فعليّ تحول إلى بطل أسطوري وإلى رمز مثالي وقربه من النبي محمد وحياته النظيفة وعلمه جعله يوحد في ذاته، وهذا انتقل إلى الأئمة من بعده، الطهر والصدق الديني والدعوة الثورية لإنهاء المظالم الاجتماعية والسياسية.

وظهور أشد الدعوات الثورية مثل الإسماعيلية في الشيعة.. واقتتران أخطر الثورات مثل ثورة القرامطة بها جعل أنصار الأنظمة القائمة آنذاك وأمثالهم في الفترة المعاصرة يزعمون أن «التشيع كان مأوى يلجأ إليه كل من أراد هدم الإسلام لعداوة أو حقد ومن كان يريد إدخال تعاليم آبائه من يهودية ونصرانية وزردشتية وهندية ومن كان يريد

استقلال بلاده والخروج على مملكته».. أحمد أمين فجر الإسلام، ص (٢٧٦).

ولكن الوقائع تدل على أن الحركة الشيعية في جوهرها وتيارها العام كانت حركة إيجابية كما أن فروعها أفكار وحركات ثورية.. وقد صقلها وزاد عودها صلابة الكفاح المستمر وما نزل فيها من مصائب.. ولعل بعض البحاثة أصابوا حين ذهبوا إلى أن مقتل ابن عليّ الحسين في معركة كربلاء أضفى على الشيعة روح الشهادة وكان بمثابة تضحية (على شكل تضحية المسيح) مهدت إلى الجنة. وبدون التفصيل يمكن التقرير أن الشيعة في إطارها الواسع تنقسم إلى قسمين: الشيعة الزيدية وهي التي وقفت عند الإمام الخامس زيد بن عليّ بن الحسين، بن عليّ بن أبي طالب.. وتعاليمها قريبة من تعاليم السنة ولا تعتبر أن الوحي يعين الإمامة فكل فاطمي (أي من صلب عليّ بن أبي طالب وزوجته فاطمة بنت النبي) «عالم زاهد شجاع قادر على القتال في سبيل الحق يخرج للمطالبة يصح أن يكون إماماً».. والإمامية وتجمع فرقاً مختلفة بينها الإثنا عشرية لأنها تقف عند الإمام الثاني عشر.. والإسماعيلية التي تقف عند الإمام إسماعيل بن جعفر الصادق. والفرقة الأخيرة قامت بدور كبير في الإسلام وعرفت بآفاقها الفكرية الواسعة ورأت في رسائل إخوان الصفا تراثاً علمياً.. وفي فترة من الفترات ناضلوا من أجل برنامج ثوري يدعو إلى إبطال ملكية

الأراضي الكبيرة وتوزيعها على المحتاجين مجاناً.. والمساواة بين الجنسين.

وبدون الحسم يمكن أن نلاحظ أن الانقسام الأكبر في الشيعة كان بين أولئك الذين رأوا في نهاية الإمام الأخير غياباً يعود بعده هادياً مهدياً.. وأولئك الذين رفضوا هذه النظرية أو هم قللوا من قيمتها.. والفرق في واقع الأمر هو بين المثالية أو الهروب من الواقع وانتظار الخلاص في المستقبل.. والمادية الكفاح اليومي في الظروف الملموسة. وكان من الطبيعي - وهذا تشترك الشيعة فيه مع الأديان الأخرى التي تنتظر المهدي (أما المسيح كما هو حال اليهود أو عودة المسيح كما هو حال النصارى) - أن يزداد التوق إلى المهدي في الأيام الصعبة.. ويخف في ظروف تكون فيها إمكانات النضال أو دوافعه جارفة..

وهكذا تحتل الشيعة وتعاليمها مكاناً هاماً في الفكر الاجتماعي الإسلامي.. وتمثل تياراً عاماً.. إلا أن دور بعض فرقها في إغناء هذا الفكر وخصوصاً التقدمي منه فأخطر.. ولعلنا نعود إلى التعميم في مكان آخر.

الفصل الرابع

التيّار الثوري في الإسماعيلية

التناقض بين الشكل والمضمون

في فصله حول مذاهب الشيعة في حكم الإمامة كتب ابن خلدون في مقدمته أن الشيعة اتفقوا على «إن الإمامة ليست من المصالح العامة التي تفوض إلى نظر الأمة ويتعين القائم بها بتعيينهم، بل هي ركن الدين وقاعدة الإسلام ولا يجوز لنبي إغفاله ولا تفويضه إلى الأمة بل يجب عليه تعيين الإمام لهم ويكون معصوماً من الكبائر والصغائر..» (طبعة دار الكتاب اللبناني - بيروت ١٩٥٦، ص ٣٥٣/٣٥٢).

وهذا الاستعلاء في قضية الحكم التي تجمع في الإسلام بين القيادتين الدنيوية والدينية دفعت الكثيرين من الذين تحمسوا

للمدقراطية الإسلامية الساذجة وشعارها: (وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ) (الشورى/٣٨). إلى رؤية توجه الشيعيين «بعصمة» الإمام - توجهاً ارستقراطياً.

وفي كتابه «ضحى الإسلام» تحزب أحمد أمين للسنين، على اعتبار أن في مناخ ديمقراطيتهم الإسلامية لا يمكن أن تنمو فكرة العصمة أو التنزه عن الخطأ، وقرر أن الذين التفوا حول الشيعة «خصوصاً في آخر العهد الأموي والعهد العباسي، كثير من الفرس ربوا على أرستقراطية الملوك، وورثوا عن آبائهم التقديس لملوكهم».. (الجزء الثالث، الطبعة السابعة، مكتبة النهضة القاهرة، ص ٢٧٢). من الممكن طبعاً، وقد امتدت الشيعة إلى مرحلتنا الحاضرة بأشكالها المتحجرة إلى حد كبير، أن يجد الباحث في فترات مختلفة في ذلك العهد الماضي، ارستقراطية شيعية أقامت أنظمة حكم على صورتها في مصر وفي غيرها.

وأكثر من هذا، فالحركة الشيعية نتيجة لظروف نشأتها لم يكن من العقلاني أن تتسم بشيء من الوحدة التنظيمية أو الفكرية.. فقد صبت فيها، بسبب جذورها الشعبية وارتباط اسم زعيمها بالعدالة الاجتماعية، ونتائج الصراع بين عليّ بن أبي طالب علم الشيعية، ومعاوية حاكم الشام، وصاحب الملك في زمن لاحق.. صبت فيها قوى التمرد الاجتماعي والصراع القومي. ولهذا كان من البديهي أن يجري تمايز داخل تيار الشيعة الواسع

بسبب التغيرات المستمرة في توازن القوى الطبقيّة في المجتمع العربي الإسلامي.. والعلاقات العينية بين أبناء الشعب العربي والشعوب الأخرى.. وطبيعة القوى الاجتماعية التي التفت حول الأئمة.. كما كان من الطبيعي أن تتلون الدعوة الشيعية بالظروف القائمة في الإقليم المعين.

وهذا التمايز ظهر في الفرق الشيعية وأجنحة الفرق والفروع الثانوية الكثيرة التي كانت تختفي باختفاء داعيتها..

ولا يمكن تجاهل العامل الذاتي والولاء الذي كان في بعض الأحيان يحسم في تطور فرقة من الفرق.. كما أن ضغوط الحكم القائم أموياً كان أو عباسياً.. مركزياً كان أو إقليمياً رسم في أكثر الأحيان وجهة هذه الفرقة أو تلك..

وهكذا يفسر عنف الاضطهاد والتضييق الشديد على الشيعة لا ظهور «المهدوية» فحسب بل نمو التقية أو الباطنية.. فكما أن الفشل دعا دعاة الشيعة إلى التلويح «بمهدي» يملأ الدنيا عدلاً بعد أن ملأها الظالمون ظلماً وجوراً كذلك دعت ضرورة الاستمرار في الدعوة في ظروف القمع الوحشي إلى اللجوء إلى التقية أو الباطنية.. فالتقية حملت معنى اتقاء الخطر بالكتمان وإظهار ما ليس في الباطن.. وهذا حسب المقاييس العصرية يمثل أسلوب العمل السري الذي تسلكه الحركات الثورية الاجتماعية حين يشتد الإرهاب وتسد أجهزة الحكم سبيل العمل العلني.

ومن المؤكد أن مصير العدد الكبير من الأئمة ودعاتهم المأسوي فرض نمو الاتجاه الباطني وصبغه بإطار فكري يمزج ألواناً من التوجه الفلسفي.. فالمعروف أن أغلب أئمة الشيعة الذين يؤلفون فرقة الأئمة الإثني عشرية لاقوا حتفهم بالعنف أو بصورة غير طبيعية، فعلي بن أبي طالب إمام الأئمة مات اغتيالاً وابنه الحسن، حسب مصادر الشيعة مات مسموماً والحسين شقيقه سقط قتيلاً في معركة غير متكافئة مع جيش بعث به خليفة معاوية يزيد، وجعفر الصادق وموسى الكاظم وعليّ الرضا ومحمد الجواد انتهت حياتهم بالسم.. وقتل عدد كبير من الدعاة إبان الثورات والتمردات الشيعية على طول امتداد هذه الفترة..

واندمجت التقية بفكرة الإمام المختفي أو المستتر وكذلك أصبحت جزءاً من مجموعة الفكر الديني الشيعي..

كذلك انعكس هذا الملمح في المنهج الفكري الفلسفي فأصبح لكل شيء ظاهر وباطن.. ولكل شيء وجهان.. وهذا فتح ثغرة أمام الأفكار المتحررة والتوجه النقدي.. ولعل هذا التوجه العقلاني والبناء التنظيمي السري والمحافظة على المبادئ في أطر تضيق كلما ارتفع الشيعي في المراتب هو الذي سمح لأعداء الشيعة بتشويه أفكارهم أو إساءة فهمها.. وفي أحسن الحالات تحميلها أكثر من طاقتها..

والشهرستاني فهم الباطنية على هذا الوجه: «إن الباطنية القديمة، قد خلطوا كلامهم ببعض كلام الفلاسفة، وصنفوا كتبهم على هذا المنهاج فقالوا في الباري تعالى أنا لا نقول هو موجود ولا لا موجود،

ولا عالم، ولا جاهل ولا قادر ولا عاجز وكذلك في جميع الصفات، فإن الإثبات الحقيقي، يقتضي شركة بينه وبين سائر الموجودات في الجهة التي أطلقنا عليه، وذلك تشبيهه، فلا يمكن الحكم بالإثبات المطلق والنفي المطلق» (نقلاً عن كتاب الحاكم بأمر الله وأسرار الدعوة الفاطمية، محمد عبدالله غنان الطبعة الثانية القاهرة ١٩٥٩، ص ٢٨٣). أما الغزالي في رسالته التي رد فيها على الباطنية فقرر: «أما الجملة فهو أنه مذهب ظاهره الرفض وباطنه الكفر المحض ومفتحه حصر مدارك العلوم في قول الإمام المعصوم وعزل العقول عن أن تكون مدركة للحق لما يعتريها من الشبهات» (المصدر نفسه، ص ٢٨٤).

ولهذا فهناك صعوبة، في بعض الحالات، في تعقب أحداث الشيعة وتطوراتها.. خصوصاً وأن الشيعة أنفسهم بتكتمهم سمحوا في بعض الحالات بتزوير مواقفهم.. ولكن هنا مرة أخرى لا بد من التفريق بين التيار العام ومعالمه المشتركة.. والجداول الكثيرة ومبادئ كل منها المحددة...

ظروف نشوء الإسماعيلية

كتب سيد أمير عليّ في كتابه «مختصر تاريخ العرب والتمدن الإسلامي» حول ظروف نشوء الإسماعيلية: «وفي سنة ١٤٨هـ / ٧٦٥م توفى الإمام (السادس أ.ت) جعفر الصادق بالمدينة غير أن الحلقة العلمية لحسن الطالع، لم تتوقف

بوفاته، إذ طفقت تزدهر برئاسة ابنه وخلفه موسى الملقب «بالكاظم» ومن ذلك الحين بدأ الانقسام بين الشيعة حول منصب الإمامة إذ كان الإمام جعفر قد أوصى لابنه اسماعيل الذي توفي في حياة أبيه فأوصى جعفر ثانية لابنه موسى غير أن بعض الشيعة رفضوا الاعتراف به وقالوا بإمامة حبيب بن إسماعيل وكان ذلك الخلاف بدء ظهور الطائفة الإسماعيلية التي أسست الدول الفاطمية». (ص ١٩٤).

ولا يختلف المؤرخون حول ظروف ودوافع نقض الوصية بإسماعيل، بالوصية بموسى.. ويعتقد عدد من الباحثين أن الإمام جعفر «رفض أن يقيم ابنه إسماعيل خلفاً وإماماً من بعده نظراً لسوء سيرته ولأنه كان يدمن على الخمر» (بندلي الجوزي، من تاريخ الحركات الفكرية في الإسلام.. القدس ١٩٢٨، ص ١٠٣).

أما البعض الآخر فيعتقد أن الإمام جعفر اختار موسى إماماً بعد وفاة ابنه إسماعيل في حياته.. وهؤلاء أكدوا أن الانقسام في صفوف الشيعة الإمامية نجم عن رفض محافل شيعية معينة تعيين موسى إماماً بعد إسماعيل ورأوا في ذلك تجاوزاً على «عصمة الإمام» وحق ذريته في وراثته..

وفي سبيل تدعيم هذا الحق نسبوا إلى إسماعيل النبوة والمعجزات وقرروا أنه بعث حياً بعد وفاته.. أو أنه لم يموت بل اختفى وسيعود إلى الظهور حين تدق الساعة..

ومما رواه الداعي الإسماعيلي عماد الدين إدريس في كتابه «زهر

المعاني» أن إسماعيل توفي ودفن وظهر حياً بالبصرة وأقبل إليه الناس يهرعون وهم يقولون هذا إسماعيل بن جعفر عاد حياً «وأنه مسح بيده على ظهر شيخ مريض فبرئ من علته».. (كتاب الحاكم بأمر الله).

ويطلق على الإسماعيليين «السبعية» على اعتبار أنهم الفرقة الشيعية التي وقفت عند الإمام السابع إسماعيل واعتبرته المهدي.. ولكن هذه التسمية غير دقيقة فبعد إسماعيل تعاقب الأئمة، حتى ظهور عبيد الله المهدي، وعرف عهدهم بعهد الأئمة المستورين لالتزامهم «الخفاء والتستر، اتقاء المطاردة والغيلة. وحتى تحين فرصة الظهور والعلانية».. (المصدر نفسه) والسؤال في أي ظروف نشأت الإسماعيلية؟..

في ١٣٦هـ/٧٥٤م انتهت خلافة مؤسس الدولة العباسية أبو العباس عبد الله السفاح وتولى الخلافة أبو جعفر المنصور.. وفي هذه الفترة بالذات كان يعيش الإمام الشيعي السادس جعفر الصادق الذي اشتهر بعلمه وتأملاته الفلسفية.. وهناك من يعتقد أن واصل بن عطاء مؤسس مذهب المعتزلة كان من تلاميذه.

ولكن في هذه الفترة بالضبط نشأ إسماعيل وكما يبدو لم يقتصر نشاطه على العلم أو الفلسفة بل عاش حياة عاصفة إلى حد كبير.. ومن هنا نشأت فكرة سوء سيرته.

والمهم أن الانتقال من العهد الأموي إلى العهد العباسي لم يكن مجرد انتقال السلطة من بيت أموي إلى بيت عباسي بل كان انتصاراً

أيديولوجياً فالعباسيون في محاربتهم الأمويين أكدوا حقهم في الخلافة.

وفي هذا الميدان وجدوا في الشيعة حلفاء لهم في نفي حق الأمويين في الخلافة بدون الاعتراف بحق العباسيين.. وطرحت المعركة بين الأمويين والعباسيين قضية الخلافة.. وقضايا دينية أخرى على بساط البحث في المجتمع العربي الإسلامي وخصوصاً في الأقاليم المشرقية من الأمبراطورية.. ومكنت الشيعة من ترويج أفكارهم والدعوة إلى مبادئهم..

ولكن ما إن حقق العباسيون انتصارهم الحاسم على الأمويين حتى بدأوا ينكلون بالشيعة بعنف أشد من عنف الأمويين ولاحظ أحمد أمين أسباب ذلك فكتب «والعباسيون كانوا أبلغ في التنكيل بهم (بالشيعة) لأنهم أعرف بخفائهم لما كانوا يعملون معهم في عهد أمية» (فجر الإسلام، ص ٢٧٥).

وكان التنكيل على أشده في عهد خلافة المنصور التي امتدت بين ١٣٦هـ / ٧٥٤م و ١٥٨هـ / ٧٧٥م ففي هذه الفترة التي تميزت بإرساء قواعد العهد العباسي وإعلاء شأن منصب الخليفة وتقديسه. ويفسر بعض المؤرخين حقد المنصور على الشيعة بحادثة وقعت قبيل تأسيس الخلافة العباسية آنذاك اجتمع أقطاب آل البيت وتداولوا فيما بينهم تدهور الخلافة الأموية وقرروا الاستيلاء على السلطة. وفي هذا الاجتماع الخطير، الذي اشترك فيه المنصور بايع

الجميع والمنصور من بينهم محمداً، حفيد الحسن (بن علي بن أبي طالب) الإمام الثاني والملقب بالنفس الزكية (تاريخ العرب والتمدن الإسلامي، ص ١٩٠).

ولهذا كان من الطبيعي حسب الرواية أن يتخوف المنصور من محمد - النفس الزكية - ومن سائر الشيعة فيلاحقهم ويحاول القضاء عليهم..

ومن الصعب الحسم في الشرارة التي أدت إلى الاصطدامات بين العباسيين والشيعة أكانت ملاحقة المنصور أم شعور أئمة الشيعة وقادتهم البارزين بخيبة الأمل من نتائج المعركة مع الأمويين. ولعل الشعور بأن العباسيين اغتصبوا الخلافة وهي فلتت من أيديهم للمرة الثانية هي التي دفعتهم إلى التمرد لا في عهد المنصور فحسب بل طوال الطريق العباسي.

والثابت أن محمداً وشقيقه إبراهيم حاربا المنصور بلا هوادة وكادت جيوشهما تنتصر إلا أن الخليفة العباسي استطاع أن يتغلب عليهما ويقتلهم.. في ١٤٥ هـ.

وكانت نهاية محمد - النفس الزكية - وشقيقه إبراهيم إيذاناً بحملة إرهاب شرسة ذهب ضحيتها كثير من أشرف البصرة فالمنصور أمر بقتل كل من آزر الشيعيين وهدم بيوتهم وتخريب بساتينهم، كما صادر أملاك أبناء الحسن والحسين وألغى الامتيازات.. وهدد الإمام جعفر الصادق.

وهكذا خلق الإرهاب العنيف والتنكيل الوحشي في عهد المنصور المناخ لنشوء التقية أو الباطنية التي ارتبطت بالإسماعيلية أو التمسك بإمامة إسماعيل الذي عاش في هذه الفترة وتوفي في ١٤٣هـ / ٧٦٠م.

أفكار الإسماعيلية الاجتماعية

ليس من السهل تحديد معالم الأفكار الاجتماعية التي ارتبطت بالإسماعيلية في العهد الأول.. فالإمام إسماعيل مات صغيراً.. وصورته تبدو باهتة في التاريخ وبعض أولئك الذين عالجوا هذا الموضوع اعتبروا أن عبد الله بن ميمون هو صاحب المذهب الإسماعيلي أو هو الذي طوره ووطد أركانه.. إلا أن هناك من يعتقد أن ابن ميمون شخصية أسطورية لا وجود لها.. ومع هذا فالمهم هنا أن أعداء الشيعة يتهمون ابن ميمون بالإلحاد.. وذلك لتأثره بالفلسفة اليونانية..

وأيد المستشرق رينهارت دوزي هذا التقدير حين حدد مبادئ ابن ميمون فكتب أنه يريد «أن يدمج الغالبيين والمغلوبين في هيئة واحدة وأن يجمع في حظيرة جمعية هائلة ذات مراتب عدة بين أحرار المفكرين - الذين لا يرون في الدين سوى وسيلة لاستعباد الشعب - وبين الغلاة من جميع الطوائف وأن يجعل من المؤمنين آلات صماء تمد المتشككين بالقوة، وأن يحمل الظافرين على قلب الدولة التي أشادوها».. (الحاكم بأمر الله وأسرار الدعوة الفاطمية، ص ٢٨٥).

ولا ندري بالضبط كيف تبلورت الأفكار الإسماعيلية في الميدان

الاجتماعي إلا أنها استمدت عناصرها من نظرتهم الفلسفية العقلانية ومن خبرتهم السياسية التي دفعتهم إلى العمل السري.. وبدون البحث في تفصيل نظرتهم الفلسفية يمكننا أن نقرر أن الإسماعيليين آمنوا بسيادة العقل وبممكنات استيعابه الكون.. كما آمنوا بالجدلية باعتبارها أسلوب الوصول إلى الحقيقة وكتب الشهرستاني في توضيحه هذه النظرة:

«وقالوا في القدم إنه ليس بقديم ولا محدث بل القديم أمره وكلمته والمحدث خلقه ونظرته، أبدع بالأمر العقل الأول الذي هو تام بالفعل ثم بتوسطه أبدع النفس الثاني الذي هو غير تام وقالوا ما اشتاقت النفس إلى كمال العقل، احتاجت إلى حركة من النقص إلى الكمال واجتاحت الحركة آلة الحركة».. (الحاكم بأمره، ص ٢٨٢).

بل هم يعتقدون أن الدين الحقيقي ليس إلا أن يتوصل الإنسان بالتمرين المستمر والترقي من درجة إلى درجة إلى معرفة منازل الكون التي قطعتها العوالم (المسكونة) بعد أن انفصلت عن الله أي عن «الفكر الواحد المطلق» (من تاريخ الحركات الفكرية في الإسلام، ص ١٠٦).

ومن هذا يمكن أن يتضح تمسك الإسماعيليين، مثل فرق شيعية أخرى، بعصمة الإمام وسلطته التامة على اعتباره تجسماً للفكر الواحد المطلق..

هذا من ناحية، أما من الناحية الثانية فهذه النظرة الفلسفية الجدلية القائمة على الإيمان بالعقل فتحت الطريق أمام استنتاجات اجتماعية

إيجابية مع مرور الأيام واشتداد الصراعات الطبقية في المجتمعات العربية الإسلامية.

وهكذا لم يكن من الصعب أن تصل الإسماعيلية إلى مبدأ المساواة بين الجنسين.. (من تاريخ الحركات الفكرية في الإسلام، ص ١٠٩).

ولكن هنا لا بد من التحفظ فالإسماعيلية اتسعت وأصبحت تتألف من تيارات وفرق تختلف وتتباين في مختلف الميادين.. وهكذا مثلاً لا يؤمن الدروز، وهم نبتة من نباتات الإسماعيلية انطلقت من الفاطميين الذين هم بدورهم فرقة إسماعيلية، بالمساواة بين المرأة والرجل.

كما أن فرقاً جوهرياً في الأفكار والسلوك بين الفاطميين الذين حكموا مصر والقرامطة وهم فرقة إسماعيلية أيضاً حكموا الحسا وفي يوم من الأيام امتد حكمهم فشمّل مناطق واسعة في العراق وشبه الجزيرة العربية..

وحسم في تقرير الأفكار الاجتماعية ظروف المنطقة وأوضاعها والمرحلة من الصراع الاجتماعي التي كانت تمر فيها تلك المنطقة.. ولخص بندلي جوزي أفكار التيار الإسماعيلي الثوري فكتب أنهم دعوا إلى مقاومة العصبية القومية ودافعوا عن فكرة الإخاء الحقيقي لا بين المسلمين فقط بل بين جميع الناس على اختلاف قومياتهم وطبقاتهم وأديانهم أي عن الإخاء المبني لا على وحدة الدين كما كانت الحال في الإسلام والكتلة في القرون الوسطى بل على مطالب العقل السليم. (المصدر نفسه، ص ١٠٩).

أما في الميدان الاقتصادي فدعوتهم كانت لإبطال ملكية الأرض وتوزيع الأراضي على المحتاجين مجاناً..

وفي كتابه «سفرنامه» وصف رحالة القرن الخامس الهجري (القرن الحادي عشر ميلادي) ناصر خسرو ما رآه في الحسا فكتب أن الناس هناك يقولون إنهم أبو سعيديون لأنهم يؤمنون بأبي سعيد الذي وعدهم بالرجوع بعد الوفاة وثبت قبل وفاته ستة من أبنائه على قمة السلطة ليحكموا بالعدل والقسطاس.. ولهؤلاء ستة وزراء وهم يتداولون في الأمور ويبتون فيها وأضاف «وكان لهم في ذلك الوقت ثلاثون ألف عبد زنجي وحبشي يشتغلون بالزراعة وفلاحة البساتين. وهم لا يأخذون عشوراً من الرعية، وإذا افتقر إنسان أو استدان يتعهدونه حتى يتيسر عمله، وإن كان لأحدهم دين على آخر لا يطالبه بأكثر من رأس المال الذي له. وكل غريب ينزل في هذه المدينة وله صناعة يعطى ما يكفيه من المال حتى يشتري ما يلزم صناعته من عدد وآلات ويرد (إلى الحكام) ما أخذ حين يشاء... وفي الحسا مطاحن مملوكة للسلطان تطحن الحبوب للرعية مجاناً ويدفع فيها السلطان نفقات إصلاحها وأجور الطحانين». (ترجمة الدكتور يحيى الخشاب، دار الكتاب الجديد بيروت ١٩٧٠، ص ١٤٣).

ولا بد هنا من التوقف عن التناقض بين نظام في مثل هذه العدالة.. ووجود ثلاثين ألف عبد زنجي وحبشي. وبغض النظر أن ناصر خسرو زار الحسا في أواخر عهد القرامطة..

فهناك ما يوحي بأن هؤلاء العبيد لم يكونوا عبيداً بالمعنى الصحيح بل كانوا عاملين في مزارع وبساتين تعود إلى الدولة.. وأردنا هنا التمثيل على أفكار الإسماعيلية الاجتماعية في أحد أجنحتها الثورية.. القرامطة ولنؤكد أن هذه الأفكار قررتها مرحلة التطور في وسائل الإنتاج وعلاقاته..

والسؤال هنا: ما هي العلاقة بين هذا التيار الثوري في الإسماعيلية.. والتيارات المماثلة التي ظهرت في الأقاليم الفارسية؟ لقد ظهر مزدك قبل الإسلام بقرنين تقريباً وكان أول داعية عرفه التاريخ في هذه المنطقة من العالم دعا إلى المساواة وقال إن الناس ولدوا سواء فليعيشوا سواء.. وجعل الله الأرزاق في الأرض ليقسمها العباد بينهم بالتساوي.. إنما الناس تظالموا.. ولهذا شاع سوء التوزيع والظلم.

ومن المؤكد أن فكرة المزدكية بقيت في التربة الفارسية وخصوصاً في الإقليم الفقير أذربيجان أجيالاً بعد القضاء على المزدك والمزدكية.. ولذلك من المؤكد أن الإسماعيلية وحركتها السرية، التي، طبيعياً، وجدت أنصارها بين الفقراء والمتمردين، والعناصر الناقمين على السلطة، تلقت بهذه الأفكار الاجتماعية.

كما أن الإسماعيليين الثوريين ناصروا بابك الخرمي الذي ظهر في أذربيجان أيضاً ونازل الخلافة العباسية في القرن التاسع الميلادي - الثالث الهجري.. فبابك في دعوته إلى توزيع الأراضي واصل تقاليد مزدك وكان يعرب عن حاجة الفلاحين المعدمين إلى الأرض.

وأكد بندلي الجوزي هذه الرابطة حين لاحظ أن آراء مزدك استمرت تنتشر بين سكان أذربيجان والبلاد المجاورة لها وتستميل إليها العناصر غير الراضية عن حالتها الاجتماعية كبعض الفرس والمتطرفين الشيعيين والباطنية.. ما مهد الطريق أمام حركة بابك الواسعة..

والحركات الثورية في الإسلام تبنت دائماً أيديولوجية شيعية.. وقصتها من أروع صفحات النضال من أجل الحياة الفضلى ومن أجل حقهم في الخلافة باعتبارهم من آل البيت..

الفصل الخامس

الاعتزال - الأيديولوجيا العقلانية

كانت المعرفة بين الخليفة الراشد الرابع عليّ بن أبي طالب، والطامع في الخلافة معاوية بن أبي سفيان مصيرية في الميدانين السياسي والفكري..

وإذا كانت قد انتهت بالانتقال من الجمهورية (كما يسمى عهد الخلفاء الراشدين) إلى الملكية (عهد الخلافة الأموية الوراثية) في الميدان السياسي.. ففي الميدان الفكري خلقت حركات وتيارات فكرية مثل الخوارج والشيعة والمرجئة^(١).. كما تركت أثرها في

(١) فئة نواتها عدد من أصحاب الرسول امتنعوا عن أن يدخلوا النزاع بين المسلمين في أيام عثمان الأخيرة. ولكنهم تحولوا إلى حركة سياسية بعد نشوب الصراع بين عليّ ومعاوية.. ومن حركة سياسية تطوروا إلى تيار لاهوتي بحث في قضايا تحديد «الإيمان» و«الكفر» والمؤمن.. وأساس فكر المرجئة رفض تحزب الخوارج والشيعة والأمويين كل لرأي في زعيم الآخرين وتذنب هذا الخليفة أو ذاك.. قال أنصار المرجئة إنهم يتركون أمر الجمع إلى الله الذي يفصل في الأمر، أي يرجئون الحسم إذا كان عثمان كفر أو عليّ أساء.. تطور موقفهم الآن إلى مدرسة دينية من أبرز مبادئها الاكتفاء بالإيمان بالله وبرسله دون التأكيد على الفرائض.. وفي هذا الميدان كانوا على درجة كبيرة من التسامح..

المعتزلة أهم أيديولوجية فلسفية - سياسية في عهد الأمبراطورية العربية الإسلامية.

مقدمات فكرية

باستقرار الخلافة الأموية التي امتدت بين ٤٠ و ١٣٢ هـ / ٦٦١ م - ٧٥٠ م) بدأ العلماء المسلمون يتعمقون في أمور دينهم ومقولاته وذلك لعدد من الأسباب أهمها: ضرورة حل بعض القضايا الاجتماعية - السياسية الناشئة عن اتساع رقعة الأمبراطورية العربية الإسلامية وتعقيد قضاياها من ناحية ومواجهة تحديات الأديان الأخرى من ناحية ثانية..

كذلك تأثر المفكرون المسلمون مع مرور الأيام وتسارع وتيرة حركة النقل من اللغات الغنية بفكرها مثل الهندية واليونانية، تأثروا بمنجزات الشعوب وأغنوا بها ثروتهم الفكرية النامية. ولعل من أول القضايا التي دار حولها الجدل كانت قضية حرية الإنسان في الاختيار بين الخير والشر أو قدرة الإنسان على ممارسة الحرية إزاء فكرة قضاء الله المسبق..

وهكذا ظهرت «القدرية» في سنة ٥٠هـ / ٦٧١م «وكانت تذهب إلى أن الإنسان حر مخير في كل ما يصنع، له قدرة على إيجاد الفعل، مستقلة عن الله» (دراسات في «تاريخ الفلسفة العربية الإسلامية» وآثار رجالها - عبده الشمالي - ص ١٣٣).

ولم يجد قادة «القدرية» أو «حرية الاختيار» صعوبة في الاستشهاد بآيات قرآنية تؤيد رأيهم فأوردوا: (إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا)، و(وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ) (فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ)^(١).. و(وَمَنْ يَكْسِبْ إِثْمًا فَإِنَّمَا يَكْسِبُهِ عَلَى نَفْسِهِ) و(فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ {٧/٩٩} وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ) و (مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ)^(٢) ... وسواها.

ومقابل «القدرية» وفي معركة معها نشأت «الجبرية» التي رفضت الاختيار وهي الأخرى وجدت آيات قرآنية تثبت رأيها من مثل: (خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ).. و(وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ).. و(وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي

(١) أوردتها أحمد أمين في: فجر الإسلام، طبعة ٩، ص ٢٨٥.

(٢) أوردتها عبده الشمالي في: تاريخ الفلسفة العربية الإسلامية، ص ١٣٤.

كُلُّ أُمَّةٍ رَّسُولًا أَنْ اَعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ فَمِنْهُمْ مَنْ هَدَى اللَّهُ وَمِنْهُمْ مَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلَالَةُ^(١) وغيرها.

وحارب الصحابة ورجال الأثرية القدرية وعدوها كفراً وحظوا بذلك بتأييد العائلة الأموية المالكة التي رأت في القدرية نظرية يتسلح بها دعاة تغيير نظام الحكم في حين انحازت إلى الجبرية ووجدت فيها دعامة فكرية تقرر أن انتصارها كان قضاء وقدرًا من الله.. «لا يد للبشر في دفعه».

وفعلًا قتل الأمويون زعيم القدرية، معبد الجهني الذي صلبه الحجاج بأمر الخليفة عبد الملك بن مروان^(٢)، وتلميذه غيلان الدمشقي، الذي أمر الخليفة هشام بن عبد الملك «بقطع يديه ورجليه وقتله وصلبه»^(٣).

والحقيقة أن الجبرية، وإن خدمت الأمويين، فقد فتحت هي أيضاً ثغرة أمام المتمردين الذين كانوا يستطيعون أن يعتمدوا عليها ليروا تمردهم قضاء وقدرًا من الله.. ولا طاقة لبشر على دفعه. وهكذا شارك جهم بن صفوان، أحد كبار الجبريين^(٤) ومؤسس الجناح الجبري الذي عرف بالجهمية، في ثورة أمير خراسان الحرث ابن سريج الفارسي في عام ١١٦هـ / ٧٣٤م على هشام بن عبد الملك

(١) أوردها أحمد أمين في: فجر الإسلام، ص ٢٨٣.

(٢) تاريخ الفلسفة العربية الإسلامية، ص ١٣٣.

(٣) فجر الإسلام، ص ٢٨٥.

(٤) يرجح الكتاب أن زعيم الجبرية جعد بن درهم مؤدب الخليفة مروان آخر خلفاء بني أمية.

الذي تميز عهده باتساع الفتوحات حتى بلغت الأمبراطورية العربية الإسلامية المحيط الأطلسي في الغرب وآسيا الوسطى في الشرق.. وبذلك وصلت إلى أبعد امتداد إقليمي في تاريخها فاق من حيث المساحة الأمبراطورية الرومانية..

ويقرن المؤرخون عهد هشام بالعهد الأموي الذهبي أو بذروة الصعود في عظمة الخلافة الأموية.. ولكن ذلك لا يغير من أن التفاوت الطبقي تعمق جداً في ذلك العهد كما شددت الفتوحات الواسعة من مقاومة الشعوب التي فقدت استقلالها.. ولهذا، إلى جانب الانتصارات العسكرية تفجرت في العهد الأموي التمردات الاجتماعية - السياسية التي كان تمرد الحرث بن سريج وجهم بن صفوان أحدها..

وقد أبرز المؤرخون أن تمرد الحرث على هشام جرى تحت شعارات دينية وبجعة الدفاع عن الدين.. ما يؤكد أن الجبرية في جناحها «الجهمي» كانت معادية للأمويين.. وهذا يعود إلى أن الجهمية فتحت باب التأويل على مصراعيه، كما فعلت القدرية وكان جهم صاحب نظرية عدم خلود الجنة والنار على اعتبار أن الله وحده خالد...

وفي هذه الفترة بالضبط قال جعد بن درهم، زعيم الجبرية عند نشأتها، يخلق القرآن^(١) على اعتبار أن القول بأزلية القرآن يعني أنه وجد منذ القدم ومعاذ الله أن يكون لله شريك في القدم..

(١) كتب عبده الشمالي في: تاريخ الفلسفة العربية الإسلامية توضيحاً لفكرة خلق القرآن ومن هذه أن القرآن كلام ولا يكون بغير جارحة، وليس لله صفات مستقلة ليكون الكلام منها.

نشوء المعتزلة وآراؤهم

في هذا المناخ من النقاش الفكري الذي رافق حركات سياسية - دينية مختلفة (مثل الخوارج والمرجئة والشيعية) نشأت فرقة المعتزلة.. ونشأت كما يميل المؤرخون إلى الاعتقاد في عهد الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك (٧٢٤ - ٧٤٣ م / ١٠٦ - ١٢٦هـ).

واختلف الكتاب القدامى وتبعهم المحدثون حول أسباب تسمية الفرقة بالمعتزلة.. فقالوا اعتزل مؤسس الحركة واصل بن عطاء وعمرو بن عبيد حلقة المفكر حسن البصري بعد أن اختلفا معه حول أن مرتكب الكبيرة لا مؤمن مطلقاً ولا كافر مطلقاً بل هو في منزلة بين المنزلتين فسموا من أجل ذلك بالمعتزلة وقالوا إنهم سموا كذلك «لاعتزالهم كل الأقوال المحدثثة» و«يعنون بذلك أنهم خالفوا الأقوال السابقة في مرتكب الكبيرة ذلك لأن المرجئة كانت تقول إنه مؤمن، والأزارقة من الخوارج كانت تقول إنه كافر وكان الحسن البصري يقول إنه منافق، فخالف واصل ومن إليه هذه الأقوال كلها... فقال إنه لا مؤمن ولا كافر»^(١).

ولا يهم إن كانت التسمية تعود إلى حادث شكلي - اعتزال حلقة فكرية - أم إلى أمر جوهري - اعتزال الأقوال المحدثثة، فالواضح أن

(١) فجر الإسلام، ص ٢٨٨ - ٢٨٩.

المعتزلة ظهوروا في فترة تاريخية هامة تميزت باستتباب الخلافة الأموية من ناحية.. واستمرار التمردات الاجتماعية - القومية من الناحية الثانية.

وهناك ما يؤكد أن المعتزلة في البداية ظهوروا تياراً فكرياً يعارض غلاة الشيعة والخوارج والأفكار المعادية للإسلام التي كانت توصف بالزندقة^(١).. وفي هذا الصدد كتب المرتضى في «المنية والأمل» في تسجيل حديث أنصار مؤسس الاعتزال واصل بن عطاء - «ليس أحد أعلم بكلام غالية الشيعة ومارقة الخوارج وكلام الزنادقة والدهرية والمرجئة وسائر المخالفين والرد عليهم منه»^(٢).

وكتبت الموسوعة الإسلامية المختصرة أن من مبادئ المعتزلة الجوهرية مكافحة الزندقة و«الثنوية»^(٣) (جذر المانوية الفارسية وتقوم على الإيمان بوجود إلهين النور والظلام أو الخير والشر).

وهكذا فالاعتزال كان مجموعة فكرية تصدت للتيارات الاجتماعية - الخطرة بلغة أهل هذا الزمان - ودارت في إطار الإسلام.. ولهذا لم يصطدم المعتزلة بالنظام الأموي خصوصاً وقد اعتزلوا أيضاً المعركة التي دارت بين الأمويين والشيعة والأمويين والخوارج، بل

(١) فيما بعد تطورت كلمة زندقة بحيث أصبحت تطلق على نقاد الحكم أو أصحاب المذاهب الأكثر تحراً.

(٢) ضحى الإسلام.. أحمد أمين، الجزء ٢، ص ٩٧.

(٣) الموسوعة الإسلامية المختصرة، ص ٤٢٤.

هناك ما يقرر أن اسم المعتزلة أطلق عليهم لأنهم اعتزلوا ولم يبايعوا علياً. كما اعتزلوا الطائفتين المتقاتلتين: علياً من ناحية وعائشة وطلحة والزبير من ناحية ثانية^(١).

واعتقد الكتاب أن انتقاد المعتزلة علياً ومعاوية قريتهم من الأمويين الذين رأوا في المساواة بين الاثنين كسباً لهم ولهذا اعتنق بعض الخلفاء الأمويين المتأخرين كيزيد بن الوليد (٧٤٤م / ١٢٧هـ) ومروان بن محمد (مروان الثاني ٧٤٤ - ٧٥٠م / ١٢٧ - ١٣٣هـ) مذهب الاعتزال^(٢).

وهذا لم يمنع المعتزلة من نصره العباسيين والدعوة لهم وأن يصبح الاعتزال في عهد المأمون، عهد العباسيين الذهبي، أيديولوجية الخلافة.

والمؤكد أن الاعتزال الذي نشأ في العهد الأموي وتطور في العهد العباسي في أصول خمسة جعلت بعض الكتاب القدامى يسمون المعتزلة بفرقة الأصول الخمسة.

وهذه الأصول تتألف من القول بالتوحيد وبالعدل وبالوعد والوعيد وبالمنزلة بين المنزلتين والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

(١) توحدت عائشة زوجة النبي مع طامحين إلى الخلافة طلحة والزبير وحاربوا علياً الذي هزمهم في معركة الجمل، لأن عائشة كانت في هودج أثناء المعركة تحت أنصارها على القتال.. وظلت هكذا حتى عقر بغيرها وتهافت إلى الأرض.

(٢) فجر الإسلام، ص ٢٩٥.

ويظهر من هذه الأصول الجمع بين التفكير الديني والتحليل الفلسفي فالمعتزلة كانوا الفلاسفة الذين حاولوا التوفيق بين الفلسفة والدين وتفسير الأمور تفسيراً عقلانياً.

وهكذا اتخذت دعوتهم إلى التوحيد (وهو من أسس الإسلام بل أساسه الجوهري) مجرى فلسفياً إذ آمنوا بالتنزيه وفسروا الآيات القرآنية التي تصف الله في مفاهيم إنسانية مثل «ثم استوى على العرش» بالتأويل...

فقد اعتقدوا «أن الله واحد ليس كمثله أحد وليس بجسم ولا شبح ولا جثة ولا صورة ولا لحم ولا دم ولا شخص ولا جوهر... ولا طول ولا عرض ولا عمق...»^(١) وفي ذلك اعتمدوا على الآية (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ)..^(٢)

ومن هذا انتقلوا إلى مسألة «صفات الله» فنفوا وجود الصفات لأن ذلك يعني وجود موصوف وهذا يتعارض مع التوحيد المعتزلي الذي يعتقد أن الله قائم بذاته، لا يعلم ولا بقدره حياة زائدة خصوصاً وهو منزّه عن الجسمية.

وبهذا التوجه اتخذت قدرية المعتزلة.. لوناً عميقاً من الاعتقاد بحرية الاختيار وهم الذين نفوا قدرة الله على الظلم «لأن الظلم لا يقع إلا من ذي حاجة حاملة على ارتكابه أو جاهل بقبحه وعاقبته»^(٣).

(١) اقرأ تنمة ذلك في مقالات الإسلاميين للأشعري كما أوردها أحمد أمين في ضحى الإسلام،

الجزء ٣، ص ٢٣ - ٢٤.

(٢) المصدر نفسه، ص ٣١.

ومن هذه النظرة التوحيدية قبلوا فكرة خلق القرآن إذ لا يمكن أن يكون أزلياً منذ القدم يشترك مع الله، بل هو كلام مخلوق خلقه الله في غيره وفي هذه الحالة النبي محمد..

ونفي أزلية القرآن كان على غاية من الأهمية إذ إنه فتح الأبواب على مصاريعها للبحث والتحليل ودراسة المظاهر دون تعصب وضيق أفق.. فما دام القرآن مخلوقاً فهو جاء ليتوافق مع حاجات الإنسان وعصره ولذلك فمن الممكن أن يتغير التفسير ليتلاءم مع التطورات. ولذلك جاء تصورهم العدل وهو الأصل الثاني أو مبدأ المعتزلة الثاني من حيث الأهمية، تصوراً إنسانياً يقوم على ثلاث دعائم: أن الله يسير بالخلق إلى غاية وهو يريد خير ما يكون لخلقه ولا يريد الشر أو يأمر به.. ولذلك فهو لم يخلق أفعال العباد لا خيراً ولا شراً فإرادة الإنسان حرة وهو خالق أفعاله..

وأهمية هذا الموقف أنهم لم يروا الشرور في العالم قضاء وقدراً كما أراد خصومهم أن يبرهنوا.. بل رأوا أنها من صنع المجتمع وفي وسع المجتمع أن يصلحها.. وبعض المعتزلة حين ربطوا بين الله والمجتمع لم يكتفوا بالقول: الله يقصد في أفعاله إلى إصلاح العباد بل قالوا يجب على الله أن يعمل ما فيه صلاح عباده^(١).

وفي إطار العدل بحث المعتزلة الحسن والقبح.. فرأوا أن الحسن والقبح في الأعمال ذاتيان.. فالعدل والصدق والشجاعة والكرم فيها

(١) المصدر نفسه، ص ٤٥.

صفات تجعلها حسنة في حين تكمن في الظلم والجبن والكذب والبخل صفات قبيحة.. ورفضوا ما قرره خصومهم منه أن الشريعة قررت الأعمال الحسنة والقبيحة، بتأكيدهم أن الإنسان قبل الشريعة حكم العقل وعلى ضوء الجدل بالعقل اكتشف الحسن والقبح في الأعمال.

وهكذا فأمر الشرع بالمحافظة على الأنفس والأموال إنما هو لما فيها من حسن، ونهي عن القتل والسرقه لما فيهما من قبح..^(١) منه الواضح هنا أن المعتزلة أرادوا بهذا تشديد تأكيدهم على سيادة العقل ولكنهم في هذا الأمر الإيجابي كانوا أسرى طبقتهم على قرروا ذاتية الحسن والقبح ولم يأخذوا في الاعتبار أن القيم الأخلاقية، والقوانين الاجتماعية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالقوى الطبقيّة المقررة وتختلف باختلاف الطبقات المسيطرة.. وحتى الصدق والشجاعة، وهي قيم أخلاقية عامة، تكتسب ملامح مختلفة حين تتحدث عنها هذه الطبقة أو تلك.. وصيانة الأموال مثلاً في المجتمعات الطبقيّة تختلف تمام الاختلاف عن صيانة الأموال في المجتمعات غير الطبقيّة. ومع هذا فكون المعتزلة أيدوا النظام القائم لا يضعف من إسهامهم في تمجيد العقل وتنصيبه سلطاناً، إذ رأوا أن «لا حدود له إلا براهينه».. ولا زلل ولا خطأ متى صح البرهان»^(٢).

(١) المصدر نفسه، ص ٤٧.

(٢) كما أوردها عبده الشمالي في: تاريخ الفلسفة العربية الإسلامية، ص ٢٠١.

ثم إن المعتزلة خلقت الظروف لنشوء المعتزل إبراهيم بن سيار بن هاني النظام البصري (المعروف بالنظام) الذي سبق فلاسفة القرن الثامن عشر في أوروبا حين قال «الشاك أقرب إليك من الجاحد، ولم يكن يقين حتى صار فيه شك، ولم ينتقل أحد من اعتقاد إلى غيره يكون بينهما حال شك»^(١) وبذلك أخضع كل استنتاج فكري للجدل والنقاش.

طبعاً عاش النظام^(٢) في القرن الهجري الثالث (الميلادي التاسع) وشهد عملياً عهد الخلافة العباسية الذهبية ولذلك أعرب عن مستوى الفكر المتحرر العالي الذي وصلت إليه المعتزلة.

ويمكن عند هذا الحد رؤية أصول الاعتزال الثلاثة «الوعد والوعيد» و«المنزلة بين المنزلتين» و«الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر» مجموعة من قواعد الإيمان النابعة من تصوراتهم الدينية باقترانها بقيمهم حول العدالة.. وتنظيم المجتمع عقلياً. وإذا كان «الوعد والوعيد» يتعلق بالخطايا الكبيرة والصغيرة، و«المنزلة بين المنزلتين»، تعالج مرتكب الكبيرة والصغيرة من الخطايا، «فالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر» يحدد الموقف من الحكومة..

وانطلق هذا الأصل من أصول المعتزلة من القرآن وخصوصاً من الآية (وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ {١٠٤/٣}).

(١) «الحيوان» للجاحظ، أحد تلامذة النظام.

(٢) توفي في ٢٢١هـ / ٨٣٥م.

وفي رأي المعتزلة أن النهي عن المنكر يتم بالقلب وباللسان وباليد إذا أخفق اللسان.. وبالسيف إذا لم تغن اليد.. ويعتمدون في ذلك على الآية (وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَىٰ فَفَاتِلُوا آلِئِى تَبْغِي حَتَّىٰ تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ).

وهم في هذا تلاقوا مع الخوارج إلا أنهم لعقلانيتهم ابتعدوا عن المغامرة ورأوا إصلاح المنكر بالسيف فرض كفاية لا فرض عين كما رأى الخوارج، فكانوا يخرجون إلى الحرب لأن الواجب يدعوهم إلى ذلك «لتكن النتيجة ما تكون»^(١)، في حين كان المعتزلة يحكمون العقل قبل اللجوء إلى العنف أو الدعوة إليه...

وقرر سلوك المعتزلة في هذا الشأن موقعهم في المجتمع.. فانتساب بعض الخلفاء الأمويين إليهم.. واختيار الخلفاء العباسيين، ابتداء من المأمون، الاعتزال مذهب الدولة جعل من الصعب أن يكون الاعتزال معارضة ثورية في مراكز السلطة. ففي هذه الظروف تحول الاعتزال إلى أيديولوجية الأمبراطورية العربية الإسلامية في دور نموها العاصف وازدهارها الاجتماعي - الاقتصادي.

ولكن بسبب التطور غير المتعادل من ناحية والصراعات الاجتماعية والقومية من ناحية ثانية تأثر المعتزلة بظروفهم فكان بينهم شيعيون.. وفي تاهرت - القريية من تلمسان في المغرب - تحالفوا مع الخوارج وثاروا على المنصور، الخليفة العباسي الأول.

(١) أحمد أمين، ضحى الإسلام، ج٣، ص ٦٧.

إلا أن الاعتزال عموماً كان أيديولوجية الطبقة الحاكمة التي تتألف من التجار وأصحاب الأراضي الكبيرة والأغنياء - ما دامت في صعود.. ومن هنا اكتسب طابعه التقدمي..

والحقيقة أن انتصار الاعتزال في عهد المأمون كان بداية تحوله عن بعض طابعه التقدمي.. وهذا ظهر في محاولة الحكم توجيه المعتزلة فرض مقولة خلق القرآن فرضاً على الناس.. وأدت هذه المحاولة إلى قتل وتشريد عدد من المفكرين (علماء الدين وجماعة أهل السنة البارزين) الذين رفضوا فكرة خلق القرآن وأصرّوا على أزليته..

وتصرف المعتزلة في هذه الفترة يتناقض مع دعوتهم السمحة إلا أنه من طبيعة الأمور حين تنتصر أيديولوجيا طبقية.. فالمعتزلة التي دافعت عن حرية الإنسان الفكرية وتمسكت بالجدل الحر للوصول إلى الحقيقة تخلت عن هذه الحرية وأسلوب مقارعة الحجة بالحجة بعد أن تسلمت زمام الأمور..

وبحق وصف الكتاب هذه الفترة «بالمحنة».. والواقع أنها كانت محنة في أكثر من معنى.. فكانت محنة المعارضين.. وكانت محنة الفكر.. وكانت نقطة تحول استنفرت المقاومة وأدت إلى سقوط المعتزلة في عهد الخليفة المتوكل (٢٣٢ - ٢٤٧هـ / ٨٤٧ - ٨٦١م) الذي أمر بوقف «المحنة» بعد سنتين من خلافته ودعا إلى وقف المناقشة حول خلق القرآن..

وساعد موقف المتوكل السنة فقوى ساعدها شيئاً فشيئاً حتى

جاء أبو الحسن عليّ بن إسماعيل الأشعري (٢٦٠ - ٣٢٥هـ / ٨٧٣ - ٩٣٦م) ففلسف مواقفهم ونصرهم على المعتزلة وزود الحكام بأيديولوجيا محافظة تقليدية توافقت مع بداية عهد تراجع الأمبراطورية العربية الإسلامية.

وتظهر طبيعة أفكار الأشعري الجامدة من هذا المقطع من رسالة «الإبانة في أصول الديانة التي ناقش فيها الأشعري المعتزلة: «خلق الله الأشياء بقدرته ودبرها بمشيئته. أما بعد فإن كثيراً من المعتزلة وأهل القدرية مالت بهم أهواؤهم إلى التقليد لرؤسائهم ومن مضى من أسلافهم فتأولوا القرآن على آرائهم تأويلاً لم ينزل من الله به سلطاناً، ولا أوضح به برهاناً، ولا نقلوه عن الرسول رب العالمين، ولا عن السلف المتقدمين. فخالفوا رواية الصحابة عن نبي الله في رؤية الله بالأبصار.. وأنكروا شفاعة رسول الله، وجحدوا عذاب القبر، وأن الكفار في قبورهم يعذبون وقد أجمع على ذلك الصحابة والتابعون.. ودانوا بخلق القرآن نظيراً لقول إخوانهم المشركين. وأيقنوا أن العباد يخلقون الشر، نظيراً لقول المجوس الذين يثبتون خالقين أحدهما يخلق الخير والآخر يخلق الشر. وزعمت القدرية أن الله تعالى يخلق الخير وأن الشيطان يخلق الشر. وزعموا أن الله عز وجل يشاء ما لا يكون ويكون ما لا يشاء خلافاً لما أجمع عليه المسلمون ورداً لقول الله: (وَمَا تَشَاؤُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيماً حَكِيماً {٣٠/٧٦})^(١).

(١) أثبتها عبده الشمالي في: تاريخ الفلسفة العربية الإسلامية، ص ٢٠٨.

وهكذا فالأشعري ومدرسته ألفا ردة فكرية أوقفت الاجتهاد والتحليل وتقيدت بالنصوص وكان انتصارها لا بسبب قدرتها على التحدي ومواجهة القضايا بل بتأييد النظام القائم لها.. فالنظام القائم آنذاك في القرن الرابع الهجري (العاشر ميلادي) لم يحتمل عقلانية المعتزلة.. التي بدورها أيضاً كما أظهرنا أبدت عناصر تزمت.

وكانت سيادة الأشعرية أو المنطلقات السنية ضربة كبرى للفكر العربي الإسلامي النير المتحرر.. وبحق يتفق الكتاب الأحرار على أن هزيمة المعتزلة أفقدت الحرية الفكرية أقوى معين^(١) وجمدت الفكر وأسلمته إلى التقليد وألغت النقد والجدل العقلانيين..

وكتب أحمد أمين: «وفي رأيي أنه لو سادت تعاليم المعتزلة في هذين الأمرين - أعني سلطان العقل وحرية الإرادة - بين المسلمين من عهد المعتزلة إلى اليوم لكان للمسلمين موقف آخر في التاريخ غير موقفهم الحالي وقد أعجزهم التسليم وشلهم الجبر وقعد بهم التواكل»^(٢).

وأضاف: إن ضعف شأن المعتزلة أدخل المسلمين في مرحلة وقعوا فيها تحت تأثير حزب المحافظين نحواً من ألف سنة حتى جاءت النهضة الحديثة..^(٣)

(١) تاريخ الفلسفة العربية، ص ١٩٨.

(٢) ضحى الإسلام، ص ٧٠.

(٣) المصدر نفسه ص ٢٠٧.

ومع هذا فالمهم أن نقدر أن المعتزلة أعربوا عن مرحلة نهوض في التاريخ بالضبط كما أن الديمقراطية البرجوازية أعربت عن مرحلة نهوض اقتصادي - اجتماعي سياسي في التاريخ.. وكما أن الفكر البرجوازي التقدمي انتهى انتهاء مرحلة النهوض وحل مكانه فكر رجعي متحجر في عهد تدهور النظام الرأسمالي كذلك كانت الأشعرية بديل المعتزلة في عهد الانحطاط الأمبراطوري العربي الإسلامي.

الفصل السادس

الأشعرية أيديولوجيا عصر الإقطاع

عهد المتوكل نقطة التحول

يتفق المؤرخون على أن أبا الفضل جعفر المتوكل على الله (٢٣٢ - ٢٤٧هـ / ٨٤٧ - ٨٦١م) هو الذي أعاد المذهب التقليدي (مذهب أهل السنة) إلى مكانه السابق وأصدر أمره «بترك المباحثات والمناظرات وأمر الناس بالتمسك بالتقليد، كما أقصى أحرار الفكر عن وظائف الدولة وعطل المحاضرات التي كانت تلقى في العلم والفلسفة». - كما «أوغل في اضطهاد الذميين الذين قاسوا في خلال حكمه أشد ضروب الجور والإيذاء إذ أقصاهم عن وظائف الدولة وحرّمهم جميع الامتيازات»^(١).

(١) مختصر تاريخ العرب والتمدن الإسلامي، تأليف سيد أبو عليّ، ترجمة رياض رأفت، مطبعة التأليف والنشر - القاهرة، عام ١٩٣٨.

ومن هذا يبدو أن المتوكل أراد حسم المعركة الأيديولوجية بين المعتزلة وأنصار المذهب التقليدي إدارياً وتم له ذلك إدارياً، على المستوى الرسمي، ولهذا ولغيره من الأسباب التي ميزت حكمة لقبه بعض المؤرخين بـ«نيرون العرب» وأرادوا أن يوحوا بأن «انقلاب القصر» الفكري يعود إلى شخصية هذا الخليفة الطاغي.

والحقيقة أن هذا الخليفة لم يختلف كثيراً عن أسلافه بل واصل تقاليدهم واقتفى في عنفه أثر جده الأكبر ومؤسس عائلته الحاكمة ابن العباس المعروف بالسفاح (١٣٢ - ١٦٣ هـ / ٧٤٩ - ٧٥٤ م).

والثابت أن بداية الردة الفكرية ظهرت ملامحها في عهد أبي جعفر هرون الوثائق بالله (٢٢٧ - ٢٣٢ هـ / ٨٤٢ - ٨٤٧ م) فعلى الرغم من توجهه الإيجابي وتمسكه بحرية الفكر أخفق في بث مبادئه لأن القضاء ورجال الحكم من حوله أحبطوا مساعيه وخلقوا التربة لنمو الأفكار الرجعية فجاء المتوكل على هذه الخلفية وأصدر «أوامره الفكرية».

ومن هذا يتضح أن القضية ليست ذاتية بل موضوعية ودور الشخصيات على أهميته لا يقرر، وينسجم أثره مع مقدار انسجامه مع التطور الاجتماعي - السياسي، فالأفكار تعكس أوضاع المجتمع المعين وتجسم مواقف قواه الطبقيّة في مراحل تاريخية ملموسة.

وإذا كان المتوكل هو الذي نصر المذهب التقليدي (السنة) وبذلك اعتقد الكتاب أنه كان محور نقطة التحول فعملية انتصار الأفكار المذهبية السنية امتدت على نصف قرن أو يزيد، واقتربت بمبادئ أبي

الحسن عليّ بن إسماعيل الأشعري (٢٦٠ - ٣٢٥هـ / ٨٧٣ - ٩٣٦م). وخلال هذه الفترة احتدمت الصراعات الاجتماعية بشدة وأملت نهج المتوكل وأولئك الذين أعقبوه.

وهنا لا بد من تحديد بعض عوامل هذه الصراعات وأحداثها الخطيرة..

أبرز هذه الصراعات، الصراع الطبقي الذي نجم عن التقاطب الاجتماعي العميق بين الأغنياء والفقراء. ومع أننا نفتقر إلى الإحصاءات الدقيقة التي تحدد الفروق الطبقيّة الهائلة إلا أن أنباء مصادرة الخلفاء ممتلكات بعض الأغنياء تصور لنا التباين بين الطبقتين.

وعلى سبيل المثال أورد الشيخ محمد الخضري في «محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية» (الدولة العباسية) «أن المتوكل صادر أملاك الكاتب (أو الوزير أ.ت) عمر بن فرج الرخجي وأخيه محمد وبلغ مقدار ما أخذه منهما ٢٤٠ ألف دينار و١٥,٠٠٠ درهم سوى القصر والأمتعة والضياع وقد حمل متاعه وفرشه على خمسين جملاً كرت مراراً»^(١) وبذلك كثف التفاوت الطبقي.. ففي هذا الوقت كانت جمهرة الناس تعاني الفقر والحرمان ولا يتجاوز دخل أفرادها الدراهم. ولا بد من أن نلاحظ أن هذا الكاتب لم يكن من كبار الأغنياء الذين جمعوا بين المال والأرض والعبيد بل من الفئة الوسطى..

ولهذا لم يكن غريباً في هذه الفترة أن ينتقل الصراع الطبقي الثوري

(١) المكتبة التجارية في القاهرة، الطبعة العاشرة، ص ٢٥٦.

من الأطراف إلى القلب.. فالمتوكل الذي وصل إلى سدة الخلافة في السنة التي نجحت فيها السلطة المركزية في القضاء على ثورة بابك الخرمي التي انتشرت في الأطراف الشمالية، كان يستطيع قبل أن انتهت حياته أن يحس بمقدمات ثورة الزنج التي انفجرت في كلدة بالقرب من مقر الخلافة في عهد الخليفة المعتز. (٢٥٢ - ٢٥٥هـ / ٨٦٦ - ٨٦٨م).

وتكمل الثورتان الواحدة الأخرى فبابك الخرمي، الذي بدأ حركته الثورية في أذربيجان في صيف ٢٠١هـ / ٨١٦م هدف إلى توزيع الأراضي على الفلاحين وبذلك أراد تحريرهم من نير أسياذ الأرض والإقطاعيين وعليّ بن محمد البرقوعي قائد ثورة الزنج هدف إلى تحرير العبيد من العبودية المرهقة^(١).

وكان من الطبيعي في هذه الظروف من ازدياد الانفصام بين الحكام وجمهرة المحكومين أن يحجم الخلفاء عن تجنيد العرب أو الفرس ويلجأوا إلى المرتزقة وخصوصاً الأتراك لتشكيل فرق عسكرية منهم تدافع عن النظام في الداخل والخارج.

ومع أن تجنيد الأتراك بدأ في عهد المأمون (١٩٨ - ٢١٨هـ / ٨١٤ - ٨٣٣م) إلا أن خلفه الخليفة أبو اسحق محمد المعتصم بالله (٢١٨ - ٢٢٧هـ / ٨٣٣ - ٨٤٢م) هو الذي حول الكمية إلى كيفية فأصبحت الفرق العسكرية التركية حاسمة. ويتفق المؤرخون على

(١) سنعود إلى هاتين الثورتين في إطار بحث الثورات الاجتماعية في الأمبراطورية العربية الإسلامية.

أن المعتصم ارتكب بهذا الإجراء أشنع الخطأ إذ أضعف به سلطان الخلافة وقوض دعائمها. وقد أكد الانفصام بين الحكام والمحكومين حين انتقل مع فرقة التركية من بغداد إلى سامرا (أو كما يقال سر من رأى) بعد أن ازداد تدمير أهالي العاصمة من تصرفات هؤلاء الجنود المرتزقة وخاف المعتصم من انفجار التمرد الشعبي.

وكتب الخضري في هذا الصدد «المعتصم وحده أكثر تبعة في ما حل بالعباسيين من بعده من اضطراب أمرهم وضعف سلطانهم وما حل بالأمة العربية من غلبة هذا العنصر الغريب على أمرها»^(١). وأضاف أن غطرسة أحد هؤلاء الجنود فجرت ثورة أبي حرب المبرقع اليماني في فلسطين^(٢).. وظهرت طبيعة هذه الثورة الشعبية في الذين شاركوا فيها وجلهم من الحراثين^(٣).

وسرعان ما ظهرت طبيعة هذه الفرق المرتزقة فقد سلكوا سلوك أسلافهم قادة الحرس الأمبراطوري في روما القديمة وأصبحوا يرفعون الخلفاء ويسقطونهم تماشياً مع مصالحهم. وقد كان المتوكل أول خليفة ارتقى سدة الخلافة بحراب القادة الأتراك في وجه معارضة معظم رجال الدولة وبينهم القاضي الأكبر والوزير كما كان أول خليفة اغتاله أولئك القواد.

(١) كتابه المذكور أعلاه، ص ٢٤١.

(٢) اعتدى الجندي على زوجة أبي حرب فانتقم أبو حرب منه بقتله وفر من بغداد إلى جبل من جبال الأردن.

(٣) المصدر نفسه، ص ٢٤١.

وكان من نتائج الصراعات الاجتماعية وضعف الخلافة انتشار الإقطاعية من ناحية واستقلال الولايات تحت قيادة أمرائها عن بغداد من ناحية ثانية.

ولاحظ هذه الحقيقة أكثر من مؤرخ وكتب أحدهم على سبيل المثال «إن الاضطرابات التي عمت البلاد بعد موت المنتصر^(١) شجعت أمراء الولايات على الاستقلال بولاياتهم تدريجياً فأصبحوا أشبه بأصحاب الإقطاعيات منهم بالعمال الذين يأترون بأوامر الخليفة، وهكذا تدهورت سلطة الخلافة ولم تعد تحتفظ لنفسها بغير الاسم فحسب»^(٢).

ويظهر أن نمو الإقطاع الذي واكب استقلال الولايات عن الخلافة تسارع منذ عهد المأمون الذي منح أشراف الفرس لقاء تأييدهم له في حربه مع شقيقه الأمين مساحات واسعة من الأراضي في خراسان مما أدى إلى صعود أسرة الطاهريين إلى الحكم في تلك الأقاليم الشمالية.. وقد أسس الحكم عبدالله بن طاهر أحد أنصار المأمون وامتدت فترته بين ٢١٣ - ٢٣٠هـ / ٨٢٨ - ٨٤٤م واستمر الحكم في أيدي الطاهريين حتى عام ٢٦٠هـ / ٨٧٣م حين انتصر يعقوب بن الليث الصفار على

(١) هو أبو جعفر أحمد المنتصر بالله بايعه قادة الأتراك بعد اغتيال والده المتوكل في عام ٢٤٧هـ / ٨٦١م ولكنه توفي بعد نصف سنة وهناك من يعتقد كما ذكر الخصري أنه مات مسموماً.

(٢) كتاب مختصر تاريخ العرب، أعلاه، ص ٢٤٩.

حفيد عبدالله، محمد، وأسس مملكة الصفارية في سجستان، خراسان وطبرستان.

وفي هذه الفترة تأسست إمارة السامانيين الإقطاعية في بلاد ما وراء النهر (آسيا الوسطى)، وكان أبرز رجالها اسماعيل الساماني الذي وصل إلى الحكم في ٢٧٩هـ / ٨٩٢م وفصل الولايات التي وحدها عن الخلافة.

ولاحظ الخضري حقيقة التمزق الإقطاعي الذي دهم الأمبراطورية العربية الإسلامية وأثبت أن الولايات أو الدول التي عاصرت المتوكل هي كما يأتي: الأدارسة^(١) في المغرب والأغالبة^(٢) في تونس والجزائر والزيادية في اليمن والطاهريون في خراسان.. (ص ٢٥٥).

وبعد ذلك نشأت الدولة الطولونية (نسبة إلى مؤسسها أحمد بن طولون) في مصر وشملت فيما بعد دمشق (سوريا) واستمرت بين ٢٥٤ - ٢٩٣هـ / ٨٦٨ - ٩٠٥م.

وظهرت الصلة العضوية بين استقلال الولايات عن الخلافة ونمو الإقطاع أي ملكية الأرض الواسعة والتصاق الفلاحين بالأرض كما جرى في طبرستان حيث استولى محمد بن طاهر على أراض كانت

(١) أسسها ادريس بن عبدالله من أعقاب الحسن بن عليّ.

(٢) أسسها إبراهيم بن الأغلب الذي كان هارون الرشيد قد عينه حاكماً على أفريقيا.

حتى عام ٢٥٠ هـ/٨٦٤م مشاعاً بين الفلاحين، ما أدى إلى تفجير ثورة شعبية .

وقد روى ابن الأثير في تاريخه هذه الحادثة النموذجية لانتشار الإقطاع فكتب أن (الحسن بن زيد العلوي الشيعي) (الذي قاد الثورة - ا.ت) خرج بنواحي طبرستان وسبب خروجه أن المستعين^(١) أقطع محمد بن طاهر قطائع من صوافي السلطان بطبرستان.. وكالان من جملة تلك القطائع قطيعة قرب ثغري طبرستان من نواحي الديلم (جنوب بحر قزوين) وكان بحذاء تلك القطيعة أرض لأهل تلك الناحية فيها مرافق منها محتطبهم ومراعي مواشيهم، ومسرح مسارحهم وليس لأحد عليها ملك. وقد وجه محمد بن طاهر أحد كتبه لحيازة ما أقطع له من تلك الأراضي.. ولما جاء رسول محمد المذكور وأراد استلام الموات الذي يرتفق به تلك الناحية، لكن أهالي تلك الناحية رفضت تسليمها^(٢) وثارَتْ..

كذلك كان من نتائج ثورة الزنج تحرير العبيد وتغيير العلاقة الإنتاجية في كلدة (والعراق) إلى علاقة إقطاعية بين أسياد الأرض والفلاحين.. وهذا يعني أن العبيد الأحرار تحولوا إلى فلاحين كان التصاقهم بالأرض شديداً وإن لم يتطور إلى ارتباط قانوني بالأرض

(١) الخليفة أبو العباس أحمد المستعين بالله تولى الخلافة بعد المنتصر في ٢٤٨ هـ - ٨٦٢ م.

(٢) تاريخ ابن الأثير، ج ٧، ص ٦ - ٧ (نقلاً عن كتاب بولس فرح «مقدمات في تاريخ العرب الاجتماعي» ص ١٥٧).

كما كان الحال في فترة الإقطاعية الأوروبية حيث كان الفلاح يؤلف جزءاً من الأرض لا يحق له مغادرتها. وكان من الطبيعي أن يؤدي انتشار الإقطاعية والتمزق الإقليمي، إلى إضعاف السلطة المركزية في ميدانين: ميدان المال وميدان القوى العاملة..

فاستقلال الولايات حرم الخلافة، أحياناً كلياً وأحياناً أخرى جزئياً، من الخراج الذي كان يبلغ مئات ملايين الدراهم^(١) كما عرقل التجارة والصناعة وحول الاقتصاد - في ظروف الانغلاق الإقليمي - إلى اقتصاد زراعي من ناحية وحرفي يشمل الصناعات المنزلية من ناحية أخرى.. كذلك فقدت السلطة المركزية دعامة أبناء تلك الأقاليم وأصبحت تعتمد كلياً على الفرق العسكرية المرتزقة التي تحولت إلى جهاز نهب داخلي خصوصاً وهي لم تنتسب إلى أبناء البلاد ولم ترتبط بحياتها الاقتصادية والاجتماعية.

وجسم هذه الحقيقة تمرد الجنود الأتراك أيام المعتز في عام ٢٥٥هـ / ٨٦٨م - اشتد شغبهم وألحوا على الخليفة أن يدفع مرتباتهم وحين «أعرب لهم عن فراغ الخزينة أخرجوه عنوة من القصر

(١) نشر الخضري لائحة بالخراج في عهد المعتصم ومنها يظهر مدلول استقلال الولايات فخراج خراسان كان ٣٧ مليون درهم وفارس ٢٣ مليوناً والأهوار ٢٤ مليوناً.. (ص ٢٤٢).

وراحوا ينزلون به أروع ضروب الإهانات حتى اضطروه إلى التنازل عن الخلافة ثم اغتالوه بعد أن ألقوه مدة في السجن»^(١). ومع مرور الأيام أصبحت الخلافة في بغداد لا شكلية فحسب بل مفارقة تاريخية إذ احتوتها دول قوية لا يمكن اعتبارها إلا اعتباراً امتداداً للأمبراطورية العربية الإسلامية. وكان أهم هذه الدول من حيث انتصار المذهبية السنية (الأشعرية) دولة السلاجقة التي ورثت الدولة الغزنوية في القرن الخامس الهجري - الحادي عشر الميلادي. وبالتحديد باعتراف عرش السلاجقة ألب أرسلان في ٤٥٤هـ/ ١٠٦٢م وتولى نظام الملك الوزارة أصبحت الأشعرية أيديولوجية الحكم وانتشرت في الأقطار الإسلامية وأصبحت دستوراً دينياً سائداً. «ولما تولى الملك، في القرن الثاني عشر صلاح الدين الأيوبي افتتحت الأشعرية أفريقيا عامة ومصر خاصة وانتشرت في المغرب وفي أكثر البلدان الإسلامية»^(٢).

عاملان في تطور الأشعري

ولد أبو الحسن عليّ بن إسماعيل الأشعري في البصرة في ٢٦٠هـ / ٨٧٣م في عائلة تنتسب إلى أبي موسى الأشعري أحد

(١) مختصر تاريخ العرب، ص ٢٥٠.

(٢) دراسات في تاريخ الفلسفة العربية الإسلامية وآثار رجالها، عبده الشمالي، ص ٢٢٠.

الحكمين في معركة صفين بين الخليفة عليّ بن أبي طالب ووالي دمشق معاوية الأموي..

وقد تثقف في مناخ المعتزلة إذ كان زوج أمه محمد بن عبد الوهاب الجبائي زعيم المعتزلة في ذلك العصر وأحد كبار المؤلفين في فلسفة الاعتزال..

ومن الممكن الاستنتاج أن عاملين حسما في تطوره الفكري وانقلابه على المعتزلة بعد أن كان من أنصارهم البارزين.

وأما الأول فموضوعي تألف من أوضاع الأمبراطورية العربية الإسلامية التي احتدم فيها الصراع الاجتماعي العنيف.. وبات يهدد البناء السياسي - الاقتصادي كله ولعل ثورة القرامطة التي انفجرت في سنة ٢٧٨هـ / ٨٩١م. في فترة شبابه وهددت النظام الطبقي بمبادئها الإنسانية ودعوتها إلى المساواة وتنظيماتها الاقتصادية الشعبية القائمة على تحرير الفلاحين والعاملين أرعبته ودفعته بعيداً عن الحرية الفكرية التي كانت من أسس الاعتزال ومن طبيعتها توليد الحركات الاجتماعية الثورية.

وأما الثاني فذاتي يعود إلى عجزه الذهني عن مواجهة تحديات القضايا الفلسفية والفكرية.. ورغبته في الاستسلام أمام الغيبية الدينية.. فقد اقتنع كما قال إن العقل أضعف من أن يوصل إلى الحقيقة وأن الحقائق الإلهية تخضع للإيمان ولذلك ارتد عن جوهر الاعتزال فالمعتزلة كانوا يعتبرون العقل قادراً على حل مشاكل الدين.

ومع هذا استخدم الأشعري الجدل المنطقي في محاربته المعتزلة وحاول أن يوفق بين الفكر العقلاني والسنة، إلا أنه كان يعود إلى التمسك بكتاب الله وسنة نبيه وما روي عن الصحابة والتابعين وأئمة الحديث حين كان يصل إلى الباب الموصود.

مبادئ الأشعرية الاجتماعية

تتألف المذهبية الأشعرية من بناء فكري متكامل نشأ كما أكدنا في مصادقة فلسفية شاملة مع الاعتزال..

وبين القضايا الجوهرية التي نازلت الأشعرية المعتزلة حولها، قضية صفات الله ومكانته في الكون.. وإزاء تنزيه المعتزلة الله ورفضها تشبيهه بالإنسان أصر الأشعريون على تفسير الآيات القرآنية من مثل (وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ).. (يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ) تفسيراً حرفياً إلى حد كبير..

ومع أن الأشعري بتأثير المعتزلة أثبت أن للإنسان إرادة حرة إلا أنه أعلن «أن الله يخلق البشر وأعمالهم خيرها وشرها الفسق والغواية والطاعة والهداية»^(١) ورفض ما ذهب إليه المعتزلة حين قررت القدرية (حرية الاختيار التام) وذهبت إلى أن غاية الله الخير والعدل.

وتبدو مدلولات الأشعرية الاجتماعية في أمرين جوهريين: الأمر

(١) المصدر نفسه، ص ٢١٠.

الأول الخلافة أو نظام الحكم التي كانت دائماً محور النقاش والأمر الثاني حقيقة القرآن..

وقرر الأشعري في الأمر الأول أن الخلافة أو الإمامة في قريش وبذلك نقض ما ذهب إليه الخوارج من أنها للرجل الأتقى مهما كانت جنسيته وخالف رأى الأنصار والمهاجرين وآل البيت والأمويين.. ودعم بذلك العباسيين الذين كانوا دائماً يتعرضون لتحدى الشيعة وخصوصاً الفاطميين الذين نجحوا في إقامة خلافة في مصر نافست خلافة بغداد ردهاً من الزمن.

ورفض الأشاعرة أن يكون القرآن مخلوقاً كما أكد المعتزلة وأصروا على أن يكون أزلياً إلا أنهم بعد هذا التقديس الظاهري وفي سبيل خدمة مقاصد الحكم وتماشياً مع حاجاته دعوا إلى الأخذ بالسنة في حالة الخلاف بينها وبين القرآن وأعلنوا «السنة قاضية على القرآن وليس القرآن بقاض على السنة»^(١) واعتمدوا في ذلك على الآيتين (يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ).. و(وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا) وتفسيرهما: «أن الرسول وسيلة توصل الوحي إلى الناس وليس يجوز عقلاً أن ينقل إلينا الوحي وينقضه، وإنما أهل الرأي على أن النبي قد فوضت إليه العناية الربانية بيان النصوص القرآنية للناس وتفصيل ما أجمل الكتاب»^(٢).

(١) أثبتته اعتماداً على يحيى بن كثير، جوستاف جرويتباوم في كتابه: حضارة الإسلام، ترجمة

عبد العزيز توفيق جاويد، القاهرة ص ١٤٣.

(٢) تعقيب على جرويتباوم في ملحق الكتاب المذكور أعلاه، ص ٤٧٦.

وإذا تذكرنا أن «الحديث» لم يسجل في عهد النبي بل بعد وفاته وأنه كان موضع نقاش شديد، بسبب الدخيل عليه، أمكننا أن نقدر محاولات مختلف القوى الاعتماد على «حديث» في سبيل تنفيذ أغراضها أو تبرير مواقفها ونشاطها.

وعند هذا الحد يصح تحديد تداعي فكرة الأشعرية السياسية كما جسمها الغزالي (محمد الغزالي المكنى بأبي حامد والملقب بحجة الإسلام ٤٥٠ - ٥٠٥هـ / ١٠٥٨ - ١١١١م) حين كتب: «ولو انتهض لهذا الأمر من فيه الشروط كلها سوى شروط القضاء ولكنه مع ذلك يراجع العلماء ويعمل بقولهم فماذا ترون فيه؟ أيجب خلعه ومخالفته أم تجب طاعته؟ قلنا الذي نراه ونقطع أنه يجب خلعه أن قدر على أن يستبدل عنه من هو موصوف بجميع الشروط من غير إثارة فتنة وتهيج قتال، وإن لم يكن ذلك إلا بتحريك قتال وجبت طاعته وحكم بإمامته»^(١).

ومعنى هذا القول مناصرة الحكومة السيئة أفضل من الثورات الشعبية لتغيير النظام.. و«أعمق»^(٢) معاصر الغزالي أعرب عن مناصرته جور الملوك وتفضيله له على ما تحدثه الثورة من فوضى^(٣). وأخطر مقولات الأشعرية رفضهم التسليم بوجود أي «قانون

(١) الكتاب نفسه، ص ٢١٧.

(٢) «أعمق» هو مفكر من معاصري الغزالي.

(٣) المصدر نفسه، ص ٤٥٠.

للطبيعة»، وهذا أدى بدوره إلى استبعادهم وجود نظام مطرد صارم تقوم عليه جميع ظواهر الطبيعة والاعتقاد الخلفية توجهاً. ورفض قانون الطبيعة فتح الثغرة أمام أولئك الذين روجوا المعجزات الخارقة وأرادوا بذلك نفي دور الإنسان وفعاليتة في التطورات التاريخية.

قلنا إن انتصار الأشعرية كان ردة فكرية حاسمة ولكن هذا التقويم لا يعرب عن الحقيقة كلها.. فهذه النكسة جمدت البحث وطوقته بقيود عقائدية جامدة حتى منعت مفكرين عابرة مثل ابن خلدون من الحكم الهادئ والتوجه العقلاني.

وأكثر من هذا فقد هاجم ابن خلدون في مقدمته الاعتزال واعتبر مذاهب المعتزلة فاسدة ودعا إلى الإيمان بالقلب والاعتقاد بالنفوس وتحمس لأبي الحسن الأشعري وأراد أن يغلق الباب على مجرد المناقشة فكتب: «وعليه فينبغي أن يعلم أن هذا العلم الذي هو علم الكلام غير ضروري لهذا العهد على طالب العلم إذ الملحة والمبتدعة قد انقرضوا والأئمة من أهل السنة كفونا شأنهم فيما كتبوا ودونوا». (ص ٨٤١).

طبعاً رؤية الخليفة التاريخية ببعديها: إلى الوراء وإلى الأمام تسمح بتقويم الأمور على حقيقتها وابن خلدون الذي توجه توجهاً مادياً نحو التاريخ وحلل دوافع التطور المادية، نفس الأشعرية حتى حين دافع عنها.. فهو في ذلك أعرب عن مناخ فكري شاع في عصره واستمر كما ذكرنا في مقال الاعتزال حتى عصر النهضة..

الفصل السابع

الشعبوية أيديولوجية مساواة وتعصب قومي

الكتاب والمؤرخون الذين عاصروا مختلف عهود الأمبراطورية العربية الإسلامية - انطلاقاً من مواقعهم الطبقية - أيديولوجيا وإن لم يكن اقتصادياً دائماً - شوهوا الحركات والأفكار التقدمية، التي نشأت في أيامهم، وذلك حرصاً على أنظمة الحكم ودفاعاً عنها.. ونسج، الذين أعقبوهم على منوالهم.. وفي الفترة المعاصرة فقط نشأ تيار تقدمي متنور بدأ عملية «إنقاذ» تلك الحركات والأفكار من حصار التزييف والتشويه، لوضعها في مكانها الصحيح في مسيرة تاريخ المجتمعات العربية وفي بنائها القاعدي. إذا كان اقتصادياً - اجتماعياً.. وفي بنائها الفوقي إذا كانت أيديولوجية.

ومن التيارات الفكرية التي تعرضت لكل أنواع التشويه «الشعبوية».

ولعلها التيار الفكري الوحيد الذي لا تزال تستخدمه الرجعية العربية المعاصرة في التحريض على الشيوعية وتبشيع قسماتها المشرقة. وفي أواخر الستينيات تحولت الشعبية في قاموس الرجعية العربية السياسي إلى مرادف للشيوعية وأصبح نعت الشيوعيين: «شعوبيين» للدلالة على «عدميتهم القومية» أو تنكرهم للعروبة.. وكان أولئك الذين أرادوا استنفار عداء الجماهير العربية الواسعة نحو الشيوعيين أقل الناس معرفة بالشعبوية أو هم أكثر الناس جهالة في طابعها وتطورها.

فما هي الشعبوية.. ومتى ظهرت.. وإلى أين اتجهت؟؟

نزعة.. ظاهرة، أم تيار فكري؟

إزاء صعوبة تحديد طبيعتها تحديداً علمياً أو على الأصح إزاء تعدد مظاهرها يميل بعض المؤرخين والكتاب إلى اعتبار الشعبوية نزعة.. فهي في رأيهم لم تكن حركة تجمعت حولها الجماهير وتفاعلت مع الأحداث في مرحلة تاريخية معينة.. كما أنها لم تكن بناء فكرياً متكاملأ بحيث يصح أن ينسبها الباحث إلى البنية الأيديولوجية ويصنفها في ذلك الإطار.. بل كانت نزعة أو ميلاً فكرياً يعرب عن موقف ويجسم حالة ذهنية...

وأولئك الذين يختارون التبسيط والتعميم يؤكدون أنها ظاهرة سياسية - اجتماعية تبلورت في تعداد مثالب العرب، وكان التعبير عنها أشد ما يكون وضوحاً في الأدب.

وقد يكون في هذا التعميم بعض التجني على أولئك المؤرخين الذين حاولوا تقويمها تقويماً موضوعياً وبذلك كشفوا عن بعض سماتها الحقيقية.

بعض الآراء الموضوعية

في كتابه «تاريخ التمدن الإسلامي» ذكر جرجي زيدان أن الشعبوية تظاهرت بالطعن على العرب أيام المأمون (الخليفة العباسي) ومن جاء بعده.

وأضاف: أن المأمون كان يقرب الشعبويين الذين يطعنون بالعرب أمثال سهل بن هارون وأبي عبيدة الراوية وعلان الشعبوي. وبعد ذلك كتب: وأنهم كانوا يقولون بالتسوية ومن أقوالهم أن النبي قال: «المسلمون إخوة تتكافأ دماؤهم ويسعى بذمتهم أدناهم وهم يد على سواهم»، وقوله في خطبة الوداع «ليس لعربي على أعجمي فضل إلا بالتقوى» (الجزء الرابع ص ١٤٤/١٤٥، مطبعة الهلال، الطبعة الثالثة، القاهرة ١٩٢٢).

واتفق فيليب حتى في كتابه «تاريخ العرب» مع جرجي زيدان وكتب: كان قوامها (الشعبوية أ.ت.) الدعوة إلى التسوية بين كل المسلمين «ومع أنها كانت تتجلى بين الخوارج والشيعة وتصطبغ في بعض الأوساط الفارسية بصبغة دينية كالزندقة وما أشبه فإنها قد اتخذت على العموم شكلاً من الجدل الأدبي وراحت تسخر بما يدعيه العرب من تفوق عقلي وتزعم بدورها أن التفوق في الشعر والأدب

لغير العرب» (الترجمة العربية، دار الكشاف بيروت ١٩٥٢، جزء ٢، ص ٤٨٨).

ولم يشذ جوستاف جورينباوم في كتابه «حضارة الإسلام» عن هذا التقويم فاعتبر الشعوبية حركة هدفت إلى تحقيق المساواة السياسية وانتقلت فيما بعد إلى مضمار المناقشات العلمية. وقرر: «وقد اشتق اسم هذه الحركة القومية الفكرية وهو «الشعوبية» من آية في القرآن يبلغ فيها المؤمنين (إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ) (سورة الحجرات، الآية ١٢). وفسرت هذه الآية، وهو تفسير صحيح، فيما يلوح، بأنها توصي بقيام المساواة في المنزلة بين جميع القبائل العربية وبين «الشعوب» غير العربية» (الترجمة العربية بقلم عبد العزيز جاويد - مكتبة مصر ١٩٥٦، ص ٢٦٠/٢٦١).

واعتماداً على العقد الفريد وصف أحمد أمين في كتابه «ضحى الإسلام» النزعة الشعوبية فكتب أنها «تذهب إلى أن العرب ليسوا أفضل من غيرهم من الأمم ولا أية أمة أفضل من أية أمة «والناس كلهم من طينة واحدة». وإنما التفاضل بين الأفراد لا بين الأمم «وليس تفاضل الناس فيما بينهم بأبائهم وأحسابهم، ولكن بأفعالهم وأخلاقهم وشرف أنفسهم وبعد همهمهم. ألا ترى أن من كان دنيء الهممة، ساقط المروءة لم يشرف، وإن كان من بني هاشم في ذؤابتها، ومن أمية في أرومتها، ومن قيس في أشرف بطن منها. إنما الكريم من كرمته أفعاله،

والشريف من شرفت همته»^(١) (الجزء الأول، الطبعة السابعة، مكتبة النهضة المصرية - ١٩٣٣، ص ٥٢).

الشعبوية رد على فشل السلطة في الميدان السياسي

ومن كل هذا يظهر أن الشعبوية نشأت دعوة إلى المساواة بين شعوب الأمبراطورية الإسلامية، وكانت في هذا الإطار رداً على التناقض بين أسس الدعوة الإسلامية التي أكدت المساواة بين المسلمين بغض النظر عن انتسابهم القومي والعائلي.. أو القبلي، والواقع السياسي الذي ميز بين العرب وسائر الأقوام ورفع القرشيين العرب إلى موقع السلطة في الأمبراطورية المتسعة الأطراف.

ولا نعتقد أن الدعوة الشعبوية، الدعوة إلى «التسوية» تجلت، كما قرر فيليب حتي، في مبادئ الخوارج والشيعة، ولكن من الممكن أن نوافق على أن موقف الخوارج من الخلافة ورفضهم اقتصار الخلافة على أبناء قريش أو العرب انسجم مع الدعوة الإسلامية المعلنة وقد يكون أسهم في نمو فكرة الشعبوية فيما بعد.

وعلى الرغم من أن الشيعة ألغت تياراً تقدماً في الإسلام في مراحل الخلافتين - الأموية والعباسية، إلا أنها بإصرارها على حق «العلويين» (نسبة إلى علي بن أبي طالب وذريته) في الخلافة والإمامة، تخلفت في هذا الميدان - السلطة والقيادة الدينية - عن الخوارج

(١) المقتبسات من العقد الفريد، ج ٢، ص ٨٩.

والمعتزلة. فالمعتزلة كما مثلهم ضرار بن عمر واصحابه ذهبوا إلى أن غير العرب، ولو كان نبطياً، أولى من القرشي، لأنه يسهل خلعه إذا جار وظلم. (المصدر نفسه، ص ٦٠).

وعلى هذا الضوء ظهرت الشعوبية، أقله في مراحلها الأولى، امتداداً لتيارات تقدمية دعت إلى المساواة بين الأقوام الإسلامية.. وجاءت نتيجة لفشل السلطة في تحقيق تلك المساواة حسب تعاليم الإسلام الواضحة لا ممارستها السياسية التي تميزت منذ اليوم الأول بعد وفاة النبي واختيار الخليفة الأول أبي بكر الصديق بتمييز العرب عموماً وأبناء قريش خصوصاً.

متى ظهرت الشعوبية؟

لا توجد هناك معطيات تثبت أن الدعوة الشعوبية ظهرت في عهد الخلافة الأموية.. ومشاركة الفرس في الدعوة العباسية، التي اتخذت خراسان مقراً لها في البداية، لم يكن بوحى الشعوبية أو الدعوة إلى التسوية.. بل كان تعبيراً عن أمرين: تدمير من التحكم السياسي الأموي الذي أنزل ضربات كبرى في أسياذ الأرض الفرس وكان بوصفه حكماً طبقياً أداة استغلال وقمع.. وتنفيس عن مشاعر قومية نبعت من التمسك بالتاريخ القديم الذي شهد عظمة إمبراطورية الأكاسرة.

ولا يمكن أن نقرر بدقة مدى التعصب القومي الشديد الذي شاع في تلك الفترة من الفوران السياسي. إلا أننا نستنتج أن ذلك التعصب كان شائعاً، وفي مناخه استطاع إبراهيم الإمام (الفارسي) أن يكتب

لأبي مسلم الخراساني قائد الدعوة العباسية العسكري: «إن استطعت أن لا تدع بخراسان أحداً يتكلم بالعربية إلا قتلته فافعل. وأيما غلام بلغ خمسة أشبار تتهمه فاقتله وعليك بمضر (القبيلة العربية الكبرى - أ.ت.) فإنهم العدو القريب الدار فأبد خضراءهم، ولا تدع على الأرض منهم دياراً»^(١).

ومن الصعب إزاء هذا أن نحدد فترة ظهور «الشعوبية» خصوصاً أن ما وصل إلينا من أقوال الشعوبيين ضئيل يفتقر إلى الأسانيد. وقد ذهب أحمد أمين إلى أن سبب ضياع كتب الشعوبيين يعود إلى «أن المسلمين عدّوا هذه النزعة الشعوبية ضد «الإسلام فتحرجوا من نقل الكتب المؤلفة فيها، وتقربوا إلى الله بإعدامها، وبرئ المخلصون من الميل إليها. كما فعل الزمخشري في أول كتابه «المفصل» فقد حمد الله «إذ جبله على الغضب للعرب والعصبية لهم وبرأه من الانضمام إلى لفيف الشعوبية» (المصدر السابق نفسه، ص ٧٠).

وأغلب الظن أن الدعوة الشعوبية ظهرت بعد قيام الدولة العباسية وقبل أن تحيق الكارثة بالبرامكة وزراء الخليفة هارون الرشيد. شعوبية أم شعوبيات؟

وقرر ابن قتيبة أحد كبار الذين تعصبوا للعرب وصاحب كتاب

(١) شرح النهج: ٣٠٩، أثبتته أحمد أمين في «ضحى الإسلام»، المذكور أعلاه، ص ٣٢.

«تفضيل العرب» أن الذين اعتنقوا الشعوبية هم جمهرة الشعوب فكتب: «ولم أر في هذه الشعوبية أرسخ عداوة، ولا أشد نصباً للعرب من السفلة، والحشوة، وأوباش النبط، وأبناء أكره القرى. فأما أشراف العجم وذوو الأخطار منهم وأهل الديانة فيعرفون ما لهم وما عليهم ويرون الشرف نسباً ثابتاً» (المصدر نفسه، ص ٦٢).

وهذا التصوير هو طابع الشعوبية الشعبي في مرحلتها الأولى ومعلمها الجوهري الطبقي بوصفها كفاحاً من أجل المساواة ووقف القمع والتمييز القومي.

وفي هذا المعنى كانت الشعوبية عامة من حيث انتشارها بين أقوام الأمبراطورية العربية الإسلامية كافة وخصوصاً من حيث تطبعها بملامح عينية في كل ولاية اعتماداً على ظروف تلك الولاية وأوضاع أهلها..

وهكذا مثلاً اتخذت شعوبية النبط (وهم فلاحو أرض الجزيرة الناطقون بالآرامية) شكل «عصبية للأرض وزراعتها وتفضيل معيشة الحرث والزرع على الصحراء ومعيشتها» (المصدر نفسه، ص ٥٩).. أي.. بمعنى آخر، اتخذت شكل نضال من أجل الأرض وزرعها إزاء محاولات السلطة التضييق عليهم بمصادرة أراضيهم أو حرمانهم من ممارسة الزراعة.

واختص جوستاف جورينباوم بالذكر شعوبية الزنج الذين احتلوا أسفل درجات السلم الاجتماعي، فكتب: «اجتلب التاريخ بمضي

الزمن المساواة بين الفارسي والعربي (!) وبين التركي والعربي (!) ولكنه لم يعن الزنجي المسلم على الدفاع عن حقه العنصري».. ولذلك نشأت الشعبوية الزنجية وكان من ملامحها الدعائية تأكيد دور الحبشة في استضافة المهاجرين المسلمين الأوائل..

ولكن الزنج لم يسهموا كثيراً الشعبوية وقاموا بدور خطير، لأنهم كانوا يؤلفون الجزء الأهم من جيش الرقيق في الثورة الاجتماعية المعروفة بثورة الزنج في القرن الثالث الهجري، التاسع الميلادي. وكما أصاب الأفكار الاجتماعية - السياسية الأخرى أصاب الشعبوية فقد قرنها الكتاب المعاصرون الطبقيون بالزندقة ليقاوموا دعوتها إلى التسوية أو المساواة بين أقوام الأمبراطورية العربية الإسلامية.

وفي رأينا أن ابن قتيبة، انطلاقاً من موقعه الطبقي كان صادقاً حين قرر أن بناء الحركة الشعبوية الطبقي في عهدها الأول، عهد الدعوة إلى التسوية، قام على «السفلة» و«الأوباش»، وهو وصف الأغنياء لعامة الشعب عبر العصور..

ففي هذه الفترة العباسية كان التقاطب الطبقي شديداً يتجاوز حدود الأقوام ويوحد الطبقات العليا حول مصالحها من ناحية ويوحد جماهير الأقوام المعدمة من ناحية ثانية.

وأعرب عن هذا الخليفة المأمون حين قال «الشرف نسب، فشریف العرب أولى بشریف العجم من وضيع العجم بشریفهم،

وشريف العجم أولى بشريف العرب من وضع العرب بشريفهم»
(محاضرات الأدباء، الجزء الأول، ص ٢١٩).

ولا ندري بالضبط متى تحولت الشعوبية من موقف الدعوة إلى المساواة إلى موقف التعصب القومي وتحولت من تيار فكري تقدمي إلى تيار فكري رجعي.

أما الواضح فهو أن تدهور الخلافة العباسية مر في مراحل وخلال ذلك تغيرت ماهية الشعوبية وأصبحت دعوة إلى الاستعلاء القومي ودعاية تتجه نحو الحط من مكانة العرب باعتبارهم الحكام المتنفذين.

ولا يمكن رؤية هذا التطور وكأنه يقظة قومية من النوع المعاصر الذي شهدته الإنسانية في فترة مكافحة الأمبريالية والكولونيالية.. فلم تكن القضية بمثل هذه الحدة.. ولم يكن الخط الفاصل بين الطبقات العليا المنتسبة إلى مختلف الأقوام عميقاً أو واضح المعالم.

وفي هذا الصدد لاحظ أحمد أمين أن الخلفاء العباسيين تعصبوا للإسلام ولم يتعصبوا للعرب.

ومن هذا يتضح أن الخلفاء العباسيين الذين وصلوا إلى الحكم بمساعدة الفرس لم يحاربوا الشعوبية في عهدها اللاحق حين أصبحت تعبيراً عن تعصب قومي فارسي في الأساس بل هم تسامحوا معها وشجعوها.

وفي هذا الإطار يمكن رؤية الشعوبية في مرحلتها الثانية مرحلتها

القومية المتعصبة تياراً فكرياً يؤلف جزءاً من أيديولوجية الحكام الذين كانوا أعاجم أكثر منهم عرباً.

وقد أعد التربة لهذا التطور مؤسس الخلافة العباسية حين خاطب أهل خراسان ليستحثهم على مناصرة دعوته فقال: «يا أهل خراسان، أنتم شيعتنا وأنصارنا وأهل دعوتنا» (الطبري ٩، ص ١٢٧). وأوصى المنصور ابنه قبل وفاته «وأوصيك بأهل خراسان خيراً فإنهم أنصارك وشيعتك، الذين بذلوا أموالهم في دولتك ودماءهم دونك، ومن لا تخرج محبتك من قلوبهم، أن تحسن إليهم وتتجاوز عن مسيئتهم وتكافئهم على ما كان منهم، وتخلف من مات منهم في أهله وولده». (الطبري، ٩، ٢١٩).

وإذا كان الخليفة هارون الرشيد بإنزاله النكبة بالبرامكة قد أعاد بعض التوازن بين النفوذ العربي والأعجمي (الفارسي) فالصراع بين الأميين والمأمون على الخلافة اتخذ شكل صراع بين العرب والفرس وأدى انتصار المأمون إلى غلبة الفرس.. وروى الطبري «أن رجلاً تعرض للمأمون بالشام مراراً فقال له يا أمير المؤمنين انظر لعرب الشام كما نظرت لعجم أهل خراسان، فقال المأمون: أكثرت عليّ يا أخا أهل الشام، والله ما أنزلت قيساً عن ظهور الخيل^(١) إلا وأنا أرى أنه لم يبق في بيت مالي درهم واحد، وأما اليمن فوالله ما أحببتها ولا

(١) أي كفت من مقاومة خلافته.

أحبّنتني قط، وأما قضاة فساداتها تنظر السفيفاني^(١) وخروجه فتكون
من أشياعه، وأما ربيعة، فساخطة على الله منذ بعث نبيه من
مضر..» (١٠، ص ٢٩٦).

ولهذا لم يكن من قبيل المصادفة أن ينشد الشاعر المتوكلي،
وكان من ندماء الخليفة المتوكل:

أنا ابن الأكارم من نسل جم^(٢) وحائز ارث ملوك العجم
ومحيي الذي باد من عزهم وعقّى عليه طوال القدم
معي علم الكابيان^(٣) الذي به ارتجي أن أسود الأمم
فقل لبني هاشم أجمعين هلموا إلى الخلع قبل الندم
ملكناكم عنوة بالرماح طعنًا وضرباً بسيف حدم
فعودوا إلى أرضكم بالحجاز لأكل الضباب، ورعي الغنم
فإني سأعلو سرير الملوك بحد الحسام وحرف القلم^(٤)

وقد شاع هذا التيار الشعبي القومي التعصبي في الأدب ووصل
حد المهاترات والتراشق العنصري إلى حد الإسفاف..

ولكن عنف التراشق لم يمح معلم التسوية الذي بدأت به
الشعوبية وهكذا فالشاعر المشهور «الخريمي» على الرغم من
اعتزازه بالنسب الفارسي وتحقيره العرب أنشد في معرض الفخر
بقومه هذين البيتين:

(١) المطالب الأموي.

(٢) جمشيد ملك الفرس.

(٣) نسبة «كابه» حداد فارسي رفع علم الثورة.

(٤) معجم الأدباء، الجزء الأول، ص ٣٢٣.

فإن تفخري يا جُمل، أو تتجملي فلا فخر إلا فوقه الدين والعقل
أرى الناس شرعاً في الحياة ولا يُرى لقبر على قبر علاء ولا فضل

وبهذين البيتين جسم فكرة مساواة الناس فلسفياً.
وابن قتيبة الذي ناصر العرب ووضعهم فوق الأمم أعلن في
كتابه «تفضيل العرب»:

«وأعدل القول عندي، أن الناس كلهم لأب وأم، خلقوا من تراب،
وأعيدوا إلى التراب وجروا في مجرى البول، وطراً عليهم الأقدار،
فهذا نسبهم الأعلى الذي يردع به أهل العقول عن التعظيم والكبرياء
والفخر والإباء، ثم إلى الله مرجعهم فتنقطع الأنساب، وتبطل
الأحساب إلا من كان حسبه التقوى أو كانت مادته طاعة الله»^(١).

والواقع أن الشعوبية في مرحلتها الأولى والثانية - التقدمية
والرجعية، لم تخرج عن الدين الإسلامي ولهذا فالشعوبيون الذين
تعصبوا للفرس استشهدوا بأحاديث نبوية، تبدو مصطنعة، تؤكد فضل
الفرس أو عدم المس بهم، ومنها «ولا تسبوا فارساً فما سبه أحد إلا
انتقم منه عاجلاً أو آجلاً»^(٢). وهذا لمواجهة دعاة العروبة الذين أكثروا
من ترديد الأحاديث النبوية المعروفة ومنها ما يوحى بتفضيل العرب
من مثل «من غش العرب لم يدخل في شفاعتي ولم تنله مودتي»
أو «إذا اختلف الناس فالحق في مضر».

(١) العقد الفريد، الجزء ٢، ص ٩.

(٢) ضحى الإسلام، الجزء ١، ص ٧٥.

والسؤال، إلى أي مدى أثر تيار الشعوبية في الفكر العربي الإسلامي وفي الحركات الاجتماعية السياسية؟ وفي رأينا، على ضوء المعطيات يمكن أن نستخلص أمرين جوهريين:

* ساعدت الشعوبية على تقليص التعصب القومي العربي والاستعلاء العنصري..

* خلقت مناخاً لنمو حركات ثورية تقدمية، وإن لم تؤلف مباشرة جزءاً جوهرياً من أيديولوجية القرامطة والزنج وغيرها..

الفصل الثامن

العلاقة بين الدين والقومية

ملاحق قديمة

كثيراً ما تترك مطالعة بعض الكتب التاريخية انطباعات خاطئة حول العلاقة بين الدين والقومية إذ يظهر منها وكأن الإنسانية مرت بشكل عام بمرحلتين مستقلتين: مرحلة سيادة الدين ومرحلة انحساره أمام القومية الصاعدة.

وتختلف الحقيقة عن هذه النظرة الآلية المثالية فالدين والقومية تفاعلا عبر التاريخ، ولم يتوقف تفاعلها حتى يومنا هذا، ولهذا فمن المهم أن نحدد هذه العلاقة في إطار التطور الاجتماعي من عصر إلى عصر فعندئذ تظهر المعادلة على حقيقتها.

وبدون التوقف عند تفاصيل دوافع نشوء الدين ودوره الاجتماعي نستطيع أن نقرر أن الدين كان العامل الفكري الحاسم في الربط اجتماعياً بين أفراد القبيلة الواحدة أو القبائل المتعددة.. وقام لهذا السبب بدور الفيصل في تحديد ماهية العلاقات بين أفراد القبيلة.. ولم يكن هذا من قبيل المصادفة فقد كان بمثابة البناء الأعلى، يجسم ويعكس البناء الاقتصادي وعلاقات الناس خلال عملية إنتاج مقومات الحياة.

وحين انتقلت القبائل من عهد اقتصاد الرعاة إلى عهد الاقتصاد الزراعي، ونشأت الممالك الأولى في أحواض النيل (مصر) وبين النهرين (العراق) والنهر الأصفر (الصين) والكانج (الهند) وغيرها احتل الدين مكانة الصدارة في مؤسسات السلطة فكان دعامة الأنظمة الملكية بل اختلق في أكثر الأحيان أسطورة انحدار الملوك والفراعنة من الآلهة ليكونوا قمة البناء الاجتماعي على مستوياته الاقتصادية والسياسية كافة. وعلى هذا الضوء فالآلهة كانت طبقية تبارك نظام الاستغلال والعبودية.

وفي هذه الحقبة من التاريخ السحيق كان من الممكن الحديث عن الأجناس والعناصر السلالية والأصول النوعية لأن الامتزاج بين القبائل المتباينة والشعوب النامية كان في بدايته، ومن هذا المنطلق ظهرت أسطورة أصول الشعوب فأعيد اليونانيون إلى جدهم الأكبر «هيلاس» واحتفظ العبرانيون بجدهم إبراهيم وأقر العرب جدهم إسماعيل..

وحين ظهرت المشاعر القومية البدائية في عهد كانت وحدة الأصول لا تزال قوية ونقية كان الدين في مركز روابط الشعوب. وطليلة المؤرخين في فجر التاريخ هيرودوتوس يذكر في تاريخه أن الاثنين في يوم من الأيام استنفروا «قربى الدم بين اليونانيين كافة ووحدة اللغة وهياكل الآلهة والأضاحي المشتركة وتماثل أساليب الحياة».

ولو أخذنا عهد الأمبراطورية الرومانية لاكتشفنا أنها تمثل حصلة التطور الإنساني في العلاقة بين الدين والقومية البدائية.. فقياصرة الرومان ألهوا أنفسهم وفرضوا على الشعوب التي أخضعوها عبادتهم، فكان ذلك شرارة الصراع بينهم وبين تلك الشعوب. طبعاً محرركات الثورة التي فجرتها الشعوب كانت اقتصادية في جوهرها تمثلت في أعباء الضرائب الباهظة وتسخير العاملين ونهب ثروات البلاد إلا أن شعاراتها كانت دينية. ولعل تمرد يهود فلسطين في سنة السبعين ميلادية أصدق مثل على هذه الحقيقة. ومع هذا فمن الخطأ المغالاة في قدرة الدين على تجديد جمهور مختلف الأقطار على الثورة أو التمرد على حكم القياصرة.. فأعظم ثورة وقعت في العهد الروماني كانت ثورة العبيد الكبرى بقيادة سبارتاكوس، وهي بطابعها اللاديني واللاقومي تؤكد أن الصراع الطبقي يقرر وأن أبناء مختلف الشعوب يجتمعون تحت لواء الكفاح للقضاء على نظام العبودية.

والحقيقة أن انتصار المسيحية على الرغم من وحشية ملاحقة

واضطهاد أجهزة الأباطورية الرومانية يعود إلى دعوتها الاجتماعية وتوافق قواعد الإيمان معها. فلاستسلام للأب في السماء والاقتناع أن ابنه المسيح صلب لينقذ البشرية ويظهرها من ذنوبها، والتلويح بالحياة الأخرى في الجنة تجاوب مع طموح مجموع سكان الأباطورية الرومانية التي انزلقت، بضغوط الصراعات الطبقية والتمردات الإقليمية إلى الحضيض وتدهورت معها أوضاع الناس العاديين من الفقراء عبيداً كانوا أو أحراراً.

وفتح انتصار المسيحية وامتداد أوروبا الطريق أمام البابوية لتحاول الجمع بين سيادتها الدينية والدينية، وقد نجحت إلى حد ما في مد نفوذها إلى الأقطار المسيحية الغربية كافة، إلا أنها واجهت منذ البداية مقاومة الملوك والأمراء الذين أرادوا صون مصالحهم الطبقية ولم يرغبوا في إشراك أمراء الكنيسة (كما كانوا يلقبون رجال الكنيسة) معهم في الحكم.

ومع هذا فالبابوية، التي سادت أوروبا الغربية والوسطى، عكست أيديولوجيتها الدينية البعثرة الإقطاعية التي واكبت صعود الكتلكة، وحين نشأت القومية المعاصرة تراجعت البابوية وتضاءلت طاقتها على استخدام الدين في تقليص نفوذ الأمراء والملوك. ويقيناً أن الكتلكة استطاعت بقيادة المؤسسة البابوية وجهازها الواسع أن تتجاوز إلى حد كبير المشاعر القومية البدائية ولكن لم يكن في وسعها أن تسد الطريق أمام تلك المشاعر.

ومن هنا اتخذت موجات التمرد على الكتلركة وعاء من الإصلاحات الدينية وتلوننت بمشاعر قومية. وهكذا كانت البروتستانتية ثورة مزدوجة: ثورة دينية وتذمرًا قوميًا وبالتالي استعرت في أطر إقليمية محددة.

وهذا الطابع القومي - الديني أو الديني - القومي الذي اتسمت به حركات الإصلاح الديني يظهر في إصلاح «هوس» رجل الكنيسة التشيكي.. ولعل نداء قادة الحركة «الهوسية» بعد انتصارهم العسكري في معركة فيزهراد في ٥ تشرين الثاني ١٤٢٠ يلخص طبيعة دعوتهم المزدوجة.. وجاء في النداء:

«ولهذا نناشدكم انطلاقاً من الحب والحنان أن ترحموا أنفسكم وأمتكم وتعملوا معنا حتى يتخلص ويصان قانون الرب.. من الاضطهاد الذي يخططه الملك وزبائنه. إنه يريد أن يحرمننا من خلاصنا بفرض مذهبه الهرطوقي.. فيقودنا إلى جهنم. أما إذا أردتم على الرغم من هذا أن تنحازوا إلى الملك سنضطر إلى الاعتقاد أنكم تنسبون اندثار الأمة البوهيمية وسنعاملكم، بمساعدة الرب، بمستوى أعداء الله وأمتنا» (أورد ذلك «القومية المعاصرة والدين» بقلم سالوا ويتماير بارون ص ١١).

وحين قاد مارتن لوثر حملته على مبادئ البابوية وصكوك الغفران التي كانت توزعها بالمال ودعا إلى تخليص الدين المسيحي مما تراكم عليه من شعوذات الوساطة بين الإنسان والرب، التف حوله الأمراء

والفرسان الألمان تلبية لدعوته التي صاغها في كراسه المشهور «نداء إلى النبلاء الألمان».

وبهذه الروح نشط لوثر وزملاؤه الفرسان الألمان، بقيادة أولريخ فون هوتن، في الربع الأول من القرن السادس عشر^(١). ويعتقد المؤرخون أن الإصلاحات التي اقترحها لوثر جمعت بين القضايا الدينية والاجتماعية وكانت البناء الفكري الأعلى لنواة البرجوازية التي كانت تنمو في رحم النظام الاقتصادي المتداعي وتهدف - بدون وضوح في تلك الأيام - إلى القضاء على البعثة الإقطاعية.

ولم يكن خروج ملك إنكلترا هنري الثامن (١٥٠٩ - ١٥٤٧) على البابوية في عام ١٥٣٣ يعود إلى رفض البابا كلمنت السابع إصدار صك حل زواجه بالأميرة كاترينا شقيقة الأمراء وعمة الأباطور شارلس الخامس بل كان تعبيراً عن رغبة الطبقة الحاكمة الإنجليزية في التخلص من السيادة الدينية الأجنبية وإقامة كنيسة قومية تعكس المشاعر القومية النامية.

ولهذا نجح الملك هنري الثامن في كسب تأييد رجال الدين الإنكليز في تأسيسه الكنيسة الإنكليزية (الأنجليكانية) وصادق البرلمان في عام ١٥٣٣ على أن زواج هنري بكاترينا غير قانوني وأعلن الملك «رئيس كنيسة انكلترا الأعلى على الأرض». (المصدر نفسه ٣١٧).

(١) العصور الوسطى والمعاصرة، بقلم جيمس هارني روبنسون، ص ٢٨٨-٢٩٦.

ونستطيع أن نقرر بشكل قاطع أن إضعاف الكنيسة الكاثوليكية الجامعة في القرنين الخامس عشر والسادس عشر بانتشار حركات الإصلاح الديني - التي يمكن جمعها، على الرغم من تياراتها المختلفة، في إطار البروتستانتية نتيجة تفسخ الإقطاعية، حال دون اتخاذ الدين شعار الكولونيالية، وفيما بعد الأمبريالية، حين بدأت أوروبا عملية احتلال الأقطار المتخلفة في القارتين الآسيوية والإفريقية.

وهكذا في حين استطاعت الكنيسة البابوية الجامعة أن تحرك الأمراء والفرسان والملوك ليشنوا الحروب الصليبية في القرنين الحادي عشر والثاني عشر لاحتلال الديار المقدسة والأقاليم المجاورة في الشرق الأدنى، كان على الكولونيين والأمبرياليين في القرون التي بدأت بالقرن السابع عشر أن يقوموا باحتلالهم أقاليم آسيا وأفريقيا تحت شعار المجد القومي.. وتمدين الشعوب البربرية.

وهذا لا يغير من طبيعة الدوافع الاقتصادية الحاسمة في المرحلتين.. فالحروب الصليبية هدفت إلى تخفيف حدة أزمة الإقطاعية في أوروبا من ناحية وخدمة مصالح مدن إيطاليا التجارية من ناحية أخرى، في حين أن الحروب الكولونيالية هدفت إلى نهب الثروات الأفريقية والآسيوية ودشنت عهد التراكم المالي في فترة ما قبل الرأسمالية ما أسرع في عملية التطور الرأسمالي.

ولعل نشوء الإسلام كان أنموذجاً كلاسيماً للارتباط العضوي بين الدين والقومية البدائية.. فالرسول محمد تطلع في توجهه الديني

والدنيوي إلى توحيد القبائل العربية في أمة واحدة ولهذا جمع في دعوته الإصلاح الاجتماعي والمشاعر القومية، إلا أنه تجاوز هذه النظرة العربية القومية ونقل دعوته إلى سائر الشعوب وجعل الإسلام حكماً في تقويم قيمة الإنسان بقوله المأثور لا فضل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى.

ولم يجمع دين من الأديان التوحيدية الثلاثة - اليهودية والمسيحية والإسلام - الدين والدنيا كما جمعها الإسلام. ولعل هذا الأمر يظهر رمزياً في تسمية الخلفاء الذين أعقبوا الرسول محمد في السلطة أمراء المؤمنين.

ولكن هذا الجمع بين الدين والدنيا في الخلافة لم يمنع القوى الاجتماعية والقومية المختلفة من الثورة عليها بسبب مواقفها في أحد من الفرعين الجوهريين.

وفي رأينا لم يتعد العالم الأزهري علي عبد الرازق في كتابه «الإسلام وأصول الحكم» عن الحقيقة حين قرر أن الدولة التي تأسست في صدر الإسلام كانت دولة عربية قامت على أسس دعوة دينية، وكان شعارها حماية تلك الدعوة والقيام عليها.. وأضاف.. وكان معروفاً لدى المسلمين يومئذ أنهم إنما يقدمون على إقامة حكومة مدنية دنيوية. ولذلك استلموا الخروج عليها والخلاف معها وهم يعلمون أنهم إنما يختلفون في أمر من أمور الدنيا لا من أمور الدين (بل خرجوا حتى في أمور الدين وحركات الشيعة مثل على ذلك

حتى ولو كانت لها أسس اجتماعية واقتصادية أيضاً - أ. ت) وأنهم يتنازعون في شأن سياسي لا يمس دينهم أو يززع إيمانهم. (صدر في القاهرة سنة ١٩٢٥ ص ٩٤).

وقد طهر عمق الارتباط بين الدين والدنيا في الإسلام في أن الحركات الاجتماعية السياسية كافة - الثورة على عثمان، وثورة الزنج وثورة القرامطة - انفجرت كلها تحت شعارات دينية وكان بناؤها الفكري يقوم على مفاهيم فقهية تتعارض مع مفاهيم السلطة الحاكمة.

والمهم في موضوعنا أن الإسلام، على الرغم من شموله الكوني، وتعالیه عن العزلة القومية بين الشعوب التي انتسبت إليه، لم يمنع الصراعات القومية فكانت الحركات الشعبية - ولها هي أيضاً دوافعها الاجتماعية السياسية - تعبيراً عن الكفاح من أجل التسوية بين الشعوب في البداية، وعن التعصب القومي الاستعلائي فيما بعد.

نشوء الحركات القومية المعاصرة

لقد استخدمنا كلمة القومية حتى الآن لنحدد مشاعر قومية حركت شعوباً مضطهدة واستنفرت مقاومتها الطغيان الأجنبي.. ولم نقصد قط الزعم أن العصور الإقطاعية انبتت حركات قومية معاصرة نشأت في الحقيقة في ظروف نمو البرجوازية وكفاحها من أجل القضاء على التفكك الإقطاعي والبعثرة الطائفية.

ولهذا حين اقترنت الإصلاحات الدينية بمفاهيم قومية كما رأينا في بوهيميا وبعض الإمارات الألمانية وإنكلترا لم تكن الرؤية القومية

شاملة وعميقة. ولذلك لم يكن غريباً أن تحتفظ بعض الإمارات الألمانية بكنثلكتها^(١) حتى النهاية.

وفي هذه الأوضاع لم يكن الكاثوليك في بريطانيا الأنجليكانية يشعرون بالولاء للحكم الملكي الأنجليكاني بل للكنيسة الكاثوليكية ويتعاونون مع الملوك الكاثوليك الذين يتآمرون على ذلك الحكم تحت شعار الدفاع عن الكتلكة والسعي لانتصارها.

ولهذا حاربت الكنيسة الكاثوليكية في عصر نمو الحركات القومية في أوروبا القومية واعتبرتها كفراً وضلالاً. وعلى سبيل المثال قرر «السينود» (مجمع ديني مسيحي) الذي ضم في فيينا خمسة وثلاثين أسقفًا سنة ١٨٤٩ شكر أمبراطور النمسا - المجر فرنسوا جوزيف «الذي تلقى من السماء رسالته السامية في إدارة وتقوية وتوحيد شعوب الأمبراطورية» وحكم بكفر مبدأ القوميات لأن اختلاف اللغات الذي يستند إليه ينتج من «المعصية والضلال» وهو «دليل صريح على غضب الخالق الأعلى» (أورد ذلك ساطع الحصري في كتابه «ما هي القومية»، ص ٢٣).

ومن الواضح أن رجال الدين في الأمبراطورية النمساوية - المجرية في قراهم هذا أرادوا دعم السلطة الأمبراطورية التي واجهت

(١) نقول الإمارات لأن تمسك الأمير بالكتلكة قرر بقاء سكان إمارته على ولائهم للكنيسة الكاثوليكية الجامعة.

آنذاك - في عام ١٨٤٨ ثورات قومية عاصفة كانت أخطرها ثورة الشعب المجري الذي أراد بناء دولته القومية المستقلة. وقد جسمت هذه الثورة المجرية وغيرها من الثورات القومية التي نشبت في موجة ١٨٤٨ الثورية انحسار سيادة الدين، دون إلغاء دوره، واحتلال الفكرة القومية مركز الثقل وقيامها بدور الحسم في التطورات.

وفي هذه الفترة من التاريخ التي تميزت بصعود النظام البرجوازي تهاوت الأطر الطائفية وحواجزها على الصعيدين القطري والدولي أمام نهوض المفاهيم القومية وحركاتها الشعبية. وفي هذا العهد الأول من البرجوازية، كما قرر لينين «تنهار الإقطاعية والحكم المطلق» وينشأ «مجتمع ودولة ديمقراطية برجوازية» وتصبح الحركات القومية لأول مرة حركات جماهيرية يدفع تيارها جميع طبقات السكان نحو السياسة بمختلف الأشكال سواء عن طريق الصحافة أو عن طريق الاشتراك في الهيئات التمثيلية وغيرها» (من مقالة «حق الأمم في تقرير مصيرها» صدرت في كتاب «حركات التحرر القومي في الشرق»، ص ١١٥).

وقد دشّن فعلاً انهيار الإقطاعية والحكم المطلق واندفاع جميع طبقات السكان نحو السياسة بتبديد الفروق الطائفية وفصل الدين عن الدولة.

وقدمت الثورة الفرنسية الكبرى وهي الثورة البرجوازية

الكلاسيكية في أوروبا نهاية القرن السابع عشر مثلاً على قيام الدولة الديمقراطية البرجوازية التي حطمت الفروق الطائفية ومنحت المساواة للبروتستانت واليهود الفرنسيين، وفصلت الدين عن الدولة. وفي القرن التاسع عشر في ظروف صعود الموجة القومية العاصفة توحدت الإمارات الألمانية في دولة ألمانيا الأمبراطورية بغض النظر عن التباين بين انتساب أبناء الشعب الألماني إلى الكنيستين الكاثوليكية والبروتستانتية كما توحدت الولايات الإيطالية عبر معركة مع الحكم الأجنبي (النمساوي - المجري) والرجعية الإقطاعية، والبابوية التي أرادت أن تحافظ على نفوذها العلماني وسيطرتها الملموسة في بعض الأقاليم.

ولا شك أن اللغة، بالإضافة إلى العوامل الأخرى، قررت إلى حد كبير الحدود الإقليمية التي اتخذتها الدول القومية أطراً لها. وأكد على هذا الأمر لينين حين كتب: «واكبت الحركات القومية في العالم كله عهد انتصار الرأسمالية الحاسم على الإقطاعية. إن أساس تلك الحركات القومية الاقتصادي يقوم على تفوق الإنتاج تفوقاً تاماً كان يتطلب استيلاء البرجوازية على السوق الداخلية وتوحيد جميع الأراضي التي يتكلم سكانها لغة واحدة وإزالة كل حاجز من شأنه أن يعيق تطور تلك اللغة ورسوخها في الأدب، ذلك أن اللغة وسيلة كبرى لاتصال الناس بعضهم ببعض، كما أن وحدة اللغة وحرية التطور هما من أهم الشروط لقيام مبادلات تجارية حرة شاملة حقاً. (المصدر نفسه، ص ١٠٨ - ١٠٩).

ومع هذا ظل المتعصبون الدينيون يرفضون الحقائق المادية حول طبيعة الحركات القومية ومدلولات القومية المعاصرة، وارنست رينان أحد كبار دعاة سيادة الدين على التطور الإنساني كان يصر في مقولاته على أن تكوين الأمم الأوروبية يعود إلى انصهار شعوبها وتوحيدها في الدين واللغة، ولم يدرك أن الدين لم يمنع نشوء دول قومية تنتسب إلى تيار ديني واحد أو كنيسة مسيحية واحدة، ومع ذلك فهي تتصارع بأشد ما يكون العنف.

وكل هذا لم يمنع الدول الأمبريالية الكبرى أن تستخدم الدين وتظاهر بالتمسك به والحدب عليه وعلى المنتسبين إليه في مساعيها للتسرب إلى الأقطار المتخلفة واحتلالها.. وروسيا القيصرية نصبت نفسها حامية الدين الأرثوذكسي وأيدت كفاح البلغار القومي ضد الأمبراطورية العثمانية لتفوز بالنفوذ في دولة البلغار الفتية. وفي الوقت نفسه لعبت على انتساب البلغار إلى عائلة الشعوب السلافية لتوطد هذه العملية.

كذلك تقاسمت الدول الأمبريالية روسيا القيصرية وفرنسا الطوائف المسيحية في الولايات المتحدة «العثمانية» (الروم الأرثوذكس والطوائف المسيحية الغربية بالتتالي) وأعلنتا حمايتهما لها تمهيداً لاحتلال تلك الولايات.

ولكن الأمبريالية تخلت عن الدين حين تعارض التمسك به مصالحها.. وبريطانيا أحجمت عن تأييد الشعب اليوناني «المسيحي»

في كفاحه ضد الأمبراطورية العثمانية من أجل حريته واستقلاله..
ودعمت زعماء الطائفة الدرزية في مذابح الستين في لبنان دون
مبالاة بالضحايا المسيحيين.

لقد لاحظ لينين عند تحليله العهد البرجوازي ضرورة التمييز
بين مرحلتين: مرحلة صعود البرجوازية وبنائها دولتها القومية
(وقد أشرنا إلى ذلك) ومرحلة انتقالها، بعد اكتمال تأسيسها الدول
البرجوازية، إلى عهد يتميز بالتناحر الطبقي والتوسع الاستعماري. وفي
هذا العهد الثاني تتخطى البرجوازية بعد أن تصل إلى أعلى مراحلها
الأمبريالية عن المفاهيم القومية بل تحاربها بشراسة في مستعمراتها.
ولعل رئيس الوزراء ديزرائيلي الذي ينتمي إلى بداية هذا العهد
أعرب عن أيديولوجية معاداة القومية فقال: إن الفكرة القومية «خلقها
جماعة من الطلاب المحرومين من العقل ومن الأساتذة الموغلين
في التعصب». (أورد ذلك ساطع الحصري - ما هي القومية، ص ٢٢).
ومن الملاحظ أن الدول الأمبريالية في محاولتها أن تحافظ
على سيطرتها في المستعمرات انتهجت سياسة فرق تسد «فأججت
الصراعات القومية حيث كان ذلك ممكناً وشجعت الاحتراب الطائفي
حين كان ذلك السبيل الأفضل.. وتاريخ المستعمرات يقدم شواهد
عديدة على هذا الأمر. ففي الهند شجعت الاحتراب الطائفي بين
الهندوس والمسلمين حتى أوصلت إلى تقسيم شبه القارة الهندية
إلى دولتين الهند وباكستان.. وفي فلسطين أججت الاحتراب بين

العرب واليهود حتى أوصلت إلى قرار التقسيم.. ولا تزال قبرص تعاني مخلفات الأمبريالية البريطانية التي زرعت الريب والشكوك بين القبارصة الأتراك واليونان.

ومع هذا لم يكن الدين أداة بيد الأمبريالية دائماً. وقد لاحظ لينين في معرض تحليله أصداء ثورة ١٩٠٥ في روسيا، أن الثورة الديمقراطية شملت آسيا من أقصاها إلى أقصاها وأضاف: «ويستوقف النظر أن الحركة الديمقراطية الثورية قد شملت الآن كذلك الهند الصينية وجزيرة جاوة والمستعمرات الهولندية الأخرى. وحملة هذه الحركة الديمقراطية هم أولاً الجماهير الشعبية في جاوة التي استيقظت بينها حركة قومية تحت لواء «الإسلام» (مقال «استيقاظ آسيا» برافدا ١٩١٣).

والمعروف أن فرنسا في محاولتها استيطان الجزائر كولونياليا بعد احتلالها في عام ١٨٣٠ واجهت مقاومة عنيفة قادها في أكثر من جولة قادة قوميون تحت شعارات إسلامية ولهذا بذلت السلطة الأمبريالية جهوداً كبرى لتبديد نفوذ الإسلام وأعلنت عليه حملة صليبية.. وخلال الكفاح القومي تحولت المساجد والكتاتيب إلى ملاجئ الحركة القومية الجزائرية ونقاط انطلاق انطلقت منها قبل أن تتحول إلى حركة علمانية. ويحتل مؤتمر العلماء المسلمين الذي انعقد في الجزائر في أوجه الموجهة في عام ١٩٣٦ مكاناً بارزاً لدوره في بلورة المطالب القومية الثورية.

ولعل من المفيد في هذا الصدد أن نلاحظ - ولو لم يكن ذلك في

صلب الموضوع أن البرجوازية التي صعدت إلى مكان الصدارة، في تاريخ الإنسانية، على موجة القومية وجابهت قوى الدين في معاركها، عادت إليه لتجابه الشيوعية وتحاربها أيديولوجياً.

وبعد الحرب العالمية الثانية تحقيقاً لأغراضها وفي سبيل مقاومة كفاح البروليتاريا من أجل الاشتراكية لجأت إلى الدين وأقامت أحزاب سياسية في بعض الدول الأوروبية الغربية لهذا الغرض. والأمثلة البارزة ألمانيا الغربية حيث أقامت البرجوازية الحزب الديمقراطي المسيحي الذي حكم أكثر من عقدين ولا يزال ينازل الحزب الاشتراكي الديمقراطي الذي وصل إلى السلطة قبل بضع سنوات وإيطاليا حيث لا يزال الحزب المسيحي الديمقراطي في مركز السلطة.

الفصل التاسع

العلاقة بين الدين والقومية في العالم العربي

تياران متوازيان

منذ نشوء الأمبراطورية العربية الإسلامية حتى اضمحلالها انطلقت التيارات الفكرية والحركات الاجتماعية ثورية كانت أو رجعية من منطلقات إسلامية دينية. فالإسلام في عهوده المتعاقبة في ذلك الوقت حسم في الأمور الروحية والمادية وقرر مقومات العلاقات بين الإنسان والله وبين الإنسان والإنسان.

وزعمت الأمبراطورية العثمانية، وقد ضغطت الأقاليم، التي نعرفها اليوم بالعالم العربي، في إطارها الإقليمي، أنها وريثة الأمبراطورية العربية الإسلامية الشرعي، بعد أن اتخذت الإسلام، في ممارستها الإدارية والسياسية، غطاء اجتماعياً وفكرياً.

ومع هذا نفذت قدرة الأمبراطورية العثمانية على التطور ومن ثم البقاء، بفعل عاملين جوهريين - عامل الصراع الاجتماعي أو الكفاح من أجل القضاء على البناء الاقتصادي الإقطاعي... وعامل الكفاح القومي الذي تجسد في نضال الشعوب المضطهدة من أجل حريتها. وفي القرن التاسع عشر ظهر هذان العاملان بتفاعلتهما في أنحاء الأمبراطورية العثمانية بصورة حاسمة. إلا أن العلاقة أو التوازن بينهما تباين من إقليم إلى آخر، ففي حين رجع العامل القومي في استنفار المقاومة العنيفة في الأقاليم غير الإسلامية في البلقان، رجع العامل الاجتماعي أي التفوق نحو الإصلاح في الأقاليم العربية. ولم يكن هذا التوزيع من قبيل المصادفة. ففي البلقان تلون الكفاح القومي بالمشاعر النصرانية، التي كانت تنتسب إليها شعوب تلك المنطقة. في حين أدى انتساب الأكثرية الساحقة من سكان الأقاليم العربية إلى الإسلام، والعلاقة العضوية بين مبادئه والمجتمع إلى التفتيش في الدين لتحقيق الإصلاحات الاجتماعية. وفي حين ارتفع شعار الاستقلال في اليونان وبلغاريا والجبل الأسود والبوسنة وغيرها لم يرتفع شعار الاستقلال في الأقاليم العربية العثمانية... وحتى حين نمت المشاعر القومية العربية في تلك الأقاليم دعت الحركة القومية العربية إلى البقاء في إطار الدول العثمانية على أساس مبادئ اللامركزية.

ومن المؤكد أن أبناء الثورة الفرنسية الكبرى (الثورة البرجوازية الكلاسيكية التي بشرت بالقومية والبرجوازية) تسربت إلى الأقاليم العربية العثمانية وتركت آثارها على بعض المفكرين العرب إلا أن تفاعل مبادئ هذه الثورة كان ضئيلاً ونستطيع أن نوافق مع صاحب «الثوري العربي المعاصر» حين ميز النصف الأول من القرن التاسع عشر بظهور تيارين لمواجهة الأزمة الاقتصادية - السياسية التي كانت تعانيها الأقاليم العربية: «فالأول يعتبر إصلاح الدين أساس إصلاح المجتمع أما الثاني فيعتبر إصلاح المجتمع لا بد من أن يصلح الدين» (دار الطليعة، بيروت عام ١٩٦٠ ص ٢٣).

والمهم هنا أن المفكرين انطلقوا من الدين الإسلامي فلا فرق جوهرياً في التوجه إذا كان إصلاح الدين يسبق أو يتبع، لأنهم اعتقدوا بسيادة الدين على كل ما عداه.

وعبد الرحمن الكواكبي هو من أبرز المفكرين العرب في هذه الفترة يربط بين انحطاط المسلمين والتشويش الذي أصاب دينهم ولهذا يدعو إلى الإصلاح الديني ليواكبه إصلاح سياسي.. ففي رأيه يتولد الاستبداد السياسي من الاستبداد الديني.. والسماح الديني يولد التسامح السياسي. (طبائع الاستبداد ص ١٢).

وحتى حين اتضحت المعالم القومية في العلاقات بين سكان الأقاليم العربية والدولة العثمانية.. وظهر أن هؤلاء السكان يؤلفون شعباً عربياً تحته مشاعر قومية يستنفرها اضطهاد قومي واستعلاء

عنصري تركي لم يتخلص بعض الرواد من تمسكهم بالدين إطاراً اجتماعياً ووسيلة لإصلاح المجتمع.

ولعل محمد عبده زميل جمال الدين الأفغاني ومن كبار مفكري ذلك العصر فسر هذا التوجه ودوافعه تفسيراً عقلانياً حين كتب في «العروة الوثقى» يدعو إلى الرجوع إلى قواعد الدين لإصلاح الآفة. وأضاف مؤكداً..

لأن جرثومة الدين متأهلة في النفوس بالوراثثة من أحقاب طويلة والقلوب مطمئنة إليه.. فلا يحتاج القائم بإحياء الأمة لا إلى نفحة واحدة يسري نفثها في جميع الأرواح.. ومن طلب إصلاح أمة شأنها ما ذكرنا بوسيلة سوى هذه فقد ركب شططاً وجعل النهاية بداية» (كتاب تاريخ الإمام محمد عبده بقلم محمد رشيد رضا، دار المنار، القاهرة، ١٩٢١، ص ٢٣٥).

ولم تكن القضية في نظر محمد عبده أسلوباً بل قضية مبدئية فهو كان يرفض سريان القومية على المسلمين ولهذا كتب في «العروة الوثقى» أن الأجناس قامت على العصبية (القومية) لأن أفرادها تلاحموا حفظاً لحقوقهم من جور حاكم من جنس آخر أما الوضع فيختلف بين المسلمين وأضاف: «وهذا هو السر في أعراض المسلمين إلى اختلاف أعطارهم عن اعتبار الجنسيات ورفضهم أي نوع من أنواع العصبية ما عدا عصبيتهم الإسلامية، فإن المتدين بالدين الإسلامي متى رسخ فيه اعتقاده يلهو عن جنسه وشعبه ويلتفت عن الرابطة الخاصة العلاقة العامة».

والحقيقة أن هذه الدعوة إلى الإصلاح من منطلقات إسلامية اتسمت بملامح تقدمية في الميدانين الداخلي والخارجي.. فداخلياً قامت هذه الدعوة على مقاومة الاستبداد والجهل وروجت الديمقراطية والتحرر الفكري والاجتماعي.. وخارجياً شنت معركة ضد الأمبريالية البريطانية.

ولهذا كان طبيعياً أن يطفو على السطح المعلم القومي حتى في ظروف تأكيد الدعوة الإسلامية.. وهذا ما أعرب عنه محمد عبده حين دافع عن حقوق المصريين القومية إزاء التحكم الإنكليزي في مصر.

وفي سوريا حيث كان التيار الديني الإسلامي سائداً في البداية بدأ يتراجع إزاء نمو المشاعر القومية من ناحية ولمواجهة الاحتراب الطائفي الخطر من ناحية ثانية.

وعبد الرحمن الكواكبي الذي ظهر تأثره بالمعلم القومي بدعوته إلى خلافة إسلامية عربية لا تركية، هزته مذابح الستين الطائفية فبدأ يؤكد القاعدة القومية التي تربط العرب لا القاعدة الدينية وكتب:

«يا قوم وأعني بكم الناطقين بالضاد من غير المسلمين أدعوكم إلى تناسي الإساءات والأحقاد وما جناه الآباء والأجداد.. فهذه أمم أستراليا وأميركا قد هداها العلم لطرائق شتى وأصول راسخة للاتحاد الوطني دون الديني والوفاق الجنسي (القومي) دون المذهبي والارتباط السياسي دون الإداري».

وبعد أن حذر من مثيري الشحناء من الأعجام والأجانب أضاف:

«دعونا يا هؤلاء ندبر شأننا بالفصحى ونتفاهم بالإخاء ونتواسى في الضراء ونتساوى في السراء. دعونا ندبر حياتنا الدنيا ونجعل الأديان تحكم في الأخرى فقط، دعونا نجتمع على كلمات سواء ألا وهي فلتحيا الأمة فليحيا الوطن فلتحيا طلقاء». (طبائع الاستبداد، ص ١١٠).

وينمو الحركة القومية العربية في الأقاليم العربية العثمانية في مطلع القرن العشرين تراجع التيار الإسلامي أمام التيار القومي.. فقد اقتنع الرواد ومعهم القوى الاجتماعية النشطة في الحياة السياسية (من تجار وأطباء ومحامين وأبناء الإقطاعيين المتنورين) أن الإصلاح الاجتماعي، الذي رغبت فيه عملياً البرجوازية العربية الجينية في سوريا، يرتبط ارتباطاً عضوياً «بالإصلاح القومي» أي باعتراف السلطة العثمانية بحقوق الشعب العربي القومية - بحقه في إدارة شؤونه واستخدام لغته العربية وتنفيذ إصلاحات إدارية جذرية.

وتبلور التيار القومي ورجحت كفة التيار الديني الإسلامي، في المؤتمر العربي الأول الذي عقده القوميون العرب في باريس عام ١٩١٣.

وفي كلمته تطرق رئيس المؤتمر عبد الحميد الزهراوي إلى هذه القضية فذكر أن الرابطة الدينية عجزت عن إيجاد الوحدة السياسية حتى أنها لم تقو على إزالة ما بين الحكومتين العثمانية والفارسية من خلاف بسيط على الحدود. وقرر أن القوميون العرب لا يتمسكون بالوحدة

السياسية لأجل الرابطة الدينية بل «رغبة منا في إيجاد مجموع عثماني قومي يرتقي من مجموعنا العربي بدون حائل يقف في طريقه» (كتاب العرب والترك في عهد الدستور، ص ٥١٣).

وبهذه الروح تكلم مندوبو المؤتمر الآخرون. وأحدهم عبد الغني العريسي استشهد بعلماء مختلف القوميات من حيث مقومات الأمة واستنتج أن «حق العرب أن يكون لهم على رأي كل علماء السياسة دون استثناء حق جماعة، حق شعب حق أمة» (المصدر نفسه، ٥١٥). وفي عهد المجابهة بين القومية العربية والسلطة في الحرب العالمية الأولى - وقد أعدم خلالها عدد من زعماء القوميين العرب، أوصى عبد الغني العريسي، أحد المعدمين بوحدة الشعب العربي فكتب «فاليوم لا مسيحي ولا مسلم ولا يهودي ولا درزي ولا حموي، فخط بيروت هو خط لبنان وخط الشام وحلب وفلسطين والعراق والحجاز واليمن». (ثورة العرب، مقدماتها - أسبابها نتائجها: مطبعة المقطم القاهرة، ص ٢٤٤).

وهذه رؤية قومية تتجاوز الطائفية والإقليمية حتى ولو كانت لاتزال في عهد الحركة القومية العربية الأول.. وأهميتها في أنها تغلبت على العامل الديني الذي تمسكت به السلطة العثمانية فمن المعروف أن السلطان عبد الحميد في نهاية القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين حمل لواء الجامعة الإسلامية وروجها وأرادها أن تكون سداً أمام نمو الحركة القومية العربية، التي نهضت بسبب النمو الاقتصادي

- الاجتماعي في الأقاليم العربية و صلب عودها بعد ثورة ١٩٠٨ التي أوصلت إلى الحكم في الأمبراطورية العثمانية التيار البرجوازي التركي و دشنت عهد الممارسة القومية الشوفينية التركية إزاء الأقوام كافة ومنها القومية العربية التي لم ينفعها انتساب أكثريتها الساحقة إلى الإسلام.

امتزاج الدين والقومية

لقد ساعدت المجابهة القاسية بين العرب والأتراك على انتصار التيار القومي على التيار الإسلامي في الأقاليم العربية العثمانية. ولكن الأقاليم العربية الأخرى لم تعان مثل هذه المجابهة بل خاضت معارك قاسية مع الأمبرياليين.

والواقع أن الأمبرياليين الفرنسيين في الجزائر التي احتلوها في (١٨٣٠) وفي تونس (احتلوها في ١٨٨١) في محاولتهم قمع مقاومة جماهير القطرين الاحتلال، رأوا في الدين الإسلامي عدواً لدوداً حاولوا تبديده.. ومن هنا أصبح التمسك بالدين الإسلامي (بسبب مسيحية الأمبرياليين التظاهرة والاعتدائية) أحد العناصر القومية.

وهذا يعود إلى المرحلة الأولى من المقاومة العربية، حين كانت الحركة القومية بدائية بل قبلية (في الجزائر مثلاً)، فآنذاك: «كان الإسلام في قلوب الكثيرين من العرب يقوم مقام القومية» (نبيه أمين فارس ومحمد توفيق حسين في كتابهما: «هذا العالم العربي دار العلم للملايين»، بيروت ص ٤٧).

وعلى هذا الضوء نستطيع أن نفهم لماذا بقي الدين معلماً من معالم

الحركات القومية في إطار المغرب العربي - الجزائر والمغرب الأقصى وتونس وليبيا - دون أن يؤثر تأثيراً سلبياً في كفاح تلك الحركات. وفي الجزائر - على سبيل المثال صاغت جمعية العلماء المسلمين التي تأسست في عام ١٩٢٨ وقامت بدور كبير في استنفار القوى القومية في سنوات الثلاثين أيديولوجية الإدماج بين القومية والدين فأعلنت:

«أننا نرى أن الأمة الجزائرية موجودة ومتكونة على مثال ما تكونت أمم الأرض وهي لا تزال حية ولهذه الأمة تاريخها اللامع ووحدتها الدينية واللغوية ولها ثقافتها وتقاليدها الحسنة والقيحة...» («الشهابي لسان حال الجمعية عدد أبريل /نيسان عام ١٩٣٦ أورده علال الفاسي في كتابه تاريخ الحركات الاستقلالية في المغرب العربي مطبعة الرسالة القاهرة، ص ١٧).

وهذا الملمح بقي وتؤكد في خضم المعارك القومية وحين تأسست لجنة تحرير المغرب العربي في القاهرة بعد الحرب العالمية الثانية في ١٩٤٧ أكد ميثاقها أن المغرب العربي بالإسلام كان، وبالإسلام عاش، وعلى الإسلام سيسير، وأنه جزء لا يتجزأ من بلاد العروبة وتعاونته في دائرة الجامعة العربية على قدم المساواة مع بقية الأقطار العربية أمر طبيعي ولازم، وأن استقلاله المأمول يجب أن يكون تاماً لأقطاره الثلاثة. (تونس والجزائر والمغرب الأقصى) (المصدر نفسه أعلاه، ص ٤٠٩).

وقد اعتمد هذا الميثاق الذي أكد أهمية تعاون الحركات القومية

في الأقطار العربية المغربية الثلاثة على أن الشعوب في تلك الأقطار «توحد بينها اللغة والدين والجنس والتاريخ والجغرافيا، ووحدة المستعمر والآمال في التحرر منه» (المصدر نفسه أعلاه، ص ٤٠٧). ومن الحق هنا أن نؤكد أن تأكيد ملمح الدين لا يعود فقط إلى الهجمة الأمبريالية عليه، وخصوصاً هجمة المبشرين المسيحيين ومحاولتهم جذب المسلمين إليهم، فهو بالإضافة إلى ذلك يعرب عن مدى التطور الاجتماعي في تلك البلاد.. وباستمرار النهوض القومي وتعميق معلمه العربي، بفضل التغيير في توازن القوى الاجتماعية خف هذا التأكيد ولم يعد بارزاً خصوصاً في الممارسة اليومية كما ظهر ذلك في نشاط جبهة التحرير الجزائرية، ومما لا شك فيه أن ازدياد قوة الطبقة العاملة والفئات الشعبية في الحركة القومية كان يضعف هذا الملمح الديني ويكشف الوعي النقي من الغيبات عنصرية كانت أو دينية.

ومن الضروري أن نثبت هنا أن بقاء الملمح الديني، في التعامل القومي في العالم العربي - بغض النظر إن كان إيجابياً أم سلبياً - يعرب عن نفوذ الأيديولوجية الإقطاعية التي دهمتها القومية فألحقها بأيديولوجيتها الدينية الإسلامية بدون محاولة لتحديد الفروق بينها. وليس جديداً استخدام الدين أو تفسير معين لبعض نوازه في مقاومة التيارات الثورية.

وفي الحقيقة استخدمت الرجعية فكرة الجامعة الإسلامية لمقاومة الثورة الاشتراكية الكبرى التي انتصرت في روسيا القيصرية

ودشنت عهد الثورات من أجل التحرر السياسي والاجتماعي، على الصعيد العالمي..

ففكرة الجامعة الإسلامية التي تراجعت أمام فكرة القومية العربية خلال القرن العشرين عادت إلى الميدان، لا كما تصورها جمال الدين الأفغاني أداة توحيد الشعوب الإسلامية لمواجهة الأمبريالية الأوروبية، بل أداة تمويه لسد الطريق أمام الثورة.. وأمام نفوذ ثورة أكتوبر الاشتراكية الكبرى بالتحديد.

ومن أبرز دعاة الجامعة في هذه الفترة ولهذا الغرض محمد رشيد رضا الذي ألف «الخلافة أو الأمة العظمى» ليدعو إلى حكومة الإسلام أو «إحباط خطر البولشفية»!!

كتب بعد وصف الأوضاع المضطربة: «فقد اشتدت حاجة البشر إلى إصلاح روحي مدني ثابت الأركان يزول به استعباد الأقوياء للضعفاء واستذلال الأغنياء للفقراء، وخطر البولشفية على الأغنياء، ويبطل به امتياز الأجnas لتحقيق الأخوة العامة بين الناس ولن يكون ذلك إلا بحكومة الإسلام». (صدر ١٩٢٢، ص ٧).

ولكن هذه الدعوة وأمثالها لم تصمد أمام تيار الحركات القومية في مختلف الأقطار العربية.. وإذا كان اللون الديني الإسلامي بقي في تلك الحركات إلا أن أيديولوجية القومية العربية اقتربت من أيديولوجيات القوميات المعاصرة وبدأت تختفي منها الغيبية بأشكالها الدينية وغير الدينية.

الإخوان المسلمون في مجابهة القومية العربية

ولكن إذا كانت دعوة محمد رشيد رضا ذهبت مع الريح ففكرة وضع الدين الإسلامي إزاء القومية ترعرعت في محافل رجعية في مصر وتبلورت في حركة الإخوان المسلمين التي قرر محمد شوقي في كتابه «الإخوان المسلمون والمجتمع المصري» أنها نشأت في حلقة صغيرة عمادها الشيخ حسن البنا في آذار ١٩٢٨.

وعلى الرغم من نشاط الشيخ البنا ومنشوراته ظلت منظمة الإخوان المسلمين هامشية - ريفية في الأساس - لم تترك أثرها في المجتمع المصري.

وكانت فترة الحرب ١٩٣٩ - ١٩٤٥ فترة ازدهار حولت المنظمة الهامشية إلى منظمة قطرية تمارس فعاليتها في ميداني السياسة المصرية الداخلية والخارجية.

واتضح بسرعة أن القوى الحاكمة التي روجت الإخوان المسلمين ووضعتهم على الخريطة السياسية أرادت بهم وقف العملية الثورية في مصر بعد أن اشتد الصراع القومي والاجتماعي وتعاظم التقاطب الطبقي - السياسي بعد هزيمة النازية في الحرب العالمية الثانية وصعود الحركات الثورية في العالم وبوجه خاص في المستعمرات وأشباه المستعمرات.

ولهذا لم يكن من قبيل المصادفة أن تتبنى منظمة الإخوان المسلمين شعارات المساواة وتحدث عن حقوق العمال

والفلاحين بدماغوجية خطابية فذلك كان سبيلها للوقوف أمام الشيوعيين.

وفي سبيل تشويه الرؤية القومية في أوضاع اشتداد مكافحة الأمبريالية من أجل التحرر القومي والاستقلال، لوحث منظمة الإخوان المسلمين «بالوطنية الإسلامية» وكتب زعيمها حسن البنا أن الإخوان المسلمين: «يعتبرون حدود الوطنية لا بالتخوم الأرضية والحدود الجغرافية فكل بقعة فيها مسلم وطن له حرمة وقداسته.. وكل المسلمين في هذه الأقطار الجغرافية أهلنا وإخواننا نهتم بهم ونشعر بشعورهم ودعاة الوطنية (ويقصد هنا القومية أ. ت) فقط ليسوا كذلك فلا يعينهم إلا أمر تلك البقعة المحددة والضيقة من رقعة الأرض» («الرسائل الثلاث - دعوتنا» بقلم حسن البنا أثبتها محمد شوقي زكي في كتابه الإخوان المسلمون والمجتمع المصري القاهرة، ١٩٥٤، ص ٥٩).

وهنا لا بد من التفريق بين أعضاء هذه المنظمة - الإخوان، وبين قيادتهم.. فكثيرون من الإخوان، بغض النظر عن انتسابهم التنظيمي، خاضوا المعارك القومية في جبهات عديدة - في مصر وسوريا وغيرهما، انطلاقاً من مواقف وطنية وإلى جانب قوى وطنية أخرى.. أما القيادة فكانت تتعاون مع الرجعية المحلية ولم تكن بعيدة عن التساوق مع المحافل الأمبريالية.. وليس سراً أن اغتيال رئيس وزراء مصر فهمي النقراشي وزعيم الإخوان المسلمين حسن البنا كانا في إطار الصراع الأنكلو - أميركي.

ولعل من دلائل زخم المشاعر القومية كما كانت تتبلور في الحركات القومية إعلان منظمة الإخوان المسلمين انتسابها القومي.. وفي كراسه «دعوتنا في طور جديد» أكد حسن البنا: «إننا نعتز بأننا مخلصون لهذا الوطن، عاملون له، محبون له، مجاهدون في سبيل خيرهِ وسنظل كذلك ما حيينا معتقدين أن هذه هي الحلقة الأولى في سلسلة النهوض المنشود، وأنها جزء من الوطن العربي العام وأنا حين نعمل لمصر نعمل للعروبة والشرق والإسلام» (المصدر نفسه، ص ٥٩).

ومن الحق أن ثبت أن دعاة الجامعة الإسلامية أو الوطنية الإسلامية في العالم العربي تأثروا بالقومية العربية ورددوا دائماً الشعار التقليدي الذي هو رجع الصدى من الماضي: عزة العرب عزة الإسلام، أو إذا عز العرب عز الإسلام، ولهذا كتب البنا في الكراس «دعوتنا في طور جديد»: و«لن ينهض الإسلام بغير إجماع كلمة الشعوب العربية ونهضتها وأن كل شبر أرض في وطن عربي نعتبره من صميم أرضنا ومن لباب وطننا» وأضاف ليجمع الأمرين فهذه الحدود الجغرافية والتقسيمات السياسية لا تمزق أنفسنا معنى الوحدة العربية - الإسلامية» (المصدر نفسه، ٥٩ - ٦٠).

انتصار القومية وكفر الرجعية بها ولجوؤها

مرة أخرى إلى الدين

بلغ مد الإخوان المسلمين ذروته في مصر - ولم يتسع نفوذ الإخوان في غيرها - في عشية ثورة ٢٣ يوليو /تموز ١٩٥٢.. وبعد

ذلك استمر الجزر وتحولت المنظمة التي أملت أن تصبح حركة شعبية إلى فرق اختلف نهجها، دون أن يختلف مصيرها. وفي سنوات الخمسين انحسرت فكرة الجامعة الإسلامية أو الوطنية الإسلامية وانتصبت الحركة القومية العربية بجداولها الإقليمية وبنهرها العام، عملاقاً ثورياً يؤثر في مجموع الحركات القومية، بشكل جذري في أفريقيا، وبمقدار هام في العملية الثورية العالمية. وكانت القومية العربية علم الثورة الجزائرية، وتأميم شركة قناة السويس، وموجة التضامن الشعبية في العالم العربي ووحدة مصر وسوريا في الجمهورية العربية المتحدة، وثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ العراقية والنهوض العربي في كل مكان.

لقد قامت الجامعة العربية في نهاية الحرب العالمية الثانية، في ١٩٤٥ لتجسم تطلع الشعوب العربية إلى وحدة عربية.. إلا أنها أخفقت في القيام بمهامها وأهمها قيادة مكافحة الشعوب العربية من أجل التحرر القومي والاستقلال لأنها - وقد عكست وضع الحكومات العربية - تحولت إلى ميدان صراع بين المحافل العربية الحاكمة والدولتين الأمبرياليتين - بريطانيا والولايات المتحدة - اللتين تسابقتا إلى الفوز بالنفوذ في تلك المحافل العربية، وقد عمق إخفاق الجامعة العربية هزيمتها في قضية فلسطين وفشلها في مواجهة أحداثها.

ومع هذا، وهذا هو الأمر الحاسم بقيت الجامعة العربية قائمة ولم تتلاش ومع الأيام استعادت بعض مكانتها وأصبحت وعاء تعاون الدول العربية التي انتسبت إليها حال استقلالها.

وعلى هذا الضوء كانت الجامعة العربية، على الرغم من ضعفها وهزالها تجسيمياً لفكرة القومية العربية.

ومن هنا كان قيام الجمهورية العربية المتحدة - التي جمعت مصر وسوريا - بناء على طريق القومية العربية وتطلعها نحو الوحدة الشاملة.

وبدون تحليل المراحل التي أدت إلى هذه الحويلة ففي وسعنا أن نستنتج أن طرح قضية الوحدة العربية كان مرحلة جديدة فصلت في العلاقة بين القومية والدين إذ أنها أكدت على القومية العربية دون تحفظ، وأقصت الدين عن هذا الميدان وبذلك عكست عملياً الوضع في العالم العربي الذي كان يتميز بصخب المشاعر القومية التي، يشارك فيها أبناء الطوائف الدينية المختلفة التي تؤلف الشعوب العربية أو الشعب العربي الكبير (الواحد).

ومما حسم انتصار القومية العربية ارتباط حركتها بمكافحة الأمبريالية دون هوادة وبالتطلعات نحو الإصلاحات الاجتماعية العميقة. ولهذا لم يكن غريباً أن تتألب الرجعية في العالم العربي على القومية العربية وتكفر بها وتدعو إلى العودة إلى العقيدة الدينية - وهنا لا فرق بين العقيدة الإسلامية أو المسيحية.

وأعربت عن هذا الاتجاه «الحياة» البيروتية المعروفة بارتباطها بالمحافل الرجعية الأمبريالية فكتبت «أن فكرة القومية العربية ليس لها نصيب من النجاح.. لأن الماركسية قد تقمصتها.. ولم تبق عقيدة لغير

العرب الماركسيين.. وقد استنفدت الدعوة القومية أغراضها ولذلك فلا بد من اللجوء إلى العقيدة الدينية بوصفها سلاحاً فعالاً تأخر اللجوء إليه.. للوقوف في وجه الماركسية في المنطقة» (١٩٦٦).

ولكن العلاقة بين الدين والقومية لا تقف عند حد. وانتصار القومية لا يعني أن القوى الاجتماعية - وفي أغلب الحالات الرجعية - ستتوقف عن استخدام الدين في سبيل أغراضها..

ثم أن هناك قوى، تبدو تقدمية، وقد تقوم بإنجازات إيجابية في ميدان مكافحة الأمبريالية تلجأ إلى الدين إما قصوراً وإما إيماناً.. قصوراً عن إدراك معاني القومية.. وإيماناً بدور الدين (والمقصود الإسلامي) في بناء الحياة الاجتماعية والسياسية.

ولعل أقرب مثل على ذلك دستور اتحاد مصر وسوريا وليبيا الذي أعلن في دمشق في آب ١٩٧١. فقد نص على اعتبار الدين الإسلامي مصدراً للتشريع على الرغم من أن كبار المفكرين العرب (المسلمين في أكثر الحالات) أكدوا عجز الأسس الدينية عن مواجهة قضايا العصر الحديث.

وإثارة قضية الدين في عملية التشريع تعود إلى أن بعض القوميين العرب اعتقدوا أن من مقومات القومية العربية «وحدة التشريع» في العالم العربي المستمدة من أصول الشريعة الإسلامية (محمد عزة دروزة في كتابه الوحدة العربية المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر القاهرة ١٩٥٧، ص ٨٥).

وهكذا فالموازنة في النشاط السياسي في العالم العربي ترجح كفة القومية العربية بقدر حاسم إلا أن الدين سيبقى عنصراً تقحمه التيارات الرجعية في أحسن الحالات والقوى المتعاونة مع الأمبريالية في أغلبها..

مراجع الفصل التاسع

* اشتملت الاصطدامات بين الدروز والمسيحيين في لبنان وامتدت إلى حد ما خارجه في سنة ١٨٦٠.

* في كتابه «ملوك العرب» وصف أمين الريحاني محاولته توحيد الأمراء العرب في شبه الجزيرة العربية وسجل نص اتفاق كان مقترحاً عقده بين إمام اليمن يحيى حميد الدين والشريف الحجازي حسين.. وفي هذا الاتفاق جاء «البلاد العربية أقصاها وأدناها بلاد إسلامية لا تقبل التفرقة.. وليس المراد.. تغيير أشكال إماراتها القديمة.. وإنما المطلوب اجتماع الكلمة الدينية وتوحيد السياسة».. وأضاف الريحاني أنه اقترح أن ينص الاتفاق على «اجتماع الكلمة القومية والدينية» ولكن الإمام الذي اعترف بوجود جامعة قومية دينية وطنية رفض وأصر على اجتماع الكلمة الدينية فقط. (ص ٤١٠ - ٢١٥).

الفصل العاشر

الطائفية في العهد العثماني

في كثير من السور توقف القرآن عند أبناء الطوائف (أو الملل) المختلفة، التي انتشرت في شبه الجزيرة العربية وحدد موقفه منها على مستويين مترابطين: المستوى الديني والمستوى المدني. أما على المستوى الديني فأيات القرآن تجادل أهل الكتاب وتدعوهم إلى الإسلام - دين الحق - وتشفع لهم في الوقت نفسه وتظللهم بالحماية.

وهكذا مثلاً جاءت الآية في سورة العنكبوت: (وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا آمَنَّا بِالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَأُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ) (الآية/٤٦).

وجاء في سورة البقرة: (إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ) (الآية/٦٢).

ومع هذا ميزت آية في سورة «المائدة» بين اليهود والنصارى فجاء فيها: (لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِّلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مَّوَدَّةً لِّلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَسِيصِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ) (الآية/٨٠).

وحسم القرآن على المستوى المدني الموقف من أهل الكتاب في سورة «التوبة» وجاء فيها: (قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ) (الآية/٢٩).

وقد لا يظهر الفرق بين المستويين خصوصاً وأن النماذج بين الدين والدنيا، أو بين علاقات الإنسان بربه وعلاقات الناس يومياً في الإسلام كانت عفوية ولكن الحقيقة، كما عكستها التطورات هي الأمبراطورية العربية الإسلامية، تؤكد أن القيمين على الأمبراطورية ومعهم رجال الفكر اختاروا الآيات القرآنية اللينة، المتسامحة، في معاملتهم أهل الكتاب وحتى المجوس.. وأظهروا كثيراً من التسامح في توجهه والحوار والتعامل الإنساني إلا أن الموقف المدني من

غير المسلمين كان يتمثل في دفع الجزية التي فرضها النظام الجديد وتمسك بها فأصبحت العلاقة المميزة بين المسلمين وغير المسلمين. واقترن بهذه العلامة المميزة في الميدان المدني نظام كامل حدد حقوق وواجبات أبناء الطوائف من غير المسلمين.

ويعزو المؤرخ فيليب حتي إلى الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز (٧١٧ - ٧٢٠م) إصدار المراسيم التي حددت العلاقات بين المسلمين والنصارى.. ومن أبرز تلك المراسيم منع احتلال النصارى للمناصب في الدولة، عدم قبول شهادة النصراني على المسلم أمام القضاء، ومنع بناء كنيسة أو دير.. وتقرير نسق معين من اللباس والسلوك.. وحسب هذا النسق كان على النصارى - وكما يظهر اليهود - أن لا يتشبهوا بالمسلمين فلا يلبسوا العمامة ويشدوا الزنابير في أوساطهم وغير ذلك.. كما كان عليهم ألا يركبوا على سرج بل على أكاف. (تاريخ العرب، ص ٣٠٢).

ولكن هذه العلاقات التي عزلت أبناء الشعب الواحد في طوائف لم تمارس بشدة، وكان التعصب بين النحل الإسلامية أشد وأعنف من التعصب بين المسلمين والنصارى أو بين المسلمين واليهود.. وقاسى الشيعة مثلاً أشرس الاضطهاد في فترات مختلفة من التاريخ العربي الإسلامي في حين لم تنقل كتب التاريخ إلينا ولو بعضاً مثله مارسته السلطة إزاء الطوائف المسيحية واليهودية - بل برز عدد كبير من العلماء من هاتين الطائفتين ووصلوا إلى مراكز مرموقة في ظل التسامح الإسلامي الذي استمر حتى سادت القيادة التركية في الخلافة.. فقد

أشاعت تعصباً دينياً توافق مع البناء الاقتصادي الاجتماعي، الذي اتخذ شكل الإقطاع الشرقي وكان نتيجة التطورات المحددة. ولكن هذا التعصب لم يأت بجديد في العلاقات بين الطوائف إنما عمق العزلة وحال دون تخفيفها وفي هذا أيضاً توافق النهج مع البناء الإقطاعي الذي يقوم على التجزئة والعزلة. وهكذا فالحديث عن الطائفية في هذا العهد، الذي امتد ردهاً طويلاً من الزمن، يدور حول أمرين: تمييز في المعاملة على صعيد نظام الحكم.. وعزلة اجتماعية على صعيد العلاقات الإنسانية. وبداهة، لم يكن هذا الوضع مريحاً أو مثالياً فالقيود على أبناء الطوائف من غير المسلمين جعلتهم مواطنين من الدرجة الثانية وحالت دون ممارستهم فعاليتهم والمشاركة الكاملة في حياة مجتمعهم، إلا أن ذلك لم يولد احتراباً طائفيّاً.. كما أن الرجعية آنذاك لم تؤجج التعصب الديني بحيث يصب في أتون الاحتراب الطائفي لتحويل أنظار الناس عن قضاياهم الملتهبة. ولعله لم يكن من قبيل المصادفة قط، أن صلاح الدين في مجابهته الصليبيين وجد في المسيحيين العرب أنصاراً ومريدين كفروا بالمزاعم الصليبية حول «إنقاذ الأماكن المقدسة من أيدي الكفرة»^(١) ونفروا من «الأخوة الدينية»، التي لم تكن، بل كان مكانها استعلاء قومي ونظرة ازدراء عرقية نظر بها الغزاة الأوروبيون نحو أبناء البلاد الأصليين..

(١) القصد بالطائفية هنا تأجيج الاحتراب بين الطوائف لا مجرد تحديد وجودها أو التمييز بينها.

واجهت الأمبراطورية العثمانية التي استولت على الأقطار العربية^(١) في القرنين الخامس عشر والسادس عشر مشكلة الطوائف غير المسلمة في المنطقة المعروفة بالهلال الخصيب (العراق وسوريا الطبيعية وتشمل سوريا ولبنان وفلسطين وشرق الأردن) وفي مصر.. أما في سائر الولايات المتحدة «العثمانية» فالانقسامات كانت في إطار الإسلام.

وطبقاً لنظام عرفته الأمبراطورية البيزنطية والأمبراطورية العربية الإسلامية أقامت الأمبراطورية العثمانية نظام «الملة» منحت بموجب الطوائف المختلفة قدراً كبيراً من الإدارة الذاتية شملت الأمور الدينية والأحوال الشخصية (الزواج والطلاق والوراثة)...

وهذا، كما لاحظ أكثر المؤرخين، شدد قبضة رؤساء الدين المحافظين والرجعيين^(٢) على أبناء طوائفهم ومنح العلماء (رجال الدين الإسلامي) نفوذاً ضخماً في الأمبراطورية العثمانية مكنهم من إجهاض الإصلاحات في مطلع القرن التاسع عشر وعرقلة إجراءات الإصلاح طوال ذلك القرن بل قاموا بدور خطير في الثورة المضادة التي أعقبت الثورة البرجوازية الديمقراطية في تركيا في عام ١٩٠٨ ونجحوا لفترة قصيرة جداً في أغراضهم الرجعية.

(١) انتشرت المسيحية في الأقطار الأوروبية التي تجمعت في رقعة الأمبراطورية العثمانية وكان النضال الذي شنته شعوب تلك الأقطار نضالاً قومياً في جوهره ولكنه تلون بالمسحة الدينية.

(٢) راجع على سبيل المثال كتاب: الشرق الأدنى، بقلم وليم بال، الطبعة الموسعة والمنقحة ، ١٩٦٨.

وهزت الأحداث الدولية والمحلية نظام الحكم الإقطاعي في
الأمبراطورية العثمانية وكان أخطرها وأبعدها أثراً نشوء نظام الحكم
المصري العربي في سوريا، بعد انتصار حملة إبراهيم باشا^(١)، بين
١٨٣١ - ١٨٤٠.

ويجمع أكثر المؤرخين على أن الحكم المصري العربي أشاع
المساواة بين الطوائف.. وأنزل ضربات قوية بالإقطاعيين والمشايخ،
وأطلق عملية تطور اقتصادي صناعي وزراعي - كان من الممكن
أن ينمي المجتمع إلى الطور الرأسمالي.. إلا أن التدخل العثماني
الاستعماري كان العامل الحاسم - إلى جانب عوامل أخرى - في
تصفية هذا الحكم. إلا أن ذلك الحدث أسهم في إيقاظ المسؤولين
في الأمبراطورية على ضرورة التغيير وتقليص التخلف الذي ازداد
بروزاً إزاء التطورات العاصفة في أوروبا التي كانت تعيش ثورتين
- الثورة البرجوازية في الحكم والثورة الصناعية التي قلبت وسائل
الإنتاج أساسها..

ومما لا شك فيه أن أفكار الديمقراطية البرجوازية التي انتشرت
انتشاراً عاصفاً بعد الثورة الفرنسية (١٧٨٩) فعلت مفعولها، أيضاً..
وفي الوقت نفسه أصبحت الدول الاستعمارية تطمع في الاستيلاء

(١) نجح إبراهيم باشا ابن محمد علي حاكم مصر في دحر القوات العثمانية بسهولة بالغة
ووصل إلى حدود تركيا وكانت محاولته الأولى لإقامة الدولة العربية الكبيرة في القرن
التاسع عشر.

على ولايات الأمبراطورية العثمانية وبدأت تتحرك في سبيل ذلك على الجبهات كافة ومنها.. جبهة الطوائف!

وهكذا، ما إن انتصف القرن التاسع عشر حتى أعلنت روسيا القيصرية نفسها حامية للطائفة الأرثوذكسية بغض النظر عن مكان وجودها أو انتسابها القومي.. فهي حامية البلغار الأرثوذكس في بلغاريا.. والأرثوذكس العرب في سوريا..

وفي الفترة نفسها جاهرت فرنسا بحقها في حماية الطائفة الكاثوليكية في المشرق العربي «العثماني» ولم يزعجها أنها فصلت الدين عن الدولة منذ ثورتها الكبرى وأصبحت علمانية تماماً..

ووجدت بريطانيا البروتستانتية نفسها - بسبب عدم وجود البروتستانت في الوطن العربي - بدون ركيزة أو طائفة دينية تتماثل معها، ولهذا قررت «حماية» الدروز.

وكتب وليم بال في كتابه «الشرق الأدنى»: «وفي سوريا حيث كانت مصالح بريطانيا الاقتصادية أقل أهمية من المصالح الفرنسية، وفي لبنان حيث كان الموارد المتسلطين تحت الوصاية الفرنسية منح البريطانيون تأييدهم إلى الدروز لموازنة النفوذ الفرنسي»^(١).
وكما لاحظ ساطع الحصري كان من الأمور المستحيلة في النصف الأول من القرن التاسع عشر - عصر الثورات القومية والشعبية - أن تستمر الأحوال كما كانت عليها فذلك كان يفتح باباً واسعاً

(١) الشرق الأدنى بقلم وليم بال، الطبعة الموسعة والمنقحة، ١٩٦٨، ص ٦٠.

لثورات الرعايا من ناحية ومداخلات الأوروبيين ومطالباتهم من ناحية أخرى^(١).

وصدرت الإصلاحات في الأمبراطورية العثمانية على شكل مرسومين الأول في سنة ١٨٣٩ وعرف باسم (منشور الكلخانة) (أو خطي همايوني كلخانة) والثاني «منشور التنظيمات الخيرية» في سنة ١٨٥٦ في عهد السلطان عبد المجيد (١٨٣٩ - ١٨٦١).

والأمر الجوهري في هذين المرسومين تقرير الحقوق الديمقراطية البرجوازية التي تصون حرية الإنسان وتساويه مع غيره أمام القانون.. وفي حين قرر المرسوم الأول «الأمن على الروح والعرض والمال» وحرّم مصادرة الأموال تعسفياً وعدم معاقبة الإنسان بدون محاكمة، قرر المرسوم الثاني «معاملة جميع تبعة الدولة (أي المواطنين في الدولة) معاملة متساوية مهما كانت أديانهم ومذاهبهم، بدون أن يمس حقوق وامتيازات رؤساء الملك غير المسلمة^(٢).

ولم تؤد هذه الإصلاحات إلى إنهاء العزلة الطائفية أو تقريب أبناء الطوائف، التي تنتسب إلى شعب واحد، بعضها من بعض على نطاق واسع.. بل أدت إلى تشديد التوتر الطائفي، لأن القوى الرجعية في كل طائفة تخوفت من تدمير الأسوار القائمة حول طائفاتها وزوال نفوذها بتقارب أبناء الطوائف وتعاونهم من أجل مصالحهم الكبرى.

(١) ساطع الحصري، البلاد العربية والدولة العثمانية، دار العلم للملايين، بيروت، ص ٨٩.

(٢) المصدر نفسه، ص ٨٧ و٨٨.

وشدد التوتر بين الطوائف تسرب المبشرين المسيحيين (الطلائع الثقافية - الدينية للمستعمرين) إلى المنطقة وإقامتهم المدارس ودعمهم اللغة العربية في وقت كانت المدارس الحكومية (الأميرية) التي يؤمها المسلمون تقتصر على التركية.

وانتشار تعليم الأدب العربي واللغة العربية في المدارس التبشيرية الأجنبية أدى إلى انتشار الثقافة العربية بين المسيحيين العرب أكثر من انتشارها بين المسلمين العرب.

ولهذا لم يكن غريباً أن تشيع فكرة القومية العربية باكراً وعلى نطاق أوسع بين المسيحيين العرب في الهلال الخصيب، وأن تبذل الأمبراطورية العثمانية وسعها لحجز تسرب الفكرة القومية العربية إلى المسلمين، فالأمبراطورية، التي روجت دائماً أنها امتداد الخلافة الإسلامية نجحت إلى حد ما في إقناع المسلمين بأن الحكم حكمهم.. ومرت سنوات قبل أن يتخلص المسلمون العرب من هذه المزايم. وفي سبيل الحيلولة دون تلاحم أبناء الشعب العربي أثارت الأمبراطورية الحزازات القومية والفتن بين الطوائف وركزت جهودها - كما كتب فيليب حتي، في كتابه «تاريخ العرب»^(١) - على إثارة الحزازات في لبنان بين الدروز والموارنة.

واشتعل أول احتراب طائفي في لبنان في أعقاب انسحاب القوات المصرية من سوريا في عام ١٨٤٠. آنذاك رغبت الأمبراطورية

(١) فيليب حتي، تاريخ العرب، ص ٨٦٤.

في تصفية الإمارة اللبنانية التي قام زعيمها الأمير بشير شهاب بدعم حملة إبراهيم باشا.. وإعادتها إلى فلك المركزية..

ولكن الاحتراب نشأ في ظروف صراعات اجتماعية - طبقية شديدة.. وهكذا في عام ١٨٤٠ بعد انسحاب القوات المصرية عاد الإقطاعيون الدروز الكبار إلى مواقعهم في لبنان ليجدوا الفلاحين الموارنة قد حلوا في أراضيهم.. ونشب الصراع واستخدمت الرجعية الدرزية السلاح الذي قدمته لها بريطانيا^(١) والتهبت المعارك وسقط الكثيرون من الطرفين وإن كانت نسبة ضحايا المسيحيين أعلى.

ولجأت الرجعية، مرة أخرى، في عام ١٨٤٥، إلى تأجيج الاحتراب الطائفي على خلفية الصراع الطبقي بين الإقطاعيين الدروز والفلاحين الموارنة.. وخلال هذه الجولة جرت عمليات إبادة فلاحين متبادلة.. فقد أباد الموارنة فلاحين دروزاً وأباد الدروز فلاحين موارنة.. ومن هذا استفادت الإقطاعية والدول الأمبريالية التي تدخلت وبدأت، بحجة صون الأمن، في فرض اقتراحاتها وتوطيد مواقعها.

ولكن الاحتراب الأخطر والأقسى وقع عام ١٨٦٠ وعرف بمذابح الستين.. واعتقد المستشرق السوفيائي لوتسكي في كتابه «تاريخ الأقطار العربية الحديث أن العامل المباشر الذي فجر الانتفاضة الشعبية المعادية للإقطاع والتي جرت في أعقابها المذابح الطائفية كان مرسوم الإصلاح - التنظيمات الخيرية لعام ١٨٥٦. فحسب رأيه

(١) لوتسكي، تاريخ الأقطار العربية الحديث، ص ١٥٣.

فسره الفلاحون اللبنانيون كوثيقة نادت بمساواتهم المدنية وكإشارة إلى تحررهم من القروض الإقطاعية.. وقد اجتمعوا فعلاً ممثلين عن قرى كسروان وحملوا وفداً مطالبهم إلى الوالي وتلخص في إلغاء القيود الإقطاعية كافة.. ورفض الوالي المطالب وما إن جاء كانون الثاني عام ١٨٥٩ حتى اندلعت الانتفاضة المسلحة بقيادة حداد قروي - طانيوس شاهين - ونجح الفلاحون الموارنة في طرد الإقطاعيين الموارنة من كسروان.. وامتدت الحركة الثورية المعادية للإقطاعية إلى مناطق أخرى في لبنان فخاف الإقطاعيون الدروز من نتائج ذلك على مصالحهم الطبقية فسلحوا فصائل المتطوعين الدروز وانفجرت المذبحة لتغرق الانتفاضة الاجتماعية أو «العامية» الكبرى في حمام من دم المذابح الطائفية.

لقد ذهب ضحية المجازر الطائفية في عام ١٨٦٠ ما يزيد على ٢٠ ألف مواطن ودمرت مئات القرى من الطائفتين ونجحت فرنسا «حامية الموارنة» (!) في التدخل في شؤون الأمبراطورية العثمانية وأكثر من ذلك فازت «بشرعية» دولية حين أنزلت قواتها المسلحة على سواحل لبنان.. (ص ١٦١ - ١٦٤).

والمؤكد أن السلطة العثمانية قامت بدور فعال في تأجيج الاحتراب الطائفي حتى توطد مواقعها - وخصوصاً في جبل لبنان الذي كان يتمتع خلال أجيال طويلة بشكل من الحكم الذاتي.. ولكن

الأمبريالية استفادت أكثر لأنها فرضت كياناً خاصاً للبنان.. وفتحت ثغرة أوسع لتسربها.

وعلى غاية من الأهمية أن القوات الفرنسية التي نزلت على سواحل لبنان صبت جام غضبها على الفلاحين الموارنة المتمردين على الإقطاعيين وأعادت الأراضي إلى المشايخ الإقطاعيين ونصبت زعيمهم يوسف كرم قائمقاماً على كسروان.

وكان على الحركة القومية العربية أن تتجاوز هذه العقبة الكاداء وتجد قواعد الوحدة بين مختلف أبناء مختلف الطوائف.. وقد تم هذا حين تخلص الرواد من الطائفتين الإسلامية والمسيحية من تراث الماضي بأفكاره المسبقة وتعصبه الديني وضيق أفقه الفكري، واكتشفوا أن الطغيان الحميدي العثماني والدول الأمبريالية على أنواعها والرجعية الطائفية، كلها مجتمعة، تسد الطريق أمام تطور الشعب العربي نحو التحرر السياسي والاجتماعي.

وهذا الوعي تجسم في المؤتمر العربي الأول في باريس لعام ١٩١٣ حين كان الهتاف الداوي: «نحن عرب لا تمييز بين مسلم وغير مسلم.. ونحن عرب قبل أن نكون مسيحيين ومسلمين»^(١).. ومع هذا لا تزال الطائفية سلاحاً رجعيّاً أمبريالياً حتى اليوم وقد مارسه الأمبرياليون في العالم العربي.

(١) نشرنا في «الغد» مقالاً وافياً حول هذا المؤتمر.

الفصل الحادي عشر

الطائفية أداة الأمبريالية والرجعية

حقق الأمبرياليون البريطانيون والفرنسيون غايتهم بعد الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ - ١٩١٨) فاستولوا على الأقاليم العربية للسلطنة العثمانية.. وتقاسموها فيما بينهم عبر صراعات خفية^(١) ومناورات خبيثة كطبيعتهم بحيث كانت العراق وفلسطين وشرق الأردن من حصة بريطانيا.. ودخلت سوريا ولبنان في حوزة فرنسا^(٢).

(١) من هذه استغلال بريطانيا فيصل الهاشمي الذي نودي به ملكاً على سوريا في سبيل استخلاص الموصل الغني بالنفط من حوزة فرنسا وضمه إلى العراق تحت السيطرة البريطانية.

(٢) تستخدم هذه الاصطلاحات الجغرافية السياسية كما فرضتها الدولتان الأمبرياليتان بعد سيطرتهم على المنطقة فقبل ذلك كانت المنطقة امتداداً من العراق شمالاً حتى سيناء جنوباً وحدة اقتصادية واحدة قسمتها الأمبراطورية العثمانية إلى ولايات لمقاصد الإدارة.

وإذا كانت بريطانيا وفرنسا قد استخدمتا الطائفية في العهد العثماني، فقد كان قصدهما التسرب إلى الولايات المتحدة العثمانية، فبعد احتلالهما تلك الولايات أصبحت الطائفية أداة لبعثرة قوى الشعب الواحد من أجل توطيد مواقعهما وفق المبدأ الأمبراطوري الروماني القديم: «فرق تسد».

وفي هذا الميدان وجدت الدولتان الأمبرياليتان في الرجعية العربية التي تألفت من عناصر إقطاعية ورجال دين متعصبين أو موتورين سنداً لهما.

الطائفية في فلسطين

ومع أن البريطانيين اعتمدوا جوهرياً على تأجيج الاحتراب العنصري بين العرب واليهود في فلسطين لتكريس سيطرتهم إلا أنهم لم يتخلوا عن الطائفية بل بذلوا كل جهد من أجل تجزئة الشعب العربي الفلسطيني إلى طوائف.. بل أخطر من هذا، لم يعترف البريطانيون لمقاصد ممارسة الحكم الانتدابي، بالشعب العربي، فوزعوا مقاعد المجالس البلدية على أساس الطوائف.. وحين طرحوا قضية تأليف مجلس تشريعي أكدوا أن التمثيل سيتوزع بين المسلمين واليهود والمسيحيين..

وفي الفترة الأولى من الانتداب، بتأثيرات الأمبريالية البريطانية والعناصر الرجعية، اتخذ النشاط القومي شكل تعاون بين الجمعيات الإسلامية والمسيحية.. ولكن زخم النضال القومي جرف جانباً

هذا الشكل التنظيمي، فقام التنظيم القومي، وخصوصاً في سنوات العشرين، على أساس القومية العربية وانبثقت القيادة من مؤتمرات قطرية عقدها القوميون في فترات متعاقبة.

ومع أن التنظيمات الطائفية لم تختف إلا أنها انشغلت بشؤونها الدينية والخيرية وتخلت عن الميدان القومي للجنة التنفيذية.. وفي سنوات الثلاثين حين تألفت الأحزاب القومية غابت الطائفية إلى حد كبير على الرغم من أن بعض قادة تلك الأحزاب أخذوا في الاعتبار، عند تأليف هيئاتها العليا، العنصر الطائفي. ومما ساعد على إضعاف فعالية الطائفية في فلسطين شعور الجماهير العربية بالخطر الصهيوني - الأمبريالي المتصاعد في سنوات الثلاثين في أعقاب تدفق الهجرة اليهودية إثر صعود النازية إلى الحكم في ألمانيا وانتهاجها سياسة عنصرية لا سامية وحشية إزاء أبناء البلاد اليهود.

وقد ساعد على إبقاء عنصر الطائفية - ولو ضعيفاً في الحركة القومية العربية في فلسطين طابع قيادتها الديني كما تمثل، آنذاك، في مفتي القدس الحاج أمين الحسيني.. وهذا الطابع أسهم في قصر نظر هذه القيادة ولم يسمح لها بأن ترتفع إلى مستوى الأحداث فتضع حلاً ديمقراطياً لقضية فلسطين يتجسم في دعوة القوى التقدمية إلى استقلال البلاد وإقامة حكومة ديمقراطية مستقلة يتساوى فيها المواطنون جميعاً العرب واليهود.

فرنسا تستخدم الطائفية حتى السخف

واختلف استخدام فرنسا الطائفية عن استخدام بريطانيا هذا السلاح الرجعي.. وذلك بسبب الأوضاع التي تباينت في منطقتي الدولتين الأمبرياليتين.

وهكذا ما إن احتلت فرنسا منطقتها من الولايات العثمانية القديمة حتى بدأت بتمزيقها على أساس طائفي عام وطائفي خاص. واعتمد التمزيق الطائفي العام على تجزئة الجماهير العربية إلى مسلمين ومسيحيين.. وقام التمزيق الطائفي الخاص على تجزئة المسلمين والمسيحيين إلى ملل..

وكانت الخطوة الأولى فصل «لبنان الكبير» عن سوريا وإقامة كيان إقليمي مستقل تألف من جبل لبنان الصغير وأقضية صيدا وصور ومرجعيون وطرابلس وعكار وبعلبك وحاصبيا وراشيا والبقاع. ومن أهم دوافع الأمبريالية الفرنسية لاتخاذ هذه الخطوة: التظاهر بالحرص على مصالح الطوائف المسيحية وخصوصاً الطائفة المارونية (الأكثرية) من ناحية، وإبقاء عدد كبير من المسلمين في ذلك الكيان من ناحية أخرى.

وظهرت حقيقة هذه الدوافع فيما بعد حين وزع دستور لبنان المناصب الكبرى بين الطوائف وقرر مثلاً أن يكون رئيس الجمهورية مارونياً ورئيس الوزراء مسلماً سنياً ورئيس مجلس النواب مسلماً «عاملياً».. والنواب من الطوائف كافة حسب نسب معينة.

والمهم هنا أن فرنسا أعلنت استقلال دولة لبنان في الأول من أيلول ١٩٢٠ وانتقلت بعد ذلك إلى سوريا الداخلية^(١)، التي احتلتها بعد أن قضت على محاولة الحركة القومية الاستقلالية في عام ١٩٢٠. وفي حين خلقت في سوريا الساحلية دولة «لبنان الكبير» ووحدت فيها جبل لبنان التقليدي «الماروني»، ومختلف الأقضية «الإسلامية» التي لم تنتسب إليه في يوم من الأيام، مزقت سوريا الداخلية إلى دويلات منفردة على أسس نحل إسلامية في محاولة لتشتيت الشعب العربي وضرب حركته القومية بصرف أنظار الجماهير عن قضاياها الكبرى وإشغالها بمسائل إقليمية ضيقة تحددها الطائفية. وهكذا في ٨ أيلول ١٩٢٠ أعلن المفوض السامي الفرنسي «دولة حلب» ونصب عليها أحد عملاء الأمبريالية الفرنسية كامل القدسي. وفي ٢٣ أيلول ١٩٢٠ «أسس»، ذلك المفوض «دولة العلويين» في لواء اللاذقية وبعض الأقضية المجاورة. وبعد قيام «دولة العلويين» قامت دولة السنيين المسلمين في دمشق - التي أعلنها في ٣ كانون الأول ١٩٢٠ أحد الموالين للأمبريالية الفرنسية، حقي العظم. وفي ٢٠ كانون الأول ١٩٢٠ بتعاون مع بعض قادة الطائفة الدرزية

(١) على أثر التجزئة عرفت الصحافة العربية لبنان بسوريا الساحلية وفلسطين بسوريا الجنوبية وما بقي من سوريا الطبيعية بسوريا الداخلية.

أعلن الفرنسيون «دولة جبل الدروز» في منطقة الجبل المعروف بهذا الاسم.

وحتى يتم التفتيت فصل المندوب السامي الفرنسي في عام ١٩٢٤ لواء الإسكندرونة عن «دولة حلب» وجعله منفرداً بنظامه وإدارته.

ولم تستسلم الحركة القومية أمام التجزئة المزدوجة - تلك التي قسمت المنطقة العربية بين الدولتين الأمبرياليتين وتلك التي قامت بها فرنسا في الولايات التي وقعت تحت سلطتها - بل واصلت نضالها من أجل وحدة البلاد واستقلالها.

وحين تم الاتفاق بين بريطانيا وفرنسا على الحدود الفاصلة بين فلسطين وسوريا في كانون الأول ١٩٢٠ قررت اللجنة المركزية لحزب الاتحاد السوري (منظمة الحركة القومية العربية الواحدة آنذاك) بالإجماع، «الاحتجاج بكل قواها على ذلك مستندة إلى الحقوق الشرعية لأمتنا» وأضافت أنها ترفض كل حد يفصل فلسطين عن سائر سوريا وتحتج على كل تجزئة في البلاد وتطالب، بعد التنديد بالاحتلال، بالاستقلال التام. («الثورة العربية الكبرى» لأمين سعيد، الجزء ٣، ص ٢٦٣).

وفي سبيل تأكيد النضال الوحدوي انعقد مؤتمر قومي في جنيف، اشترك فيه الوطنيون من أنحاء سوريا وفلسطين، وانتهى بتأليف ما عرف «بالمؤتمر السوري - الفلسطيني».

وجاء في المذكرة التي بعث بها إلى مؤتمر جنوى الاقتصادي

الدولي الذي عقد في ١٢ أيار ١٩٢٥ أن تقسيم سوريا إلى دويلات يهدف إلى إثارة المنافسات المحلية ليطبق مبدأ «فرق تسد» و«أن إيجاد دول مستقلة بعضها عن بعض في بلاد صغيرة حتى من وجهة الاقتصاد وصيانة الأمن لا بد أن يقلق الأمن ويجهز على التجارة والحياة الاقتصادية العامة..» (المصدر نفسه، ص ٢٧٥).

ولم يقتصر هذا النضال على المؤتمر السوري - الفلسطيني الذي كان يعمل خارج البلاد، بل نشأت حركة قومية في الداخل تجسدت في مطلع ١٩٢٥ في وفد دمشق قابل المفوض الفرنسي وأعلن: «نطلب أن تكون البلاد السورية بحدودها الطبيعية التي كانت عليها قبل الحرب العامة بما فيها بلاد العلويين وجبل الدروز ولواء الإسكندرونة والأراضي الملحقة بلبنان الصغير وطناً واحداً في اللغة والقومية».

وبدأت تتبلور الإقليمية الطائفية إلا أنها في الوقت نفسه اصطدمت بالصعوبات الاقتصادية، التي أيقظت الشعور القومي.. وظهر الأمران، على سبيل المثال، في مذكرة قادة جبل الدروز إلى المفوض الفرنسي في حزيران ١٩٢٥ وجاء فيها: «إن جبل الدروز جزء لا يتجزأ من سوريا تجمعها بها جامعة اللغة والجنس وتربطه بها روابط اقتصادية مستكملة الحلقات فدمشق تأخذ ذخائرها من الجبل وهو يستورد منها جميع حاجاته وهما مرتبطان من عصور طويلة بروابط لا تنفصم عراها...».

وجاء في الوقت نفسه أن «جبل الدروز يريد المحافظة على شكل حكومته واستقلاله الإداري في جميع أوضاعه الحاضرة».

وضاعت معالم هذا التوجه الإقليمي - الطائفي في خضم الصعود الثوري في معركة القوميين ضد الأمبريالية الفرنسية.. وهكذا حين اندلعت ثورة ١٩٢٥ انطلقت أول ما انطلقت من جبل الدروز وكان قائدها العسكري سلطان الأطرش، وكان توجهها قومياً يتجاوز الإقليمية والطائفية.

ولعل أوضح تعبير عن هذه الحقيقة ما جاء في البيان الأول لسلطان الأطرش بعد أن عينته الحركة القومية قائداً عاماً.. «يا أحفاد العرب الأمجاد.. أيها العرب السوريون تذكروا أجدادكم وتاريخكم وشهداءكم وشرفكم القومي.. لقد نهب المستعمرون أموالنا واستأثروا بمنافع بلادنا وأقاموا الحواجز الضارة بين وطننا الواحد وقسمونا إلى شعوب وطوائف ودويلات وحالوا بيننا وبين حرية الدين والفكر والضمير وحرية السفر حتى في بلادنا وأقاليمنا».. (٢٣ آب ١٩٢٥).

وقد استمرت هذه الثورة تحت شعار: الاعتراف بدولة سورية عربية واحدة مستقلة، ودعت إلى تحقيق: وحدة البلاد السورية ساحلها وداخلها، وقيام حكومة شعبية تجمع المجلس التأسيسي لوضع قانون أساسي على مبدأ سيادة الأمة سيادة مطلقة.. وفي أكثر من منشور في تلك الحقبة العاصفة دعت الحركة القومية إلى الحذر من الخصومات والأحقاد الطائفية وأكدت ضرورة الوحدة العربية... وقد ساعدها على ذلك أن الجماهير اشتركت في

الثورة التي امتدت إلى سائر أنحاء البلاد واشتعلت في المدن والريف على السواء.

وفي هذه الثورة قام الفرنسيون بدورهم السافل في إشاعة التفرقة الطائفية لضرب الثورة فنظموا نفراً من المسلمين جاؤوا بهم من لبنان ليقوموا بالاعتداء على المسيحيين في منطقة حاصبيا وراشيا.. إلا أن قادة الثورة فضحوا نوازع الأمبرياليين وأكدوا أهدافهم القومية البعيدة عن الطائفية وتفادوا الاصطدام بذلك النفر ولكنهم في إحدى المحاولات طوقوا المتآمرين وجردوهم من سلاحهم وأعادوهم إلى «الجديدة» إظهاراً لحقيقة الثورة.

ولم تنجح الثورة في طرد الأمبرياليين الفرنسيين إلا أنها هزت الأمبريالية إلى الأعماق وخلقت التقاليد الثورية في النضال الذي أحبط في نهاية المطاف تجزئة سوريا إلى دويلات طائفية.

محاولة تحويل الطوائف.. إلى قوميات

والواقع أن الأمبرياليين حاولوا من أجل تعميق التفرقة الطائفية إقناع بعض الطوائف بأنها «قوميات مستقلة» عن غيرها.. وهذا كان هدف الفرنسيين في تقسيمهم سوريا إلى دويلات طائفية. وكان هدف البريطانيين مماثلاً في مصر حين أشاعوا أن «الأقباط» أكبر تكتل مسيحي هناك يؤلفون قومية مستقلة عن سائر المصريين إذ أنهم من المصريين الأصليين في حين انحدر المسلمون من العرب الذين

هاجروا إلى مصر بعد الاستيلاء على البلاد في القرن السابع الميلادي. وفشلت الأمبريالية البريطانية في إقناع الأقباط بهذه المقولة السافلة بل إن الأقباط أسهموا إسهاماً طيباً في الحركة القومية وبرز عدد منهم في قيادة الأحزاب السياسية وخصوصاً حزب الوفد قائد الحركة الوطنية..

إلا أن بريطانيا بقيت تزعم أن من أسباب معارضتها الاستقلال والجلء رغبتها في صون مصالح الأقليات.. وهم الأقباط والجاليات الأجنبية. وهذا الزعم وجد من يؤيده من عناصر متعاونة مع الأمبريالية إلا أن ذلك لم ينقذ بريطانيا في نهاية المطاف.. فقد اضطرتها الحركة القومية إلى الجلء عن مصر سياسياً وعسكرياً واقتصادياً، ومنذ جلائها خفت حدة المماحكات والحزازات الطائفية لأن الرجعية من الطائفيين فقدت دعائمها الأمبريالية، وقلص التطور الوطني إمكانيات تحريضها..

واليوم وقد انتصرت الحركات القومية العربية وتخلصت من الأمبريالية البريطانية والفرنسية وحقت الاستقلال السياسي والاقتصادي، بدرجات متفاوتة، من الممكن أن نرى وتيرة تقليص وتصفية التباين الطائفي تسير بسرعة..

ولا بد من استثناء لبنان الذي لا يزال يحتفظ بتوزيع المناصب الكبرى في الدولة ونواب برلمانها على أسس طائفية ولذلك من الطبيعي أن تكون الدعوة إلى إلغاء هذا التوزيع الطائفي في مقدمة مطالب الحركة الديمقراطية التقدمية في لبنان.

المحاولة الإسرائيلية

وقد اقتفت المحافل الإسرائيلية الحاكمة أثر الأمبرياليين فرفضت الاعتراف بالشعب العربي في إسرائيل أقلية قومية وقررت أن أبناء هذا الشعب أقليات طائفية ولا تزال على الصعيد الرسمي تتعنت في التوجه لهم بوصفهم «أبناء أقليات»..

بل صعدت محاولة فصل الدروز عن الأقلية العربية واعتبارهم قومية منفردة إلى الذروة ففضلتهم على المسلمين وأقامت محاكم دينية خاصة بهم وروجت مزاعم مساواتهم مع المواطنين اليهود.. ولكن، هنا أيضاً، وجدت في الرجعيين عضدها الوحيد أما الجماهير من أبناء الطوائف كافة فرفضوا هذا التفتيت وأكدوا هويتهم القومية العربية الواحدة.

ولم يتخلف أبناء الطائفة الدرزية عن الركب وهم اليوم يواصلون المعركة ضد بعض القادة الرجعيين الذين تعاونوا من المحافل الإسرائيلية الحاكمة لعزلهم عن مواقع القيادة وتكثيف هويتهم القومية العربية.

وهكذا نشأت الطائفية سلاحاً رجعيّاً وأمبريالياً وهزيمتها التامة تتحقق بالقضاء على الرجعية والأمبريالية في أتون النضال الوطني المشترك.

يتألف هذا الكتاب من مجموعة دراسات مرتبطة عضوياً
وتعالج ظاهرة فكرية ساسية اكتسبت أبعاداً خاصة بعد ثورة
إيران وظاهرة آية الله روح الله الخميني مع أنها وضعت قبل
الثورة.

ومن الممكن تقسيم الكتاب على الوجوه التالية:

- تمهيد.. كيف نفهم التاريخ؟
- الفصل الأول: مكانة الدين في التطور التاريخي العام.
- الفصل الثاني حتى السابع: حول الفكر الاجتماعي في
الإسلام وتياراته.
- الفصل الثامن والتاسع ويعالجا العلاقة بين الدين والقومية.
- الفصلين العاشر والحادي عشر: الطائفية في العهد العثماني
والعهد الإمبريالي.

ISBN-13: 978-614-432-642-8



9 786144 326428